

من  
سيستضيف  
الاولمبيادة  
القادمة؟  
(تفاصيل موسعة ص ٥)

الجبهة: خطة لبرهان  
اعلان حرب على  
الجماهير العربية!  
(ص ٨)

## اقرأ في الملحق

«الاتحاد» تحاور أحد قادة «حزب الله» البارزين:  
«حزب الله» يراهن: الشعب الاسرائيلي سيضغط على الحكومة حتى تنسحب من لبنان  
● «لن نسمح بأن تكون المعاناة فقط في طرف واحد»  
عظام لجددنا في مقبرة القسام تستصرخ:  
ألقوا تاريخكم من مخالب البلدوزرات!  
الشعب الجزائري ضحية  
«رقصة الموت»!!

فاسيو كاخ يعتلون على (٩) فلسطينيين في القدس  
□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - وسط التصريحات التحريضية، وفي مقدمتها اقوال النائب الفرنسي ريموند زيني، بأنه لن يحزن اذا قام اسرائيليون بعملات ارهابية في المدن الفلسطينية، قامت مجموعة من فاسيو حركة «كاخ» بالاعتداء على تسعة مواطنين فلسطينيين في القدس مساء امس.  
وعلم ان التسعة اصيبوا بجروح مختلفة ونقلوا الى مستشفى المقاصد في القدس الشرقية المحتلة.

الحزب الشيوعي: العملية إرهاب يخلد  
اعداء السلام واعداء الشعب الفلسطيني  
□ الجبهة والتجمع: ضربة للسلام  
□ حيفا، مكتب «الاتحاد» - استنكر الحزب الشيوعي الاسرائيلي في بيان رسمي امس الحشود، العملية الانتحارية في القدس الغربية مؤكدا انها وعمل ارهابي يصيب في ختمتها السلام العادل واعداء الشعب الفلسطيني وحقوقه القومية.  
وجاء في البيان: «ان الحزب الشيوعي الاسرائيلي، وهو يؤكد موقفه المبدئي والناهض ضد الارهاب وقتل الابرياء، يسجل ان حكومة نتنياهو باقدامها على شتى انواع الاستفزاز العنصري القيت والاعتداء، ضد الشعب الفلسطيني وتطلعاته، وضد سلطته الوطنية من خلال المعويات الجماعية وممارسات التعذيب والتركيك، تكون قد خلقت المناخ المشجع لكل هذه الاعمال المروية الارهابية... ونحن نعلم من محاولة حكرمة نتنياهو ترهيب هذه المجموعة للحد من برامجها لتنفذ العملية السلمية الجارية، ولتعرض المزيد من المعويات الجماعية والمسا بالسلطة الوطنية.  
ان المعادلة الوحيدة التي تبنت، تؤكد انه فقط بدفع العملية السلمية نحو الحل العادل والتكافؤ، يمكن الخروج من حلقة الدم المرفقة في المنطقة وسيكون على وزارة الخارجية الاميركية ان تفي ذلك في زيارتها للمنطقة».  
واستنكرت كتلة «الجبهة والتجمع» البرلمانية العملية الاجرامية وراى فيها «محاولة لتعطيل العملية السياسية، وجعلت الكتلة دعوتها للحكومة بحرك سياسة الرضخ والتعت، والتوجه الاستعماري تجاه السلطة الفلسطينية، وأكدت على اهمية مواصلة العملية السياسية على اساس اتفاقات اوسلو، من خلال احترام التزاماتها.

❖ سرقة بواسطة قصابة ورق!  
❖ ما الفرق بينه ورائع  
الجماليات والجميلية؟  
❖ الطبيب مشبوه بالقتل!  
❖ كم جريمة قتل وقعت في  
الشهر السبعة الخيرة؟  
(ص ٤)

الجبهة الديمقراطية للسلام  
والمساواة- فرع كفر ياسيف  
تلبية لتوجهات عدد من الاساقفة وخاصة من الجيران اليهود  
نعلن عن تأجيل المظاهرة التي كنا قد دعونا اليها لمصر هذا  
اليوم-الجمعة.

الحزب الشيوعي - الجبهة الديمقراطية  
منطقة البطوف  
● لنرفع الصرخة ضد تصريحات ليبرمان العنصرية.  
● لنرفع الصرخة ضد الاستيطان وسياسة التجويع والترحيل  
نعم للسلام لا للحرب والتشريد  
بهذا ندعم الرفاق والاصدقاء والجماهير للانتماء في مظاهرة رفع  
شعارات على شارع عيلبون - طبريا يوم السبت ٩٧/٩/٦ الساعة  
الرابعة بعد الظهر.

انتقلنا الى المكتب الجديد  
يسعدنا ان نجلب زبائننا الكرام، باننا،  
لراحتهم، انتقلنا الى مكتب جديد، ايضا في  
العقولة (قريب من المكتب القديم) وذلك في  
شارع شاريت ٣٣ (في نفس شارع محكمة  
الصلح، بعد مقر المحكمة بمسافة قصيرة).  
التلفون: ٦٤٢١٥٥١ - ٦٤٢١٥٥٣  
٦٤٠٥٦٦  
المحامي احمد نجيب مصالحة

اثر العملية الارهابية في مركز القدس الغربية، امس

# عرفات يندد و«نتنياهو» يهدد!

اولبرايت قادمة.. ولكن مهمتها اصبحت الآن: الضغط على عرفات ليتخذ اجراءات ملموسة ضد الارهاب



● احد جرحى العملية الانتحارية محاط بنطاق الإسعاف، امس - تصوير: تادرس سابا

في خطوة تصعيدية  
خطيرة!

قرار بالتضييق على  
تحركات عرفات

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - في خطوة تصعيدية سافرة، قررت الحكومة امس التضييق على تحركات الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وقد نقل عن مصادر حكومية رفيعة ان القرار جاء ولعدم مكافحة السلطة الفلسطينية للارهاب، ومن المفترض ان يأتي الرئيس عرفات اليوم من غزة الى رام الله بمرور حركته بحضور اجتماع المجلس التشريعي الفلسطيني.  
ولكن السلطة الوطنية اعلنت امس ان ذلك القرار الغي. وان الرئيس سيصل كما هو مخطط الى رام الله اليوم.  
وقد حذرت اوساط امنية اسرائيلية، امس، من محاولات المس بالرئيس الفلسطيني او اهانته!

مقتل سبعة  
اشخاص واصابة  
شخصاً آخر  
(١٩٢) في العملية  
الارهابية، بينهم  
طفل ابن سنة اشهر  
والكثير ممن  
المسنين والنساء.

العودة الى حشد المخرج والطاقم الذي لا يترك  
يقرر اليوم في اجراءات اربعة (التقديرات) التي  
ضد الشعب الفلسطيني □ وحيداً في يتتبع  
بعمليات اشد في قتلية وتابيل وطولكم في  
تخليد عربي ودولي وقا حيد على  
الاعمال في عملية السلام □ (ص ٣٠٢)

في رسالة بواسطة مركز «عدالة»

## لجنة المتابعة تهدد بالالتماس ضد قرارات اللجنة الوزارية حول مناطق الافضلية

□ المحامي حسن جبارين (عدالة): القرارات غير قانونية! ويتساءل: لماذا تنال «تفسيرات عيليت» امتيازات أكثر من الناصرة رغم ان وضع الاخيرة أسوأ اجتماعياً - اقتصادياً؟ □

التطرق الى هذه الازساط، تم تجاهل اكثر الازساط التي يميز ضدها في مجال التعليم - العربي - والذي هو بحاجة ماسة الى الدعم في هذا المجال؟  
وأضافت لجنة المتابعة ومركز عدالة، انه من واجب الحكومة الاخذ بالاعتبار، للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للمناطق قبل تصنيفها، وان قرارات اللجنة الوزارية، اعتمدت مثل هذه الاسس في تصنيفها لبعض المناطق، اعتماداً على معطيات مكتب الاحصاء الحكومي، ولكنها تجاهلت في الوقت نفسه المعطيات المتعلقة بالوسط العربي، الذي يعتبر حسب معطيات دائرة الاحصاء، من المناطق الأكثر فقراً في البلاد.  
٤٦، الذي يحدد ضرورة النهوض باوضاع التعليم العربي فوراً، وعليه، خلصت لجنة المتابعة ومركز «عدالة»، الى ان تجاهل كل هذه المعطيات المتعلقة بالوسط العربي، مؤثر واضح على كون قرارات اللجنة الوزارية، او البند المتعلقة بنوع الامتيازات في جهاز التعليم، تعتمد اساساً عربية ومرفوضة، وطالبنا بالغاء هذه القرارات واعتبار الوسط العربي، صاحب افضلية في الحصول على هذه الامتيازات، محذرين من أن عدم التجاوب مع هذا المطلب سيؤدي الى تقديم التماس الى المحكمة العليا في وقت قريب.

وجرد مقاييس واضحة، ان يؤدي الى وضع يتم فيه اتخاذ قرارات مصيرية وجعوية بشكل اعتباطي.  
وتساءلت «عدالة» في الرسالة، على سبيل المثال، لماذا تم تحديد مدينة «تفسيرات عيليت» كمدينة تستحق الحصول على الامتيازات في مجال التعليم وغيره، في حين حرمت الناصرة العربية المجاورة والتي تقع في نفس المنطقة الجغرافية من هذه الامتيازات، رغم ان الاخيرة تواجه اوضاعاً اقتصادية، اسوأ بكثير من اوضاع «تفسيرات عيليت»؟! ولماذا فقدت شفاعمو مكانتها كمدينة كثرية من اوضاع مدينة شفاعمو؟  
كناط ذات افضلية (أ)، رغم ان هذه الاخيرة تعيش اوضاعاً اجتماعية واقتصادية أفضل بكثير من اوضاع مدينة شفاعمو؟  
وقال المحامي جبارين، انه حتى لو ذهبنا بعيداً واعتبرنا بأن هناك تخريلاً قانونياً لاتخاذ قرار كهذا، فإنه بكامله، او في اجزاء منه، يظل قرار غير قانوني، لأنه يميز ضد الوسط العربي ويتجاهله.  
وأضاف، اننا لا نعرض على ضم الازساط الدرزية والشركسية والمثليين وسكان (٦) مدن يهودية، في اطار المناطق التي تستحق الحصول على امتيازات من زارة المعارف، كذلك التي تحصل عليها المناطق ذات الافضلية (أ)، ولا نعارض بشكل خاص دمج الدرزي والشركس في هذا الاطار، كونهم يعانون تاريخياً من سياسة التمييز، ولكن لماذا حين تم

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدت لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية الحكومة، برفع التماس الى المحكمة العليا ضدها، اذا لم يتم الغاء القرارات التي اتخذتها اللجنة الوزارية للشؤون الاقتصادية، فيما يتعلق بتحديد تعريف المناطق ذات الافضلية للحصول على تسهيلات مالية من وزارة المعارف، والتي استثنى منها الوسط العربي، مؤكدة ان القرارات غير قانونية.  
وجاء في رسالة بعث بها المحامي حسن جبارين، من «المركز القانوني لحقوق الاقلية العربية في اسرائيل - عدالة» باسم لجنة المتابعة العليا، الى كل من مدير عام مكتب رئيس الحكومة افيغليور لبرمان، والمستشار القضائي للحكومة اليكيم وينشطين، أن القرار الذي اتخذته اللجنة الوزارية بهذا الشأن، لا يعتمد على اساس قانوني، لأنه لم يسن حتى الان قانون واضح يحدد اعضاء اللجنة الوزارية اتخاذ قرار كهذا. وأضاف جبارين، انه حتى لو خرج اعضاء اللجنة باتخاذ قرار كهذا، فإن هذا القرار يجب ان يعتمد على مقاييس ومعايير مكتوبة، واضحة ومعلنة، وبغيا بذلك، فإن هذا القرار يفتقر للمعالية القانونية.  
فالغكومة، قال جبارين، لم تنشر المقاييس التي تردها في اتخاذ القرار بشأن اعلان منطقة معينة، ذات «افضلية قومية» (أ) او (ب)، بشكل يمكنها من منح الامتيازات والدعم لهذه المناطق. وان من شأن عدم







للجنة مباشرة إلى الأجهزة الأمنية.

**اللجنة العلمية للتطوير والبناء**

**الرملة**

ملن بيضا وفقا للবাদة (١) ١٩٩ من أنون التنظيم والبناء ١٩٦٥ إلى قدم إلى لجنة طلب للمصادقة على استحداثات في نسب البناء: الجبلتين من ١ استدار إلى ١.٥ متر في حوض ٤٢٤٩ سمعية ١٩٣/ (على الإطلاق على الخرطعة في كتابت اللجنة في بلدية الرملة شارع مشمون جيجيو، زاوية شارع بيضاء في دواو الرملة. يمكن تقديم اعتراضات إلى اللجنة خلال ١١ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

يوئيل ليفي  
رئيس اللجنة العلمية

**اللجنة العلمية للتطوير والبناء**

**الرملة**

ملن بيضا وفقا للবাদة (١) ١٩٩ من أنون التنظيم والبناء ١٩٦٥ إلى قدم إلى لجنة طلب للمصادقة على استحداثات في نسب البناء: الجبلتين من ١ استدار إلى ١.٥ متر في حوض ٤٢٤٩ سمعية ١٩٣/ (على الإطلاق على الخرطعة في كتابت اللجنة في بلدية الرملة شارع مشمون جيجيو، زاوية شارع بيضاء في دواو الرملة. يمكن تقديم اعتراضات إلى اللجنة خلال ١١ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

يوئيل ليفي  
رئيس اللجنة العلمية







## المدن المنظمة للدورات الاولمبية منذ ١٨٩٦

١٨٩٦: اثينا (من ٦ الى ١٥ نيسان).  
١٩٠٠: باريس (من ٢٠ الى ٢٨ تشرين الاول).  
١٩٠٤: سانت لويس (الولايات المتحدة من ١ تموز الى ٢٣ تشرين الثاني).  
١٩٠٨: لندن (من ٢٧ نيسان الى ٣١ تشرين الاول).  
١٩١٢: ستوكهولم (من ٥ ايار الى ٢٢ تموز).  
١٩٢٠: انفير (بلجيكا من ٢٠ نيسان الى ١ ايلول).  
١٩٢٤: باريس (فرنسا من ٤ ايار الى ٢٧ تموز).  
١٩٢٨: امستردام (هولندا من ١٧ ايار الى ١٢ آب).  
١٩٣٢: لوس انجلوس (الولايات المتحدة من ٣٠ تموز الى ١٤ آب).  
١٩٣٦: برلين (ألمانيا من ١ الى ١٦ آب).  
١٩٤٨: لندن (من ٢٩ تموز الى ١٤ آب).  
١٩٥٢: هلسنكي (من ١٩ تموز الى ٣ آب).  
١٩٥٦: ميلبورن (أستراليا من ٢٢ تشرين الثاني الى ٨ كانون الاول).  
١٩٦٠: روما (من ٢٥ آب الى ١١ ايلول).  
١٩٦٤: طوكيو (من ٢٤ تشرين الاول).  
١٩٦٨: مكسيكو (المكسيك من ١٢ الى ٢٧ تشرين الاول).  
١٩٧٢: ميونيخ (ألمانيا الغربية من ٢٦ آب الى ١٠ ايلول).  
١٩٧٦: مونتريال (كندا من ١٧ تموز الى ١ آب).  
١٩٨٠: موسكو (من ١٩ تموز الى ٣ آب).  
١٩٨٤: لوس انجلوس (الولايات المتحدة من ٢٨ تموز الى ١٢ آب).  
١٩٨٨: سيول (من ١٧ ايلول الى ٢ تشرين الاول).  
١٩٩٢: اتلانتا (الولايات المتحدة من ٢٠ تموز الى ٤ آب).

## موازنة اولمبياد ٢٠٠٤ شبه مغطاة

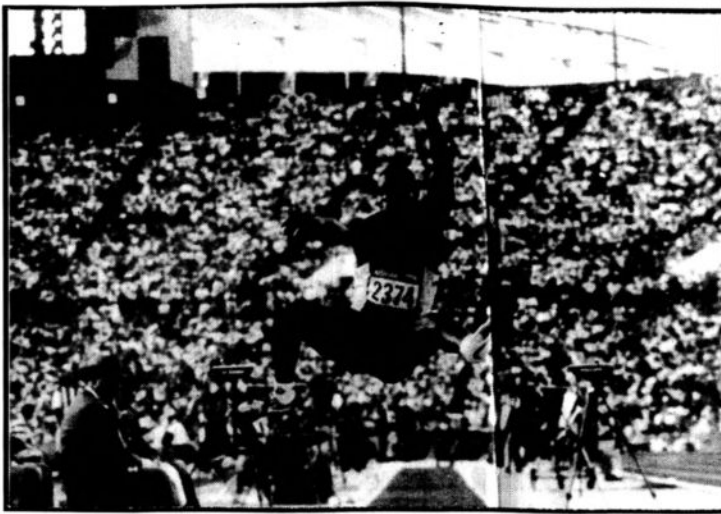
والتي هي من شأن السلطات العامة. وجاء في رسالة ايضا ان المائدات التلفزيونية لدورة ٢٠٠٤ ارتفعت الى ١.٤٢٦ مليار دولار (مقابل ١.٢٧٢ مليار في دورة سيدني عام ٢٠٠٠) و٨٥١ مليون دولار في دورة اتلانتا. وستدفع شبكة أن بي سي الامريكية وحدها ٧٩٣ مليون دولار مقابل ٣٩٤ مليون لشبكة اي بي بي الأوروبية. وهذه المبالغ تفسر وحدها سبب تهافت المدن على استضافة الدورة الاولمبية علما بان ١١ مدينة ترشحت لاستضافة دورة ٢٠٠٤ ثم ابعثت منها ست مدن في التصفيات الاولى. واعربت اكثر من مدينة عن عزمها على استضافة دورة ٢٠٠٨ ومنها اوساكا اليابانية. وتم جمع ٩٥ مليون دولار من برنامج «ترب و١» في دورتي كالياري الشعبية وسيوزول الصيفية عام ١٩٨٨ وقد دفعته الشركات التجارية الكبرى لرفع شعار كل دورة وتصويتها على منتجاتها، ويقع جمع ٥٠٠ مليون دولار في دورتي سولت لايتك سيتي الشعبية عام ٢٠٠٢ ودورة ٢٠٠٤ الصيفية. وسيتمكن ارتفاع المائدات للجنة الاولمبية الدولية من زيادة المخصصات للاعبين الدوليين وللجان الاولمبية الوطنية (١٩٧ لجنة)، علما بان ٨١ مليون دولار خصصت لصندوق التعااضد الاولمي من ١٩٩٣ الى ١٩٩٦ و١٢٢ مليون دولار خصصت للصندوق من ١٩٩٧ الى ٢٠٠٠.

لوزان (سويسرا) و.ص.ف - تعلم المدينة التي ستحتضن دورة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤، التي ستقترح اللجنة الاولمبية الدولية على هويتها اليوم الجمعة في لوزان ان موازنتها الخاصة بتسهيل الدورة شبه مغطاة قبل ٧ سنوات من اقامتها، وذلك من عائدات التغطية التلفزيونية والاعلانات. والتصديق التي وضعت منذ ١٩٨٨ والتي باتت اللجنة الاولمبية الدولية تتعامل معها بطريقة متطورة. والمدينة التي ستقترح بالاقتراع بين روما واثينا وستوكهولم وبيونس ايرس وكيب تاون ستحصل على مليار دولار على الاقل من المائدات التلفزيونية (٤٩٪ من المبلغ الاجمالي) وعلى ٢٠٠ مليون دولار على الاقل من المؤسسات التجارية المشر او الاحدى عشرة التي تقبل برنامج «ترب و١» الاولمبي (٥٠٪).

وتراوح الموازنة التي خصصها كل من المدن الخمس للدورة ١.٩ مليار دولار (ستوكهولم) و٩.٣ مليار دولار (بيونس ايرس).

وجاء في رسالة نشرتها اللجنة الاولمبية الدولية هذا الاسبوع: «باتت المدينة المنظمة تعلم، للمرة الاولى، ان موازنتها للدورة مغطاة من خلال تنظيمها لالعاب الدورة، وهذا الامر لا يتسحب على الاستثمارات الخاصة بتحسين البنية التحتية للمدينة».

## اليوم الحسم بين المدن الخمس المرشحة لاستضافة اولمبياد ٢٦



● لوزان (سويسرا) - و.ص.ف - تقترح اللجنة الاولمبية الدولية باعضائها الـ ١٠٧ على هوية المدينة التي ستستضيف دورة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤ مساء اليوم الجمعة في قصر «بوليو» في مدينة لوزان حيث مقر اللجنة. وإذا كانت ملفات ترشيح روما واثينا وستوكهولم وبيونس ايرس وكيب تاون (جنوب افريقيا) متقاربة الى حد كبير من الناحية الفنية، وهي التي بلغت التصفيات الاخيرة من اصل ١١ مدينة مرشحة، فان للجنة الاولمبية حساباتها الخاصة المتعلقة بحسن التنظيم بعد المشكلات التي برزت خلال اولمبياد اتلانتا ١٩٩٦.

ووجهت اللجنة الإيطالية «روما» اوربيا (٤٤) واميركا (٢١) وافريقيا (٢٠) وآسيا (١٧) واوقيانيا (٥). وسيكون الاقتراع سرىا وعلى اربعة ادوار حيث تستبعد في نهاية كل دور المدينة التي حصلت على اقل عدد من الاصوات. وعلى المسؤولين الاخيرين الى لعب دورهم الاخير لكسب الاصوات، وطار خمسة رؤساء دول او حكومات الى لوزان لهذا الغرض. ولأول مرة في تاريخ الدورات سيكون الشق الاقتصادي ووضوح المائدات والارباح في المقام الثاني على جدول اعمال اللجنة لان القسم الاكبر من التقدرون قبل ٧ سنوات من موعد الاولمبياد، لذلك فان القسط الاكبر من المناقشات

في كانون الاول ١٩٩٥ ترشيح اثينا من جديد لتنظيم دورة ٢٠٠٤. وعمل اليونانيون منذ ذلك الوقت بتسارع وسريه ومن دون ضجيج على ملف الترشيح. ومع ان الالعاب القديمة انطلقت في جبل الاولم عام ٧٧٦ قبل الميلاد والحديثة في اثينا عام ١٨٩٦، تراهن اليونان هذه المرة على اوراقها الفنية الرابعة اكثر مما تراهن على ماضيها الجيد. ولم يخف عمدة اثينا ديميتريس افرامبولوس تفاؤله حين قال مؤخرا وترشيحا لا يعتمد على حق معنوي بل على ملف كامل متكامل.

وفي حال اختيار اثينا، فان ثلاثة ارباع الاعمال المطلوبة المنجزت ولم يبق الا بناء الربع الباقي خلال ٧ سنوات، فضلا عن ان اعمالا جارية في مجال البنية التحتية تجري حاليا، علما بان اثينا ستستلم في العام ١٩٩٩ خطي مترو اضافيين، وهناك مطار دولي قيد الانجاز على بعد ٣٠ كلم من العاصمة سينتهي العمل به عام ٢٠٠٠.

ولكي يقضي اليونانيون في المهدي على الآثار التي قد تنجم عن انتقادات نيبولرودو عليه فورا حيث اكذروا اختار، بصفتهم رئيسا للامداد الدولي، اسرا فترة لتنظيم بطولة العالم لالعاب القرى في بداية آب اي مع بداية العطلة الصيفية في حين كانت اثينا تصر على ان يكون الموعد في النصف الثاني من الشهر او بعد ذلك.

وإذا كان التلوث الذي يغطي سماء اثينا احد المخاض على ترشيحها، فان اليونانيون يؤكدون ان هذه الافة قلت بنسبة كبيرة في السنوات الاخيرة ومرشحة للانخفاض بنسبة ٣٥٪ في السنوات الثلاث المقبلة. وللتشويش على الملف اليوناني، وقع الاحد الماضي وامس الاول اربعا اعضاءا بالقبائل

نيبولر، رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى والاتحاد الدولي للرياضة الجامعية. والقي نيبولر بقله عندما انتقد التنظيم في اثينا، المناقصة الرئيسية لروما في نظر النقاد، خلال استضافتها بطولة العالم لالعاب القوى من ١ الى ١٠ آب، مركزا بشكل خاص على المعجز عن بيع الحكم المطلوب من بطاقات الدخول الى الملعب. من جهتها، تأمل اثينا، التي تأثرت كثيرا وطويلا بفشلها الذريع امام اتلانتا في استضافة اولمبياد ١٩٩٦، في الظفر بشرف التنظيم لتعويض خيبة الامل. ورغبت اليونان، مهد الدورات الاولمبية، في استضافة اولمبياد ٢٠٠٨ ثم قررت

## المدن الاربع المرشحة

الميزانية: ١.٨ مليار دولار  
عدد الاسرة في الفنادق: ٤٧ الف سرير.  
الانشآت الرئيسية القائمة: الملعب الاولمبي (٨٥ الف متفرج)، المسبح الاولمبي، ملاعب كرة السلة والكرة الطائرة (١٥ الف متفرج).  
الانشآت التي ستقام: مجمع السباحة الاقليمية والفن، ملعب البيسبول، صالات المصارعة والملاكمة وكرة الطاولة والمبارزة والجودو وكرة اليد، ومواقع التجهيز، القرية الاولمبية (١٥ الف شخص)، قرية اسكان الوفود الرسمية.

● ستوكهولم:  
عدد السكان: ١.٥٧ مليون نسمة  
الميزانية: ١.٦٥ مليار دولار  
عدد الاسرة في الفنادق: ٣٧ الف سرير.  
الانشآت الرئيسية القائمة: الملعب الاولمبي (يعدر الى عام ١٩٩٢)، وجميع صالات الجيمز وكرة السلة وكرة اليد وكرة الطاولة والكرة الطائرة وملاعب كرة القدم للسيدات واحواض السباحة والفن ومواقع الرياضات المائية للركاب الشراعية والتجهيز: المنشآت التي ستقام: ملعب اولمبي جديد (٧٠ الف متفرج)، مضمار العاب القوى، القرية الاولمبية، المركز الاعلامي.

● بونيفيس ايرس:  
عدد السكان: ١٢ مليون نسمة  
الميزانية: ٢.٨١٤ مليار دولار.  
عدد الاسرة في الفنادق: ٣٢ الف سرير.  
الانشآت الرئيسية القائمة: ملاعب كرة القدم والبيسبول والفروسية وصالات الملاكمة. المنشآت التي ستقام: مواقع الرياضات المائية بكاملها والمساح وصالات كرة السلة والكرة الطائرة والجيمز والمبارزة والقرية الاولمبية.

● كيب تاون:  
عدد السكان: ٢.٨ مليون نسمة  
الميزانية: ١.٠٤ مليار دولار  
عدد الاسرة في الفنادق حتى موعد الدورة: ٢٨٣ الف سرير.  
الانشآت الرئيسية القائمة: من اصل ٥٠ منشأة متوقعة هناك ١٧ جاهزة و٩ اخرى سيتم تأهيلها. المنشآت التي ستقام: ملعب وقرية اولمبيان، احواض السباحة، ملاعب الفروسية، مركز اعلامي ومواقع لبعض الرياضات المائية.

● روما:  
عدد السكان: ٢.٨ مليون نسمة

## فرصة للربح - فلا تفوتها حملة الاسبوع في فروع البنك العربي الاسرائيلي فائدة على يتسام دولاري شهري تصل حتى ٤٪

- عند ايداعك مبلغ ١٠٠,٠٠٠ شيكل وما فوق لمدة شهر تحصل على فائدة ٤٪ سنويا بالإضافة للارتباط بسعر الدولار  
- ودائع لفترة شهر بمبلغ ٥٠,٠٠٠ وحتى ١٠٠,٠٠٠ شيكل تحصل على فائدة ٣.٥٪ سنويا.  
- ودائع لفترة شهر بمبلغ ١٠,٠٠٠ وحتى ٥٠,٠٠٠ شيكل تحصل على فائدة ٣٪ سنويا.

الحملة سارية المفعول لربائين جميع البنوك ايضا  
للمعلومات اضافية ومفصلة اكثر نرجو التوجه لاحد فروع البنك العربي الاسرائيلي  
الحملة مستمرة حتى يوم الخميس ٩٧/٩/١١ ويحق للبنك وقفها متى يشاء  
هذا الاعلان لا يدل على استشارة من اي نوع كان



## لجنة متابعة قضايا التعليم في الوسط العربي ندعوكم لحضور اليوم الدراسي بعنوان قضية تسرب الطلاب في الوسط العربي امتحانات البجروت ونتائجها في الوسط العربي

وذلك يوم السبت ٩٧/٩/١٣ في تمام الساعة ١٢.٣٠ ظهرا في حدائق الناصرة يشارك في هذا اليوم الدراسي:  
(١) عضو الكنيست السيد هاشم محاميد.  
(٢) الدكتورة هالة حزان رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي.  
(٣) السيد جعفر فرح، مركز تطوير مشاريع في جمعية التوجيه الدراسي.  
(٤) السيد راجع عياش، جمعية انسان.  
(٥) السيد يتسهاث مودان مدير عام المدرسة الثانوية اوريت في البلاد.  
نرجو حضوركم لما فيه من مصلحة لقضية التربية والتعليم العربي في البلاد.  
للتسجيل: المدرسة الثانوية اوريت  
الناصرة: ٠٦/٦٥٦٩.٤٦، سخنين: ٠٦/٦٤٤٤.٦١١  
٠٥٢/٤١٢٣٧٩

**الالكترو سوسان**  
بإدارة: احسان سوسان  
جديد في كبريايف - مقابل قبوليت سنتر  
تلفزيونات، فيديو، أجهزة كهربائية  
ثريات، ادوات كهربائية، هدايا متنوعة،  
العاب، ومفاجآت عديدة.  
المحل مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى التاسعة مساء  
ت: ٠٤/٩٥٦٠٠٠٠-١

**المعهد العربي - سخنين**  
جامعة كوشيتسه - سلوفاكيا  
جديد جديد جديد  
اول مرة في البلاد  
محاضرة باللغة العبرية وحسب النظام والبرنامج الاسرائيلي  
جامعة كوشيتسه سلوفاكيا في البلاد  
الجامعة الاولى في شرق اوربيا لتدريس المحاضرة.  
يسرنا ان نعلن عن افتتاح:  
**كلية المحاماة في سخنين:**  
الدراسة في اللغة العبرية  
الدراسة حسب القانون والجامعات الاسرائيلية  
يحصل الطالب على شهادة L.L.B في المحاماة  
مدة الدراسة ثلاث سنوات ونصف  
**شروط القبول:**  
١ - شهادة بجروت كاملة  
٢ - امتحان بسخومتري او امتحان قبهل  
٣ - مقابلة شخصية  
آخر موعد للتسجيل ٩٧/٩/٣٠  
التفاصيل والتسجيل - المعهد العربي - سخنين  
هواتف: ٠٦/٧٧٧٣٨٠ - ٠٦/٧٧٧٣٨١







## حظك اليوم .. ولو صدقوا

- الحمل:** (٤/٢٠ - ٣/٢١) تنظر مشكلة هائلة على اثرها تترك الحفرة القادمة.
- الثور:** (٥/٢١ - ٤/٢٢) تقع في مشكلة تتركها الانجاء الى شخص يخلص.
- الجوزاء:** (٦/٢٢ - ٥/٢٣) علاقة جديدة تعود عليك بالثقة الصلبة والمادية.
- سرطان:** (٧/٢٣ - ٦/٢٤) تأكد جدا قبل الحكم على الاسد ولا تسرع للاساعات.
- الاسد:** (٨/٢٣ - ٧/٢٤) لتكن العائله مثل القرائه اخبار سارة من صديق.
- العقرب:** (٩/٢٤ - ٨/٢٥) لا تترك عمل اليوم الى الغد اهم باخار العائله.
- الجوزاء:** (١٠/٢٤ - ٩/٢٥) تخلص من الكسل اعمال كثيرة بالطريق اليك.
- العقرب:** (١١/٢٤ - ١٠/٢٥) لا تترك شئ من عملك كالماتلة القاسية والمباشرة.
- القوس:** (١٢/٢٤ - ١١/٢٥) مناسبة سعيدة في محيط العائله تشكك كثيرا.
- الجدي:** (١٣/٢٤ - ١٢/٢٥) لا تبالغ في الاعمال اتس كثيرين يمتدحون عليك.
- الدلو:** (١٤/٢٤ - ١٣/٢٥) مشا مشا سخطه فرصة جديدة لعمل جديد.
- الحوت:** (١٥/٢٤ - ١٤/٢٥) تضع فرصة نادرة لتحقيق حلم قديم انتظر اخبار سارة.

## على الشاشة الصغيرة

- العبرية:** ٢٠... - الفكرة الاخبارية (٩٤).
- البنية:** ٢١... - نهاية اسبوع. امتون
- البنية:** ٢٢... - حرس شخصي.
- البنية:** ٢٣... - فيلم السهرة.
- القناة الثانية:** ٢٤... - فيلم تلفزيوني.
- العبرية:** ٢٥... - دبة الغابة الخضراء.
- العبرية:** ٢٦... - الحلقة العاشرة.
- العبرية:** ٢٧... - مجلة الصباح.
- العبرية:** ٢٨... - مجلة الاسرة.
- العبرية:** ٢٩... - ولفتون.
- العبرية:** ٣٠... - اذواق. مجلة.
- العبرية:** ٣١... - الاطعمة والتغذية.
- العبرية:** ٣٢... - زوايا عائلية.
- العبرية:** ٣٣... - غناء.
- العبرية:** ٣٤... - نظرة نسائية - ليس.
- العبرية:** ٣٥... - للنساء فقط.
- العبرية:** ٣٦... - مسارات - مسابقة.
- العبرية:** ٣٧... - معلومات بالعبرية.
- العبرية:** ٣٨... - عن طريق عبرتنا.
- العبرية:** ٣٩... - مع الأقلام.
- العبرية:** ٤٠... - هذا الاسبوع.
- العبرية:** ٤١... - ذلك وقتك. الحلقة.
- العبرية:** ٤٢... - كل شي موقت.
- العبرية:** ٤٣... - كساندرا - الحلقة.
- العبرية:** ٤٤... - الحسان والشجعان.
- العبرية:** ٤٥... - الحلقة (٩٥٩).
- العبرية:** ٤٦... - موزع اخبار.
- العبرية:** ٤٧... - الكونستريت.
- العبرية:** ٤٨... - زومبيط. لشؤون.
- العبرية:** ٤٩... - الحاسوب.
- العبرية:** ٥٠... - نظرة نسائية - ليس.
- العبرية:** ٥١... - للنساء فقط.
- العبرية:** ٥٢... - ملف اعلامي.
- العبرية:** ٥٣... - واجه الصحافة.
- العبرية:** ٥٤... - تشخيص قاتل.
- العبرية:** ٥٥... - الحلقة الثامنة.
- العبرية:** ٥٦... - كساندرا. الحلقة.
- العبرية:** ٥٧... - غناء.
- العبرية:** ٥٨... - مارشال. الحلقة.
- العبرية:** ٥٩... - التسمية.
- العبرية:** ٦٠... - موزع اخبار.
- العبرية:** ٦١... - مباراة السبت.
- العبرية:** ٦٢... - الاخبار بالعبرية.
- العبرية:** ٦٣... - مستر بين.
- العبرية:** ٦٤... - الدقيقة ال (٩١).
- العبرية:** ٦٥... - المشهوره التي.
- العبرية:** ٦٦... - عائله رايت - الحلقة.
- العبرية:** ٦٧... - وعين الله.
- العبرية:** ٦٨... - ونم سيني الوزير.
- العبرية:** ٦٩... - الحلقة (١٥) وقرص متوازية.
- العبرية:** ٧٠... - والحلقة (١٦) والتعليق.
- العبرية:** ٧١... - عن رفوف المكتبة.

### القناة الثانية:

- العبرية:** ٧٢... - طوش طوش.
- العبرية:** ٧٣... - من قاعة.
- العبرية:** ٧٤... - الكونستريت.
- العبرية:** ٧٥... - زومبيط. لشؤون.
- العبرية:** ٧٦... - الحاسوب.
- العبرية:** ٧٧... - نظرة نسائية - ليس.
- العبرية:** ٧٨... - للنساء فقط.
- العبرية:** ٧٩... - ملف اعلامي.
- العبرية:** ٨٠... - واجه الصحافة.
- العبرية:** ٨١... - تشخيص قاتل.
- العبرية:** ٨٢... - الحلقة الثامنة.
- العبرية:** ٨٣... - كساندرا. الحلقة.
- العبرية:** ٨٤... - غناء.
- العبرية:** ٨٥... - مارشال. الحلقة.
- العبرية:** ٨٦... - التسمية.
- العبرية:** ٨٧... - موزع اخبار.
- العبرية:** ٨٨... - مباراة السبت.
- العبرية:** ٨٩... - الاخبار بالعبرية.
- العبرية:** ٩٠... - مستر بين.
- العبرية:** ٩١... - الدقيقة ال (٩١).
- العبرية:** ٩٢... - المشهوره التي.
- العبرية:** ٩٣... - عائله رايت - الحلقة.
- العبرية:** ٩٤... - وعين الله.
- العبرية:** ٩٥... - ونم سيني الوزير.
- العبرية:** ٩٦... - الحلقة (١٥) وقرص متوازية.
- العبرية:** ٩٧... - والحلقة (١٦) والتعليق.
- العبرية:** ٩٨... - عن رفوف المكتبة.

### السبت: ٩٦/٩/٦

### التلفزيون

### الاسرائيلي

### القناة الاولى:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

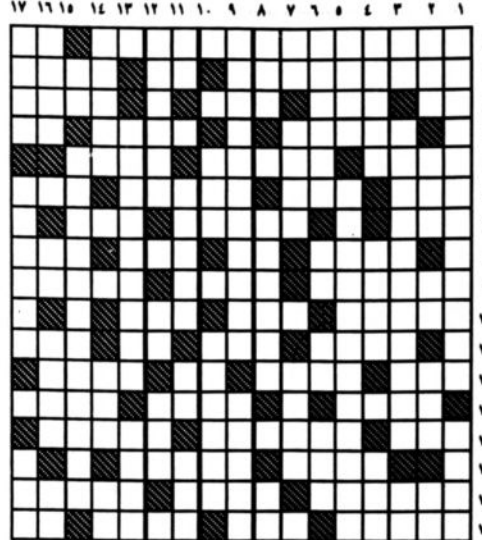
### شؤون الساعة:

### الاسر ايلي:

### شؤون الساعة:

## كلمات متقاطعة

١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



١٣ - مملكة مصرية - حارب  
١٤ - مادة سامة - اقرب - ارشد  
١٥ - شاعر وصاحبة تربة  
١٦ - شهر ميلادي - حرف جزم  
١٧ - برد شديد - في الجسم - حرف  
١٨ - قرض مالي - عاصمة كينيا  
١٩ - رئيسة وزراء اسبانية - راحلة  
٢٠ - ساكنة (معكوسة) - دولة  
٢١ - متشابهان - غالبية - للثني  
٢٢ - برد شديد - في الجسم - حرف  
٢٣ - مملكة مصرية - حارب  
٢٤ - مادة سامة - اقرب - ارشد  
٢٥ - شاعر وصاحبة تربة  
٢٦ - شهر ميلادي - حرف جزم  
٢٧ - برد شديد - في الجسم - حرف

### حل لغز (٨٧)

- عمودياً:**
١. أ. أ. - رف - رب ضارة.  
٢. نحل - قال - اوى.  
٣. شمل - سبعون - رمد.  
٤. اسمهان - صم - وات.  
٥. كب - نزود - ي. و. ن.  
٦. دكا - اب - يسر.  
٧. ا. ج. مل - حبس.  
٨. النبي - رب - سقة.  
٩. ل. ب. ج. - عرق.  
١٠. ار - شل - قلن.  
١١. خ. - بستان - نهيم.  
١٢. ط. ج. - رومل. - ر. ا. م. و.  
١٣. قنوي طرقات.
- افقياً:**
١. الشابي - الأظفل.  
٢. المسك - البروة.  
٣. حلم - عنت - حد.  
٤. رن - هند - نلص.  
٥. نازك - شارف.  
٦. اوزن - تود.  
٧. عقة - مرق - سم.  
٨. رابع - البر - بلى.  
٩. السم - بق.  
١٠. حس - ل. م. و.  
١١. تبر وتراب - نياق.  
١٢. رومانسية - حما.  
١٣. ادونيس - مجنون.

## لغز رقم: (٩٨)

اعداد: فضال نجيب  
صغير - مجد الكروم

- افقياً:**
١. ممل مصرى - نوتة موسيقية.  
٢. دولة امريكية جنوبية - من  
الاقارب - من الفواكه  
٣. سقى - ابن - آسف - جليس  
خمر.  
٤. حاربت - بلف - متشابهان.  
٥. اسقى - سهلة - ضد  
ويخرج.  
٦. تضع خفية - من الحيوانات -  
الغني - يشاهد.  
٧. تأثر بفناء - الحان - قرة.  
٨. عطاء - للنساء - يحسم  
وجع.  
٩. الادنى - صورت الهاتف -  
حمامة برية.  
١٠. يطير ويظهره الاولاد  
(معكوسة) - مادة لمعالجة الجروح  
- مرتبة عليها في الحكم  
(معكوسة).  
١١. دريت - منزل - عبر -  
طمانينة.  
١٢. نجر - السقي - للتعريف  
- يتقص.  
١٣. عالم اختصر اللينيات -  
اصفا - راقون.  
١٤. ذهب - الاماني - الرجوع.  
١٥. ضد وسعيد - تجمد حبات  
القمح او الشعير فيها.  
١٦. الثبات والهدوء - ساندت -  
من الفواكه.  
١٧. عملة عربية - شطب - تائم  
- في العروق.

### عمودياً:

١. ملكة فرنسية اعدت - بقايا  
التار.  
٢. امجهرات - من الاشجار -  
للثني - رجاء - خاصتي.  
٣. للثني - اسم مجنون ليلي -  
في الفم.  
٤. من الطيور - رزاة - قص  
وسرة.  
٥. نهر عراقي - من ابطال  
الجاهلية اخذته غرلة.  
٦. طائر مفرد - عقل - مكان  
مرتفع - طري.  
٧. حس - تمل - من الفواكه.

## حب وكبرياء



### فيلم الجمعة العربي:

### عادل ينتازل عن حبيبته

### زكري من أجل كثر الغنية

### ووظيفة محترمة في شركة

### والدها. زكري الخزينة تزوج من

### حسن من غير حب، وعندما

### تكافد زوجها يمكن فيها

### بقران التظاهر انهما ككل

### الازواج الى ان يوجد حل سليم

### للوضع المعيق والمخجل الذي

### وجدا تقسما فيه.

### الفيلم مصري انتج عام

### ١٩٧٢

### الممثلون: نجلاء فتيحي

### فتحي، محمود ياسين، حسين

### فتحي، مديحة كامل، سمير صبري، والفيلم من اخراج حسن الامام.

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

### ● نجلاء فتيحي

## مطلوب

١. طبيب شيخوخة او طبيب داخلي
٢. ممرض /ة مؤهلة
٣. ممرض /ة
٤. معالج / معالجات عجزه
٥. معالج بالتشغيل
٦. عاملات تاهيل
٧. عمال نظافة

على المعنيين للتوجه خطياً الى بيت الخدمات الاجتماعية شاعر همكيم  
- كيبوتس شاعر همكيم ٣٠٩٧ ورفاق سيرة ذاتية مع شهادات ملائمة  
او هاتفياً رقم ٩٨٣٩٦٥١ - ٠٤ (مايك)

## كلية البطوف

سختين هاتف: ٠٦/٦٧٤٤٥٠٢

نعلن عن استمرار التسجيل لدورات جديدة لتاهيل:

### مربيات حاضنات

مدة الدورة سنة، في نهاية الدراسة وبعد اجتياز الامتحانات تمنح لكل طالبة  
شهادة معترف بها من قبل وزارة العمل.

### سكرتارية طبية

وتضم سكرتارية عامة، كمبيوتر، طباعة وادارة مكتب وغيرها.

مدة الدراسة سنة، في نهاية الدورة تحصل كل مشتركة على شهادة حكومية  
وكذلك هنالك تطبيق في المستشفيات.

للاستفسار والتسجيل:

كلية البطوف - سختين - الشارع الرئيسي هاتف: ٠٦/٦٧٤٤٥٠٢

## PAOLO SARTORI

MADE IN ITALY



غطاء جلدي للمنجذ

دعامات داخلية رخوية

دعامات صحية رقيقة

## إيطالية راقية أنيقة طبية

الوكيل الوحيد للشركة في الوسط العربي

## محلات احذية نداء

المكتب الرئيسي - عراية البطوف

تلفاكس ٠٦/٦٧٤١٣٣٠

بيلفون ٠٥٢٣٠١١٧٠/٥

## المستورد الوحيد في البلاد

شركة

KAV LEATHER GOODS

شركة

مستورد وحيد لارقي انواع الاحذية الايطالية - الاسبانية والبرتغالية:

PAOLO - PACO LOPES - GR - MAX HARRIS

O.K - BEBETTO - VALENTINO



# خطة ليبرمان حول الاراضي اعلان حرب على الجماهير العربية!

□ ادانة الموقف الامريكي المنحاز لاسرائيل □ «نتنياهو يكذب على المكشوف» □ دعوة لتكثيف حملات الاغاثة مع الشعب الفلسطيني المحاصر □ تقييم تجاوب حركات اليسار مع مبادرة الجبهة لاقامة نشاط قطري يهودي - عربي ضد سياسة الحكومة □

في عريضة خاصة  
**اهالي النقب يطالبون باقالة ليبرمان**  
● بشر السبع - لرامسل  
خاص - باذر فسرغ ولجنة الاربعين في النقب، أسس الحيس، الى حملة جمع توقيع على عريضة تستنكر مخطط ليبرمان، والتحصينات العنصرية التي اولى بها، وخاصة اتهامه للمواطنين العرب «بسرقة اراضي الدولة»  
ونطالب العريضة رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، باصدار اوامره الى ليبرمان بالتراجع والاستسكان عن تصريعاته العنصرية او الامر بخصمه من منصبه مديراً عاماً لمكتب رئيس الحكومة، والغاء قرارات لجنة المساء الحكوميين، التي تميز عنصرياً ضد المواطنين العرب.



● عائلة عربية في إحدى القرى غير المعترف بها رغم انها قائمة قبل قيام دولة اسرائيل

ومؤسساتها وقواها السياسية. واجرت سكرتارية الجبهة نقاشاً مستفيضاً حول القضايا الداخلية والخارجية في الجبهة. وبدء الاستعدادات للمؤتمر الخامس للجبهة على ان تعقد دورة جديدة لمجلس الجبهة القطرية في النصف الثاني من الشهر القادم لمناقشة اقتراحات عينية من سكرتارية الجبهة. وكان اجتماع السكرتارية الذي انعقد في حيفا قد استمع الى بيان مطول من سكرتير الجبهة، محمد بركة، حول المواضيع اعلاه وجرى نقاش عميق شارك فيه بنيامين غوين وعصام مغول وتوفيق طوبى ومحمد عيسى نصار وقار غوجاسكي وصالح سليم وجمال طريه وعفو حصري واحد سعد الذي قدم للسكرتارية تقريراً حول اجتماع المنظمات غير الحكومية العاملة حول القضية الفلسطينية الذي انعقد في جنيف بين (٢٤-١٩٩٧/٨/٢٨).

المواطنة العربية السورية «التهمة» بالتجيز لشعبها ووطنها، وطالبت الجبهة باطلاق سراحها.  
□ ميزانية الدولة والخصومات العمالية ودور الهستدروت □  
وناقشت سكرتارية الجبهة التلخيصات المزمع اجراؤها في ميزانية الدولة والتي ستطال بشكل اساسي الخدمات الشعبية والاجتماعية. وعبرت الجبهة عن قلقها الشديد من تفاقم البطالة وضرب الجهاز التعليمي والصحي ورفع صفة مناطق افضلية (أ) عن منطقة الشمال وتثبيتها على المستوطنات وعلى المدنيين.  
وقبّضت السكرتارية بايجاب دور الهستدروت كتطبيق نقابي في القضايا الاجتماعية الاخيرة واكدت على ضرورة تعزيز الهستدروت كقوات مكانة وتعزيز دور الجبهة فيها من خلال تشجيع الانتماءات للهستدروت التي جرى تمديد فترتها حتى التاسع من الشهر الحالي.  
□ الجماهير العربية بين خطة ليبرمان ومناطق الافضلية ونزعة التفتت □  
وفي معرض نقاشها حول قضايا الجماهير العربية، اكدت السكرتارية على ضرورة تعزيز الوحدة الكفاحية والوطنية للجماهير العربية في اسرائيل ورفع مستوى جاهزية هياكلها ومؤسساتها لمواجهة الاخطار التي تواجهها.  
ورأت السكرتارية ان الخطة الحكومية التي اعدها لجنة المدراء العامين برئاسة افيغدور ليبرمان، مدير عام مكتب رئيس الوزراء، لمكافحة ما يسمى بـ «سرقة اراضي الدولة» من قبل العرب هي بمثابة اعلان حرب على الجماهير العربية واقرت السكرتارية سلسلة من المخططات الكفاحية والتنظيمية والاعلامية لمواجهة هذه الخطة واسقاطها والتي تستهدف بالاساس العرب في النقب.

ودعت الجبهة الى الغاء قرار اللجنة الوزارية بشأن خارطة مناطق الافضلية والى ضرورة وضع كل القرى والمدن العربية في مناطق افضلية (أ) لجسر الهوة مع الوسط اليهودي.  
ورأت الجبهة ان وضع مدينتي الناصرة وشفاعمو في مناطق افضلية (أ) في موضوع الاسكان لا يتعدى كونه ذر الرماد في العين لانه لا يوجد نشاط اسكاني للحكومة في هاتين المدينتين ليكن في افضلية (أ) والقرار لا يتعدى كونه جراً على ورق.  
واعلنت الجبهة عن تضامنها مع نضال السلطات المحلية العربية ومع جهاز التعليم العربي وتأييدها للاضراب الذي استمر ثلاثة ايام في المدارس العربية.  
من ناحية اخرى ناقشت السكرتارية نقاشاً طويلاً العنف والطائفية والعنصرية في المجتمع العربي مؤكدة ان اخطار هذه الظواهر ليست موضوعية وليست لكونها مسبة للوجه الحضاري للجماهير العربية انما ايضا لكونها متغلدة لاختراق الجماهير العربية من قبل اعدائها وتجيير هذا الاختراق لخلق حالة سياسية مماثلة لحزبات السلطة السياسية، الامر الذي يترتب عليه اسقاطات خطيرة على المناخ السياسي العام في اسرائيل لصالح اليمين. ودعت الجبهة الى تضافر الجهود لوضع حد لهذه المظاهر على صعيد القوى السياسية والاجتماعية والشخصيات السياسية والتنظيمية والاجتماعية لتبني وروح الجبهة بفكرة عقد مؤتمر شعبي للجماهير العربية لرفع مستوى التضامن الجماعي ومعالجة همومها الجماعية وجددت الدعوة الى القوى والشخصيات السياسية والتنظيمية والاجتماعية لتبني ميثاق وطني يحرم الاتجار واستغلال الطائفية والعنصرية والعنف المذهبي والكلامي في حياة الجماهير العربية. واعتبرت الجبهة هذا الموضوع احد المواضيع الاساسية واكثرها إلحاحاً على جدول اعمال الجماهير العربية

حيفا - مكتب «الاتحاد» - اكدت سكرتارية الجبهة القطرية في اجتماعها الأخير على خطورة الاوضاع في المناطق الفلسطينية بسبب سياسة الحصار والقمع والتجويع التي تمارسها حكومة اليمين برئاسة نتنياهو الى جانب اخلائها المستمر بالاتفاقيات المعقودة ومحاولة اسقاط السلطة الوطنية الفلسطينية.  
وادانت الجبهة الموقف الامريكي الذي يتبنى مواقف حكومة نتنياهو التي تحاول القاء التهم على السلطة الوطنية الفلسطينية وتحولها الى مقارول الامن الاسرائيلي حتى في حدود السيادة الرسمية للدولة اسرائيل.  
وشجبت المناورات المشتركة الاسرائيلية التركية الامريكية واعتبرتها استفزازاً ضد الشعوب العربية، وتجاوزاً لعملية السلام، وسفقت تبريرات نتنياهو الاستعمارية الرقعة للمناورات بانها امر طبيعي بين الدولتين الديمقراطيةين الوحيدتين في المنطقة. وأشارت الجبهة الى ان نتنياهو يتوخى من زيارة وزير الخارجية الامريكية اولبرايت في الاسبوع القادم، ان تساعده في القفز على المرحلة التالية من اعادة الانتشار والذهاب الى المفاوضات على الملأ الدائم على طريقة يتسحاق شير، الامر الذي سيؤدي بالضرورة الى انهيار كامل لعملية السلام مع كل ما يترتب على ذلك من انفجارات محتملة.  
واكدت الجبهة على سياسة الكذب المقصود التي يمارسها نتنياهو شخصياً وحكومته عندما يعلن انه ملتزم بالاتفاقيات المعقودة بينما هو يعمل على الغائها ولكن في الوقت نفسه يريد كطف ثمار عملية السلام من التمسك الامني والمؤثر الاقتصادي في الدولة في قطر وتلقي مساعدات واستثمارات خارجية وتبديد صورته الرقعية في الرأي العام المحلي والعالمي.  
وحددت الجبهة موقعها في المعادلة في سياق سياسة نتنياهو لاتفاقيات السلام وللسلطة الوطنية الفلسطينية ولرئيسها، انها تقف بحزم الى جانب تنفيذ اتفاقيات اوسلو والاتفاقيات التي تبعتها وتقف الى جانب السلطة الوطنية الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات.  
ودعت الجبهة الى تصعيد اعمال الاحتجاج والتصدي لحكومة المستوطنين والتدبيرين وانتقدت تخلف حزب العمل، حزب المعارضة الرئيسي في اسرائيل برئاسة ايهود باراك عن طرح بديل جدي لهذه الحكومة على الصعيد السياسي وعلى الصعيد الشعبي.  
الى جانب ذلك قبّضت السكرتارية بايجاب تجاوب احزاب المعارضة وحركات السلام مع مبادرة الجبهة لاقامة نشاط قطري يهودي عربي في (٩/٩/٩٣) بمناسبة مرور (٤٤) سنوات على انفصاف اوسلو وانتقدت بشدة محاولات حزب العمل احتكار هذا النشاط وتجييره لصالحه الامر الذي لا تستطع الجبهة قبوله.  
ودعت الجبهة الى تكثيف حملات الاغاثة مع الشعب الفلسطيني في مختلف الفروع والمناطق التي لم تتحرك بعد في هذا الموضوع.

□ خطر حرب مع سوريا □  
وتفعيل المسار السوري □  
من جهة اخرى حذرت الجبهة حكومة اسرائيل من مغبة التصعيد والتوتر في الجنوب اللبناني الى حد افتعال مواجهة مع سوريا مؤكدة على ضرورة الانسحاب الفوري غير المشروط من جنوب لبنان وتفعيل مسار التفاهات السوري الاسرائيلي على اساس نقاط التفاهات مع الحكومة السابقة برئاسة واين. واكدت الجبهة عدالة الموقف السوري وقبضت بايجاب قرار الحكومة السورية استيصال وفود من الجماهير العربية في اسرائيل لتعميق الصلة معها ولخطابة الرأي العام في اسرائيل من جهة اخرى. واستنكرت الجبهة اعتقال الطالبية الهام ابر صال

يا عمال العالم اتحدوا!  
**الاتحاد الشيوعي**  
الجمعة ٥ ايلول ١٩٩٧ الصفحة ٨

## شاب من قلنسوة يقضي نحبه في حادث طرق في امريكا

● الطيبة - لرامسل - محمد ابو اصبح، توفي الشاب وأجد عبد الحليم متاني، في حادث طرق في نيويورك حيث كان يقود دراجة هوائية وهو في طريقه الى بيت أحد اقاربه وذلك يوم السبت الماضي. وأدخل اثر هذا الحادث المروع الى المستشفى فوراً، وفشلت محاولات الاطباء للاقاة حياته، حتى فارق الحياة يوم الاثنين الماضي عن عمر يناهز ال (٢٦) عاماً.  
ونقل أمس الاول، الاول للاربعاء، جثمانه الى أرض الوطن وتم تشييع جثمانه مساء أمس الاول الى مثواه الأخير في قلنسوة. وترك الفقيه زوجة حامل وطفلاً.

## موافقة مبدئية على الاعتراف بروضة ابو عشيبة

● النقب - لرامسل خاص - تلقى رئيس اللجنة المحلية في قرية ابو عشيبة، عودة ابو عشيبة، رسالة جوابية من مدير دائرة المعارف للبدو في النقب، موشيه شوحط، يبلغه فيها بموافقة سلطة المعارف، مبدئياً، على اقامة روضة للاطفال في القرية، ومثنياً على قرار الاهالي المساهمة في تمويل اقامة مبنى الروضة، قائلين ان ذلك سيسهل الامر «بسبب النقص في الميزانيات المخصصة لاقامة الروضات غير الازامية»  
وجاءت رسالة شوحط هذه، رداً على الطلب الذي كان تقدم به ابو عشيبة، للاعتراف الرسمي بالروضة التي اقامتها «لجنة الاربعين» في القرية في مطلع هذا العام.  
وقال شوحط في رسالته الجوابية، ان سلطة معرف البدو، ستقدم طلباً بهذا الشأن الى وزارة المعارف وانها بعد اقرار اقامة المبنى، ستدبر الروضة بشكل رسمي، مع الاشارة الى مساهمة الاهالي في تمويل تأسيسها.

## قائد شرطة كرمثيل لـ«الاتحاد» العلاقة متينة بين الفقر والانهيار

● عكا - مكتب «الاتحاد» - قال ضابط شرطة كرمثيل باروخ دير ان هناك علاقة بين الوضع الاقتصادي والاجتماعي للمعالة وبين سلوكيات الفرد فيها ومدى تدهوره الى عالم الاجرام.  
وكان يعقب بذلك لـ«الاتحاد» حول التقرير الذي اصدرته شرطة كرمثيل، عن عدد الملفات التي فتحتها في النصف الاول من العام الجاري ضد متجاوزي القانون والمشاغبين في القرى العربية في منطقة كرمثيل.  
وتبين من التقرير انه حيث تدخلت المؤسسات العامة والمجماهيرية وحيث توجد الاطر الصورية تقل نسبة الجريمة. ولفت الانتباه ان غالبية الملفات التي فتحتها الشرطة كانت على خلفية النزاعات في ملاعب كرة القدم واقتحام منازل ومحلات تجارية ومخدرات.  
وعلى سبيل المثال: في بيت جن، لم يفتح سوى ملفين خلال الاشهر الستة من العام الماضي وفي الفترة المشابهة من العام الجاري لم يفتح اي ملف في مجال «الامن» بينما فتحت (١٣) ملفاً في الاخلال بالنظام العام. و(١٤) ملفاً شجاراً بين الناس. واعتماداً على جنسية ملف واحد، ولم يفتح اي ملف في مجال المخدرات. وفتح (١٢) ملفاً لانتقام محلات وحوادث.  
ولفت الانتباه عدد الملفات الاكثر في دير الاسد حيث فتحت الشرطة (٩٨) ملفاً في الاشهر الستة الاولى. ومجد الكروم (٤٨) ملفاً والبعثة (٥٣) ملفاً. والرامة (٨٠) ملفاً. ونحف (٣٤) ملفاً وساجور (١٧) ملفاً.

## عشرة الاف طالب يدعون لاستمرار مسيرة السلام

● عرفت ●  
● نتنياهو ●  
● حيفا - مكتب «الاتحاد» - سلم طلاب كبريتس «مقرحاً»، الى وزير المعارف زبولون هامر، دفتر أسس الحيس يضم توقيع عشرة آلاف طالب وطالبة، في جميع أنحاء البلاد، يدعون للتوجه السلمي ومواصلة عملية السلام من أجل مستقبل آمن للاطفال وللجميع. وسيرسل منظم التوقيع نسخاً عن الدفتر قريباً الى الملك حسين. والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. ورئيس الحكومة بنيامين نتنياهو. والرئيس السوري حافظ الأسد.

## نشطو الحزب والجبهة في البطوف يتظاهرون غداً ضد خطة ليبرمان العنصرية

● منطقة البطوف للحزب الشيوعي تضع خطة عمل لاربعة اشهر ●  
المنطقة، مع اقتراح برنامج عمل خلال الاشهر الاربعة القادمة.  
وقد ناقش اعضاء لجنة المنطقة واعضاء لجنة المراقبة السياسية، وتكلم الجميع على خطورة تصريعات افيغدور ليبرمان مدير عام مكتب رئيس الحكومة العنصرية واعتبروها انها لا تقل خطورة عن وثيقة اسرائيل كينغ.  
وفي نهاية الاجتماع وبعد تلخيص سكرتير المنطقة تقرير، تنظيم تظاهرة رفع شعارات يوم غد السبت، استنكاراً وشجاً لهذه التصريعات. كما وتقرر الاستمرار في حملة الاغاثة لنصرة شعبنا واهلنا في المناطق المحتلة. والاستمرار في تظاهرات رفع الشعارات الاحتجاجية ضد سياسة التصريح والحصار.

## في اطار الخطوات الاحتجاجية ضد خطوات الحكومة الاقتصادية الهستدروت أعلنت اضراباً جزئياً في عدة بلديات ومجالس محلية بعد غد!

● الاضراب سيشمل (٨٠) الف عامل \* (٢٠) الف عامل اضرابوا أمس \*  
الحاشدة أسس الحيس، القطارات والموانئ، ووزارة «الامن» وصناديق التقاعد والضريبة ومصانع «دلتا» ومصانع «هبروم» في بئر السبع وشبكة «شعنا»، وبدأت الاجتماعات والتشويشات منذ الصباح، على فترات متقطعة واستمرت حتى ساعات المساء.  
وهدد رئيس الهستدروت عمير بيرتس، أسس الحيس وفي ضوء فشل المفاوضات مع وزارة المالية، للمرة الثالثة باعلان الاضراب العام الشامل والعام. خاصة اننا دخلنا مع وزارة المالية في ازمة عميقة بسبب موقف وزارة المالية. واعلن ان كل قسم في الهستدروت سيقيم طاقماً تضالياً خاصاً.  
وشجب بيرتس بشدة ادعاءات وزارة المالية ان الاضراب سياسي وان الهستدروت تدافع عن جان العمال الكبار والقوية وقال، يبدو انهم فقدوا صوابهم ويحاولون العودة الى اساليب مشرقة من التحويل في محاولة لدب الخلاف بين الهستدروت والعمال.

## لجنة الطلاب العرب تنظم يوماً دراسياً للجامعيين الجدد في التثقيف

● الطلاب القدامى والجديد في استراحة بين المحاضرات ونشاطات اليوم الدراسي ●  
كل الطلاب.  
العرب في «معهد العلوم التطبيقية» (التثقيف) أسس الحيس، يوماً دراسياً للطلاب الجدد. وشارك في النشاط عشرات الطلاب، على الرغم من رفض ادارة «التثقيف» توفير قائمة باسماء الطلاب الجدد للجنة، الامر الذي صوّب توجيهه الدعوات الى



**مطلوب للعمل**  
في مؤسسة اعلامية كبيرة:  
- وظيفتان لقسم التسويق (تسويق) -  
العمل مسائي. افضلية لأصحاب الخبرة  
- وظيفتان لقسم الاعلانات.  
خبرة سابقة اجبارية.  
للاتصال على هاتف: ٤/٨٥١١٢٩٦  
ما عدا يومي الجمعة والسبت

**شميات ولافتات كفرياسيف**  
سرعة في التنفيذ  
ودقة في العمل  
سلام مرقس - كفرياسيف  
شارع نهريا  
للاتصال: ٤/٩٥٦١٢٢٨  
٠٥٢/٩٩٣٣٥٥

**الشيوعية الشيوعية - قطاع البطوف**  
ندعو قيادات فروع الشيوعية في قطاع البطوف الى الاجتماع المنطقي في نادي الحزب الشيوعي في ديرحنا وذلك اليوم الجمعة ٩٧/٩/٥ الساعة السادسة مساءً.  
بمشاركة: عمر سعدي - سكرتير منطقة البطوف للحزب سليم مراد - سكرتير منطقة الناصرة للشيوعية.  
مع التحيات الرفاقية  
ابراهيم ابو يونس  
مركز عمل الشيوعية في قطاع البطوف

**مطلوب**  
مؤسسة كبيرة في مجال الصحافة والاعلان عاملو طباعة ومونتاج  
وغرافيا على جهاز ماكنتوش  
معرفة ببرامج: ٩٧/٩/٥ - ٩٧/٩/٥  
العمل مسائي وليلي  
للاتصال على هاتف رقم: ٠٤/٨٥١١٢٩٦



عظام الاجداد في مقبرة القسام  
تنادي:



**أنقذوا تاريخكم من  
مخالب البلدوزرات!**

**الشعب الجزائري..**

**و«رقصة الموت»**

**بين الحكومة والاصوليين!**

الشاعر نزيه خير يتحدث لـ **الخبز الحالك**  
عن:

**مركز فريد من نوعه**

**للادب العربي!**



**في حديث خاص مع **الخبز الحالك****

**حزب الله يراهن: الشعب الاسرائيلي  
سيضبط على الحكومة حتى تنسحب من لبنان**



\* الصورتان من القصف الاخير على صيدا \*



## نظير مجلي

## جمعة ايلول

## مع افتتاح السنة الدراسية

# طلبتنا الأعزاء.. لماذا لا نسمع صوتكم..؟!

تلميذة وتلميذ، مقببون انفسهم، بمساعدتنا، عن الساحة.. حتى في مجال الدفاع عن حقوقهم وطرح قضاياهم، العامة والمحلية.

□ □ □ □

حتى لجان الطلاب في المدارس ولجان الصفوف، الموجودة في معظم المدارس، لا تمارس دورها في القضايا العامة. ويقتصر نشاطها على قضايا محلية هامة ولكن غير كافية.

بعض هذه اللجان تعمل وفق رغبات ادارات المدارس او عدد من المربين، الذين يؤمنون بسياسة التوجيه الفرقي والاملاء. ويتبدون امكانيات الطلبة في الابداع والمبادرة: هذا النشاط مسموح. هذا النشاط ممنوع. يقررون للطلبة ما ينشرون من مقالات في النشرات الداخلية وجريدة الحائط ويحددون لهم مساحة التفكير في النشاطات الثقافية، الندوة والمحاضرة والمسرحية والنشاطات اللامنهجية عموما.

فماذا يفعل طلبتنا للدفاع عن حقوقهم الاولى في التعبير والتفكير والابداع؟

كيف يواجهون سياسة الكبت والقمع الفكري، التي يمارسها بعض المربين والمديرين، مثلما يفعل الاحتلال في المناطق المحتلة؟ اننا نحسد طلبة المدارس اليهودية، في كل الاجيال، من البستان الى الثاني عشر (من فيهم طلاب عرب يتعلمون فيها)، على المستوى العالي من الطلاقة في التعبير عن النفس والافكار الجبلورة. نراهم في ندوات ولقاءات تلفزيونية وبرامج ثقافية او برامج تسلية في التلفزيون. ونلتقيهم في مدارسهم وجهات لوجه. ونقارن بينهم وبين طلابنا. وقليلة هي المرات التي نجد فيها طلبة عربا صوريين يتغلبون على اقرانهم من الطلبة اليهود في تلك القدرات.

□ □ □ □

نحن مدركون للحقيقة البائسة ان مجتمعنا، بشكل عام، مبني على سياسة «الطمس الابوي». الكبتير «يطمس» الصغير. والصغير «يطمس» الاصح. والام للبيت اولاً.. لكن ايضا للولد. والمربي كذلك الامر. ما زلنا بعبيدين عن الجسم الديمقراطي السليم، الذي يجعلنا نتخاطب بلغة العقل الى العقل. نستعمل العنف الجسدي والعنف الكلامي والعقوبات. وهذا بعد ذاته لا يخلق اجيالا وتتمتع

بتخلف عن الركب الحضاري وحسب، بل تنعكس على علاقة الطالب بالطالب. فيسودها هي ايضا العنف والطمس». وهذا ايضا «يطمس» القوي الضعيف والكبير الصغير. ثم تدخل امر صفوف طلابنا مظاهر العنف والتمرد على المربي (وهذه نكتسبها بسرعة من المدارس العبرية)!!

فمن خلال معرفة هذا الواقع، وعلى الرغم منه، وبدافع من رغبتنا في نشوء اجيال من الشباب المتحضر القادر على تحمل المسؤولية تجاه نفسه ومصالح مجتمعه وقضاياها، نخاطب طلبتنا الاعزاء في يومهم المميز هذا بلغة الاخوة والصداقة، بلغة الثقة بهم ويقدراتهم، بلغة العقل الى العقل.. لا تقفوا على الهامش في مجتمعكم. فليدركم الكثير من تعظونه.

لا تكونوا مجرورين وراء الكابيتين والطافسين فأنتم قادرون على التفكير والمبادرة والتبصير بين النصيحة الصحيحة وبين النصيحة التي لا تروق لكم.

لا تتقروا متفرجين في المارك التي يخوضها اهلكم من اجلكم فأنتم ملزمون بالمشاركة.. ان لم يكن بالمبادرة.

المدرسة ليست سجنا، بل هي اهم محطة للاندفاع والعطاء في تاريخ حياتكم. من يتصرف فيها بمسؤولية تجاه نفسه ومهيه واهله ومدرسته ومجتمعه، يوفر على حاله الكثير من المتاعب للمستقبل.

فان لم تفعلوا، انتم اولاً ونحن جميعاً ثانياً، فانتا لخاسرون.

وكل عام دراسي جديد وانتم بخير

ذات مرة، كان افتتاح السنة الدراسية بالنسبة للطلبة، يوماً احتفالياً. ليس فقط لان الامهات يفككن العصبة التي ربطتها على رؤوسهن مع بداية العطلة الصيفية، بل لان اليوم الدراسي الاول كانت له بهجته الخاصة: ملابس جديدة وكتب جديدة وحقيبة.. والبسوم الاول عادة لا يكون يوم تعليم، بل يوم تعارف.. على المعلمين الجدد وعلى طلاب الصف القادمين من مدارس اخرى.

وكانت تشغلنا، يومها، وتشير احزاننا حالات زملائنا الفقراء، الذين لا يستطيعون شراء الملابس الجديدة او تنقصهم الكتب والدفاتر وحتى الحقيبة.

اما اليوم، فالوضع مختلف. فالاهل، حتى لو كانوا فقراء، يتدبرون امورهم، ويقطعون من ميزانية الطعام ثمن الملابس الموحدة الاجبارية والكتب والملابس والدفاتر والقرطاسية على اختلاف الوانها واصنافها البراقة ودفتر البوميات المسيز والموديل الجديد للحقائب. وهي تكلف مبالغ طائلة، الا ان والديين يشتريانها. اذ ان الوعي لاهمية التعليم اصبح كبيراً، وصرا نرى فيه تمجداً جديداً، على الصعيد الوطني او على الصعيد الشخصي. فكل اهل يريرون لاولادهم ان ينمو متعلمين. وفي سبيل ذلك يدفعون الغالي والتفيس.

ومع ذلك، فمن المبالغ فيه الحديث عن بهجة افتتاح السنة الدراسية.

وفي السنوات الاخيرة، كنا نصل الى هذا اليوم، بعد عنا وجهود جهيد: اضرابات متفرقة او اضراب عام، نواقص جملة تتراكم، توتر وصراع حول هذا المدير او ذاك المعلم، وفوق كل ذلك مشكلة كبرى، تكبر اكثر من سنة الى سنة، وتحسول موضوع التعليم الى ازمة شاملة تحتاج حلاً جذرياً شاملاً.

وهذه السنة بالذات، ولأول مرة في تاريخ جماهيرنا العربية في اسرائيل، افتتحت السنة الدراسية الجديدة باضراب دام ثلاثة ايام. فقصاغت البهجة. لكنه كان افتتاحاً وبالقدم البيني، كما يقول المثل. وفي هذا الافتتاح درس، قد تفوق اهميته عشرات دروس التربية التي تعلمها طلبتنا ضمن المنهاج الدراسي. وقد حرم منه جيلنا، نحن الشباب الكبار

او المستن الصغار، والاجيال السابقة.. لان سلاح الاضراب العام لم يكن متعباً في زمننا الا في القضايا الوطنية الكبرى (مثل مجزرة كفرقاسم او يوم الارض الاول.. الخ..). وكانت نتيجة كل اضراب كهذا اعتقالات واسعة خصوصاً بين صفوف الشيوعيين، الذين يقررون ويقودون تلك الاجراءات، وقطع ارزاق - لهم ولن يناصروم - واعتداءات وتعذيب.. الخ..

واذ نرى اليوم اهمية في هذه الاضرابات، فلأننا نرفع رأسنا بشعبنا الذي لم يعد الكفاح بالنسبة له مهمة عسيرة يقوم بها الشيوعيون الذين يحملون دماهم على راحتهم، بل كل جماهيرنا. في كل المناطق. من النقب الى بيت زوزير. ومن دالية الكرمل الى بيت جن. ومن يافا الى حيفا. ومن كفرقاسم الى كفر ياسيف.

وان كنا نشهد في الماضي اضراباً في قرية ما ضد استعمال البراكيات للتعليم، فان اضرابات اليوم تنادي بمساواة التعليم العربي بالتعليم العبري وفي كل شيء: بدءاً بالكهرباء والماء (كما في مدارس النقب) وانتهاءً باجهزة الكمبيوتر والانترنت (في المدارس الاخرى)، عبر الساعات المخصصة للتعليم الخاص وضبط الدوام والخدمات الاجتماعية والحراسة والمختبرات والملاعب والفاعات والميزانيات للتعليم اللامنهجي ويوم التعليم الطويل والنهاية الحديثة الطراز الكاملة الاوصاف. وهذا حق لنا، لا يجوز لاي كان ان يتقاعس عن المطالبة به والنضال الجاد والمثابر من اجل تحقيقه.

ولدينا اليوم مؤسسات وحدوية، كما في مختلف المواضيع، ولكن بشكل خاص في موضوع التعليم، تعمل بحكمة ومثابرة وبأسلوب علمي مدروس على تحديد المطالب والنضال من اجل تحقيقها: من لجنة متابعة التعليم.. الى لجان اولياء امور



الطلاب.. الى لجنة المتابعة العليا واللجنة القطرية والمجالس المحلية.. والعديد من مديري المدارس وبعض المفتشين والكثير من المعلمين الخ..

□ □ □ □

لكن، ما ينقص هذه المعركة هو دور طلبتنا. فلماذا؟ اين هم؟

وماذا يفعلون، سوى الاستجابة لقرارات الآباء والمربين والمسؤولين؟ الا يدركون ان لهم دوراً في المعركة من اجل احقاق حقوقهم الاولى، في تلقي حصتهم من العلم والمعرفة؟

□ □ □ □

ذات يوم، كانت لدينا لجنة قطرية للطلاب الثانويين العرب، بادرت لاقامتها الشبيبة الشيوعية. وعملت بكفاءة من اجل جمهور الطلبة الثانويين ومصالحهم. رفعت صوتهم واثارت قضاياهم واثبت وجودهم وثبتت حضورهم في الشارع الشعبي والسياسي. واجهت هذه اللجنة عدداً بارزاً من القادة الشباب، احدهم اصبح عضو كنيست هو النائب عزمي بشارة، وآخرون برزوا في العمل السياسي الشبابي مثل السكرتير العام الحالي للشبيبة الشيوعية، عمر حمدي، والسكرتير السابق، الصحفي عودة بشارت، وفي العمل القيادي المحلي وفي الادب والشعر والصحافة.

هذه اللجنة اصحت عن الوجود الآن. واختفى معها صوت الطلاب الثانويين، من دون اي مبرر ولا اي سبب مقنع. ولما كان صوت الاعاديات غائبا اصلاً، وكذلك تلامذة الابتدائية، فان جمهور طلبتنا، ثلث جماهيرنا العربية (اكثر من ٣٠٠ ألف



أحد القادة البارزين، الشيخ عبدالله قصير، في حديث خاص مع «الاتحاد»:

# حزب الله يراهن على ان الشعب الاسرائيلي سيضغط على الحكومة حتى تنسحب من لبنان

■ □ لن نسمح بأن تكون المعاناة فقط في طرف واحد. نحن مستعدون للالتزام باتفاق نيسان، مع أننا لم نوقع عليه، بشرط أن تلتزم إسرائيل.

■ □ إذا انسحبت إسرائيل من لبنان من طرف واحد، سيكون لكل حادث حديث.

■ □ لن يعود لبنان الى الحرب الاهلية، لان جميع اللبنانيين اصبحوا في مستوى كبير من الوعي. البندقية والرصاص لن يعودا الى ساحة التخاطب.

■ □ تبرير للعمليات الانتحارية ضد اسرائيل واستنكار للمجازر في الجزائر.

## اجرت اللقاء: آمال شحادة

● هذه المقابلة المطولة، استغرق اعدادها ثلاثة اسابيع ونيف. اردناها فور اندلاع القصف الصاخب ومذبحة صيدا. وحصلنا يومها على مقابلة مع المسؤول الاعلامي في حزب الله اللبناني، السيد ابراهيم موسوي. وكانت اول مقابلة لمسؤول في هذا الحزب لصحيفة محلية لدينا. واثارت يومها صدى واسعا في اسرائيل والعالم العربي.

لكننا اردنا مقابلة مطولة نسمع فيها ما الذي يفكر فيه قادة حزب الله بالضبط تجاه مستقبل المنطقة؟ كيف يفسرون الاحداث على الساحة اللبنانية؟ هل هم حزب مقاومة للاحتلال الاسرائيلي في لبنان؟ ام لهم اهداف اخرى؟ هل يفكرون في امكانية سلام مع اسرائيل؟ كيف يتصورون الاوضاع بعد تحقيق السلام في المنطقة؟ هل يميزون بين حكومة اسرائيل والشعب الاسرائيلي؟ هل من رسالة يوجهونها الى الشعب في اسرائيل عموما، وفي منطقة الجليل خصوصا؟

هذه وغيرها الكثير من الاسئلة كانت في جعبتنا. وعرضنا توجيهها وطلب الاجابات عليها. وكان رد الفعل ايجابيا ولطيفا، لكنه اتطرى على بعض التحفظات والتشكيك. فبعد ان نشرنا المقابلة مع موسوي، جرى تشويه احد التصريحات فيها، عندما نشر في إحدى الصحف العربية الصادرة في دولة اجنبية. وقد ارسلنا لهم صورة عن المقابلة التي نشرت لدينا حتى يتأكدوا من صدق نشرنا. فارتاحوا. وظهرت الاسئلة. فأرسلناها، لكنهم فوجئوا عندما نشرت مقابلة في إحدى الصحف

المحلية الصادرة في الناصرة مع شخص ذكر انه من قادة حزب الله في الخارج. فراحوا يهايموننا. ويؤكدون انه لا يوجد لديهم مسؤول بهذا الاسم. فقلنا لهم ان لا دخل لنا بتلك الصحيفة. وبعد عدة ايام من الاتصالات والمناقشات، وافقوا على ان تكون المقابلة خفية فقط، بحيث لا يتاح لنا حرار حر. واتفقا اخيرا على ان نقدم وجبة اخرى، خفيفة، من الاسئلة وهكذا كان.. وقد اختير للرد على اسئلتنا الشيخ عبدالله قصير، وهو نائب في البرلمان اللبناني وعضو مجلس الشورى في حزب الله.

● «الاتحاد» - جيش. لحد. الصميد  
يقول: ان بداية سبب التوتر في لبنان الذي شهدناه في الاسابيع الماضية هو قتل - الفتى - جان - اسعد - ناصر - وشقيقته بلقيس - من حزب الله. فهل هذا صحيح؟

- النائب قصير: المقاومة نبت بشدة مسؤوليتها عن تفجير الصبوة التي قتل فيها الشقيقان، لذا فان اتهام حزب الله بهذا الحادث، هو افتراء وتهمة باطلة ومرفوضة. حيث ان حزب الله والمقاومة الاسلامية حريصان دوما على عدم استهداف المدنيين اللبنانيين في المنطقة المحتلة. والصبرات التي تستخدمها المقاومة تفجر بطريقة دقيقة وحكيمة وتستهدف الصلاا والصهاينة المحتلين ولا مجال للترسوخ بالخطأ نظرا للتجربة الطويلة والوسائل المتطورة والدقيقة التي تستخدمها المقاومة في عملها.

● «الاتحاد» - هل هناك تصعيد مخطط للتوتر في لبنان بين المقاومة وجيش لحد الصميد او بين المقاومة واسرائيل؟

- النائب قصير: التوتر الحاصل خلال الاسابيع الماضية مرده الى محاولات اسرائيلية لاسقاط تفاهم نيسان وفرض محاولة جديدة تسمح للصهاينة بضرب المدنيين اللبنانيين، والضغط على المقاومة الاسلامية من خلال استهداف المدنيين بتيار العدو مما قد يوجد حالة من التأفف والقلق عند المدنيين خصوصا بعد كل عملية جهادية ضد العدو نظرا لنشوء احتمالات رد عليها من قبل العدو يستهدف المدنيين اللبنانيين.

والعدو الصهيوني يحاول منذ مدة ان يتخلص من التفاهم لانه متضايق جدا من هجمات المقاومة الاسلامية، التي تستنزف هذا العدو المحتل وعلاء في المنطقة المحتلة وهو لا يملك خيارات واسعة في الرد الفاعل او المؤثر على المقاومة حيث انها لا تملك قواعد عسكرية واضحة او شخصية يستهدفها العدو في رده على العمليات علما بأن تفاهم نيسان ينص ايضا على عدم الرد خارج المنطقة المحتلة حيث ان جميع المناطق المحررة هي مناطق مدنية يجب ان تكون بمنأى عن اي نيران معادية.

مسير بشكل شبه كامل من قبلهم. وما صدر عن قادة العدو من محاولات قلص من المسؤولية عن قصف صيدا مرفوض ولا يقبله احد في لبنان. ان اللبنانيين يصرغون العلاقة المضطربة والصهاينة الموجودة بين قوات الصميد لحد والصهاينة المحتلين. ولا فرق في الجانب العملي (العسكري) بينهما اطلاقا.

لعل الاسرائيلي من خلال الصبرات المشبوهة التي يزرعها في مناطق مسيحية مثل جزين يريد ان يجر الوضع الى الرد على صيدا بايعاز منه وأمر منه ايضا او بضوء اخضر منه ليصل الى معادلة جديدة في جزين وصيدا والى فتنة داخلية طائفية في لبنان تنقل المأزق الذي يتخبط فيه هو الى الساحة الداخلية اللبنانية.

● «الاتحاد» - ماذا تقول عن قصف منطقة الجليل بالكاتيبوسا؟ هل تضايكم معاناة الناس المدنيين، يهودا وعربا في الجليل؟

- النائب قصير: قصف المقاومة الاسلامية بالكاتيبوسا للجليل كان ردا طبيعيا على قتل النساء والاطفال واستباحة العدو الاسرائيلي للمدنيين في صيدا وكفرمليكي وحون وكل قرى الجنوب والبقاع الغربي، حيث قصف الاسرائيليون المدنيين بالطائرات الحربية والقذائف الثقيلة. ولقد

● سؤال: ما هي الشروط التي تطلبونها لكي نعددا راية السلام مع اسرائيل؟

● «الاتحاد» - جيش. لحد. الصميد  
يقول: ان بداية سبب التوتر في لبنان الذي شهدناه في الاسابيع الماضية هو قتل - الفتى - جان - اسعد - ناصر - وشقيقته بلقيس - من حزب الله. فهل هذا صحيح؟

- النائب قصير: المقاومة نبت بشدة مسؤوليتها عن تفجير الصبوة التي قتل فيها الشقيقان، لذا فان اتهام حزب الله بهذا الحادث، هو افتراء وتهمة باطلة ومرفوضة. حيث ان حزب الله والمقاومة الاسلامية حريصان دوما على عدم استهداف المدنيين اللبنانيين في المنطقة المحتلة. والصبرات التي تستخدمها المقاومة تفجر بطريقة دقيقة وحكيمة وتستهدف الصلاا والصهاينة المحتلين ولا مجال للترسوخ بالخطأ نظرا للتجربة الطويلة والوسائل المتطورة والدقيقة التي تستخدمها المقاومة في عملها.

● «الاتحاد» - اسرائيل تقول رسميا انها تعارض عملية صيدا وبأنها اصورت تعليماتها للحد ان يكف عن قصف المدنيين الا قرون شيئا ايجابيا في هذا الفرح؟

- النائب قصير: ان المسؤول عن قصف عاصمة الجنوب، مدينة صيدا، هو الصهاينة لان جيش لحد يأتي بأوامرهم. وهم مسؤولون عن كل أعماله لانه



## حزب الله يراهن

(تتمة من ص ٣)

الوحيد أمام العدو الاسرائيلي للتخلص من المازق الذي يعيش فيه في لبنان، وللتخلص من استمرار عودة جثث الجنود الاسرائيليين من جنوب لبنان، يجب على الرأي العام الاسرائيلي ان يضغط على حكومته لاتخاذ مثل هذا القرار بأسرع وقت لتوفير المزيد من القتلى والجرحى الاسرائيليين الذين يسقطون من جراء عمليات المقاومة المشروعة والتي تقرها كل القوانين والشرائع الدولية.

• **والله!** -

وما هي الشروط التي يجب ان توفر من اجل ان توافقوا على السلام مع اسرائيل؟

- النائب قصير: اذا

تم الانسحاب غير المشروط سيكون لكل حادث حديث. لينا مستعدين لاطع اي ضمانات مستقبلية للعدو. ولينا مستعدين لاطع كامل ما لدينا من اوراق على قاعدة الفرض. وانتم تعلمون ان موقفنا من الكيان الغاصب للفلسطين موقوف واضح هو موقف الرفض لهذا الكيان وعدم الاعتراف به لانه قام على اضطهاد شعب آمن وطرده من ارضه ولانه قام على العدوان والقتل ولانه يدوس كل القوانين والقرارات الدولية الصادرة عن الامم المتحدة وعن منظمات حقوق الانسان في العالم. فكيف يطلب ان يعطى السلام وهو لا يحترم قوانين السلام بين الشعوب؟! وهو لا يحترم حقوق الشعوب في مقدراتها وارضها الوطنية.

• **والله!** - هل صحيح انكم تؤمنون بضرورة مصالحة الكفاح الى ان تحرر القدس، ولن تتكفروا بتحرير لبنان؟

- النائب قصير: المقاومة لها عدة وجوه واشكال وتكتيكات وليس بالضرورة ان نستمر بعد الانسحاب بنفس الوتيرة الحالية. فقتضية القدس هي قضية مقدسة لكل العرب والمسلمين وليست مسؤوليتنا وحدنا. نحن سنبقى اوفياء لهذه القضية ونعمل من اجلها بكل ما نملك وضمن ما تسمح به الظروف والامكانيات.

• **والله!** - في حالة تحقيق السلام ما هي المهمات التي سيقوم بها حزب الله في الساحة الوطنية اللبنانية؟ معروف ان لبنان دولة مشككة من عدة طوائف، وحزب الله هو حزب طائفة واحدة، اي حكم يريده حزب الله للبنان؟

- النائب قصير: ان حزب الله حزب لبناني اسلامي غير طائفي وهو ان كان يرتكز الى عقيدته الاسلامية التي تشكل مخزوننا ضخما وفاعلا في تحريك الروح المقاومة للاحتلال والظلم والاعتداء والطغيان، ولكنه لا يمارس عمله السياسي والتعبوي والاجتماعي والتشريعي من منطلقات طائفية ومذهبية ضيقة كما هو الحال في كثير من الاحزاب على الساحة اللبنانية. فقد شملت اعمال حزب الله الانسانية في المجال التربوي والاجتماعي والصحي والخدماتي كل الطوائف اللبنانية دون تمييز وانتشرت مؤسساته العاملة في هذه المجالات في الشمال وجبل وبيروت وصيدا والجنوب والبقاع ولم تقتصر على مناطق محدودة ومن لرون واحد وهذه المؤسسات تشكل عمادا لاقامة مجتمع مقاوم - مقاوم للاحتلال حتى الجلاء الكامل. ومقاوم للظلم والحرمان والاعتداء في الداخل. لقد رفع

لقد حزننا مرارا من الحروقات المستمرة للتفاهم التي مارسها العدو الاسرائيلي في لبنان ضد المدنيين اللبنانيين وقتلنا ان صبر المقاومة سينفذ ولكن العدو اضمن في انتهاك التفاهم وايذاء المدنيين. لذا كان لا بد من اعادة التوازن في معادلة المدنيين الى وضعها الصحيح وكان لا بد من اعادة الروح والحياة الى تفاهم نيسان الذي عمل العدو على اغتياله واغتياله بنوده من خلال الاستمرار في انتهاكه وخرقه واستمرار قصفه للمدنيين. ان حزب الله لم يكن طرفا مباشرا في التفاهم رغم انه اعلن التزامه بروح هذا التفاهم ومضمرته وما زال مستعدا للالتزام بذلك بشرط ان يحترم العدو هذا التفاهم ويلتزم به والا فان المعاناة ستكون دائما واحدة على طرفي المعادلة. لن ندع اهلنا يقتلون وتقطع رؤوسهم ويقتل الاطفال والنساء عندنا والعدو غير مكترث. ان من يريد ان يحافظ على المدنيين عنده يلتزم بالتفاهم بشكل صارم ومسؤول.

• **والله!** - ماذا تقولون لهؤلاء المواطنين؟ هل يتفق فكركم وسياستكم مع توجهه رسالة سلام اليهم وإلى الشعب عموما في اسرائيل؟

- النائب قصير: نحن نكن الاحترام الى كل شعوب العالم ولكننا نؤكد ان من يوجه الاهانة الينا ويوجه الرصاص والقذائف الى اهلنا لن يكون بمنأى عن ردنا الغاضب والمحق.

نوجه تحية خاصة الى الشعب الفلسطيني الذي ما زال يعاني من غطرسة الصهيانية ومن بطشهم وتقول له يجب ان يسلك طريق المقاومة الاسلامية للوصول الى حقه المشروع فهذا العدو الصهيوني لا يفهم الا بملق القوة والتجسرة اثبتت ذلك. فتنتباهوا ليس رسول سلام بل صاحب مشروع تصعيد وحرب في المنطقة.

• **والله!** - هل صحيح ما تقوله اسرائيل من ان سوريا هي التي تعطي الضوء الاخضر او الاحمر لعملناكم؟

- النائب قصير: عندما تقوم المقاومة الاسلامية بالرد على قصف المدنيين اللبنانيين من قبل العدو الصهيوني يضرب المستعمرات فهي لا تأخذ ضروا من احد لان الرد في مثل هذه الحالات واجب وطني وشرعي قارسه المقاومة كحق مشروع ولا يحتاج لاذن من اهل.

• **والله!** - ما هي طبيعة علاقاتكم بلبنان؟

- النائب قصير: علاقتنا مع الحكومة اللبنانية جيدة خصوصا في مجال ضرورة مواجهة العدوان الاسرائيلي بكل الوسائل وكذلك مع الشقيقة سوريا التي تشكل الداعم والحريص على حق اللبنانيين في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي للجنوب والبقاع الغربي.

• **والله!** - ما الذي يريده حزب الله بالضبط من اسرائيل؟! ان تنسحب من لبنان فقط. انتم تعلمون من النقاش الدائر في اسرائيل حول الانسحاب من طرف واحد. فهل اذا تم هذا الانسحاب يمكن لحزب الله وبقية قوى المقاومة (ان وجدت) ان تكون هيمنة في اتفاق سلام مع اسرائيل.

- النائب قصير: ما يريده حزب الله هو الانسحاب الكامل للصهيانية من الاراضي المحتلة، الانسحاب غير المشروط بشمن امني او سياسي. ونحن نراهن على توسيع دائرة النقاش الداخلية في اسرائيل للانسحاب من طرف واحد وهو الفريق



• ترقى الانقاذ في موقع مصفحة التليرات الاسرائيلية في جنوب لبنان •

الاولويات وفي الوسائل والتفاصيل الاخرى. وحتى لا يبقى كلامنا في الاطار النظري نقول ان حزب الله شارك بشكل فعال في نقاش وقرار ما سمي خطة تاهيل الضواحي لمدينة بيسروت وادخل تعديلات عليها قبل ان يشارك في الموافقة عليها بغاية في تحويل مؤسسة «اليسار» وتجربتها من مؤسسة خاصة الى مؤسسة عامة وهي معنية باعادة تنظيم منطقة واسعة في الضاحية الجنوبية تحت من بئر حسن الى الارزاعي والمراحل وله عضو في مجلس ادارتها.

اذا في المبدأ حزب الله لم يقف ضد عملية اعمار لبنان واعادة بناء البنية التحتية التي هدمتها اسرائيل في عدوان ١٩٨٢ وفي الحرب الداخلية ونتيجة غياب الدولة طوال سنوات الحرب.

الا ان موقفنا المماثل للحكومة ينطلق من قناعتنا بأن اعادة الاعمار يجب ان لا تتم على حساب اعمار القطاعات المنتجة في الزراعة والصناعة. ويجب ان يخرج لبنان اي ما هو فيه الآن من وضع مأساوي في الجانب المعيشي والاجتماعي خصوصا عند الطبقات المحدودة الدخل والفقيرة والتي توسعت دائرتها حتى شملت حسب الاحصاءات اكثر من مليون لبناني تحت خط الفقر.

وكان هذا نتيجة للسياسة التي اعتمدتها الحكومة في اعادة الاعمار فمثلا: دخلت الحكومة اللبنانية في خطة توسيع مطار بيسروت لتبلغ نفقاتها اكثر من مليار دولار ليستوعب ٦ ملايين راكب سنويا وهذا المشروع قائم على سياسة اقتصادية تراهن على ان التوسعة (هكذا تسمى مفاوضات السلام مع اسرائيل - أ.ش.) قائمة ومنجزة وان الخدمات السياحية هي المورد الاساسي للبنان عند حصول التسوية وقد صرفت الاموال في هذا المشروع غير المنتج الا في ظل التسوية مما ادى الى المساهمة في صناعة الازمة الحالية التي ازدادت تعقيدا في ظل غياب وتراجع «التسوية» والتي كلفت اللبنانيين اسرارا طائلة وديونا وفوائد ديون بدفعونها اليوم وغدا من قوتهم وتعبهم.

ان دخول الحكومة في مشاريع غير منتجة ومراعاة الكرامة في سياستها الاقتصادية على التسوية التي كنا نقول وما زلنا انها بعيدة وانها سراب، هي التي ادت الى ما نحن فيه من ازيمات اجتماعية ومعيشية واقتصادية. وقد اثبتت الايام صحة ما نقول واضطرت الحكومة الحزبية الغاشة

الامين العام السابق الشهيد السيد عباس الموسوي، شعارا يقول فيه متحارب الاهمال والحرمان كما قاومنا الاحتلال - وما زال هذا الشعار يترجم في المواقف السياسية والعملية لحزب الله عبر برنامج تفصيلي في كل المجالات والساحات الداخلية. ان حزب الله ليس مقاومة عسكرية للاحتلال فحسب وان كان هذا الوجه هو الابرز في الاعلام. بل هو تيار شعبي وسياسي كبير يمثل شريحة واسعة من اللبنانيين من كل الطوائف والاهتمامات ولديه علاقات واسعة على الساحة اللبنانية والعربية والاسلامية مع القوى والاحزاب السياسية ولعل الاجتماع الذي رعاه اخيرا الامين العام لحزب الله كان تجسيدا عمليا لسعي حزب الله المستمر لاحياء الحياة السياسية في لبنان وايجاد قواسم مشتركة بين كل القوى والطوائف لا سيما في القضايا المصرية الوطنية وكان الاجتماع ناجعا باعتراف الصحافة من كل الاتجاهات.

• **والله!** - الا تعتقدون بان هناك تحولا لبنانيا محليا من اتساع نفوذكم، بتعكس اليوم بقللة نشاطات عناصر اخرى في المقاومة وقد يتعكس في المستقبل بالتفوق الداخلي، وربما الحرب الاهلية؟

- النائب قصير: ان اتساع نفوذ حزب الله لا يشكل خطرا على اللبنانيين الذين يكتون الاحترام له وان حزب الله لديه مصداقية حتى عند معارضي فكريا وسياسيا. ولا اعتقد ان الساحة اللبنانية يمكن ان تعود الى الحرب الداخلية والاهلية، لان اللبنانيين جميعا اصبحوا في مستوى كبير من الوعي بعد التجربة القاسية التي مروا بها وهم اتفقوا وما زالوا متفقين على ان اللغة الوحيدة بينهم في الاختلافات الداخلية هي لغة الحوار وان البنكية والرصاص لن يعودا الى ساحة التخاطب الداخلية بل يوجه فقط الى الاحتلال وعملاته وهذه صارت مسلبة عند الجميع وليس من مجال للنقاش فيها. فالسلم الاهلي اللبناني اليوم امانة ومسؤولية يتحملها كل اللبنانيين ويحافظون عليها ويحرسون على استمرارها.

• **والله!** - ما هو موقفكم من المحاولات الجارية لاعادة اعمار لبنان ومن التوجه الرسمي اللبناني لتطويع المرافق السياحية كمصدر دخل اساسي؟

- النائب قصير: نحن مع اعادة اعمار لبنان ومع اعادة ترميم البنية التحتية من حيث المبدأ ومع كل المشاريع التي تصب في مصلحة لبنان ولبنانيون ولكننا نختلف مع الحكومة في ترتيب



## عظام الآباء والأجداد في مقبرة القسام تنادي:

# انقذوا تاريخكم وجنودكم من مخالب بولدوزرات السلطة!



● بولدوزرات السلطة تقوم بهدم سور المقبرة ●

انتهجت المؤسسة الرسمية سياسة منهجية مضايقة لطمس المعالم العربية والتاريخية للشعب الفلسطيني في هذه البلاد، وقد عملت السلطة بذلك، وعرفت ان عامل الزمن لصالحها، لذلك كانت عمليات الهدم والازالة تتم بشكل تدريجي، وبحجة تنظيف المقابر تارة، ولما فيه «منفعة المسلمين» تارة أخرى. وبهذا يتم تدمير لجنة «امنا» مكان اللجنة القديمة فتتلف يدعا من أعمال اللجنة القديمة، لكنها لا تختلف عنها.. وهكذا دواليك، فاللجان نفسها قامت بأعمال تصفية للعديد من الأرواق والمقاسم الاسلامية وما عليها من أبنية ومحال تجارية. المؤسسات الرسمية تدعي انها تقوم بالهدم والتصفية بشكل «قانوني» وحسب الشريعة الاسلامية فهذا القاضي «المسلم» اعطى قسري وتلك اللجنة الاسلامية - المعنية طبعاً - «تتبرع» بتوقيعهامرافقة على ذلك. وعندما نتجح بقولون لنا: ما لكم ولهذا القضية، فأولر الأمر منكم مراقبون على هذه الصلقة فمن اتم حتى تدخلوا؟! اتنا نعامل كغرباء، في وطننا وفي ارض آبائنا واجدادنا. يحاربوننا بالقانونين الاسرائيلي والشريعة الاسلامية.. والأمر لا يقتصر على حيفا فقط، فهناك (٥) لجان امنا - معينة في المدن المضطلة: عكا، حيفا، يافا، اللد والرملة.. وفي حيفا خضنا معارك ضارية للدفاع عن مقاسماتنا العربية وعن هويتنا التاريخية والحضارية.

### □ على نور الهدى

### □ كبروا وشبوا

ما حدث لمقبرة القسام يوم الجمعة الماضي، لم يكن اول ما ننشره في جريدة «الاتحاد» عن هذه المقبرة.. وتعالوا معنا نلق بعض صفحات الجريدة وننتقي

- جمعية المبادرة الاسلامية في حيفا تبرق لوزارة الاديان مستنكرة الاعتداء على المقبرة، وتستنفذ الهيئات الشعبية والوطنية ووسائل الاعلام.
- النائب محاميد يطلب من لجنة المتابعة عقد جلسة طارئة لبحث الموضوع.
- محمد نفاع: نحن كحزب شيوعي وجبهة سنقوم بعدة نشاطات جماهيرية وبرلمانية للوقوف في وجه السياسة الاجرامية.
- توفيق طوبي: انه اعتداء على التراث العربي الفلسطيني.
- جمعية الاقصى لرعاية الاوقاف الاسلامية: لن نتنازل عن شبر واحد من الاوقاف الاسلامية.
- الناطق باسم بلدية ام الفحم: اذا انتهكت حرمة مقدساتنا فسندافع عنها بأرواحنا.
- منطقة حيفا للحزب الشيوعي تنادي للدفاع عن المقبرة.
- الناطق بلسان بلدية «نيش»: سمعان مش هون!

ب تنفيذ السياسة الرسمية ومخططاتها التصفية، وكل ما جرى عبر اللجان المعنية لم يكن الا اخفاء للشرعية على انتهاك هذه المقدسات، وكان ذلك يجري تحت شعار: «من أجل خدمة المسلمين لصالحهم»!

يضيف قوراني: فالمحققان التاريخية الميدانية تثبت انه منذ قيام الدولة وحتى يومنا هذا

اتصالات وهرولت الى المقبرة لأرى ماذا يحدث! يذكر ان جمعية المبادرة الاسلامية في حيفا تأسست على خلفية انتهاك الأوقاف الاسلامية في المدينة - يقول قوراني - لقد نظمت الكثير من الحملات التطوعية الشعبية لحماية المقدسات المستهدفة، خاصة وان اللجان المعنية، تقوم - للأسف الشديد -

شاعرا بالمرارة ازاء هذا الاستهتار بمشاعر الفلسطينيين وتاريخهم.. الى ان جاءت النجدة، مراسل صحيفة «الاتحاد» وصورها ليسجلا ما يجري.. وفي حديثي مع الاستاذ قوراني، قال: تلقيت انبأ من أحد الشبان الغيورين، عندما شاهد البولدوزرات تقوم بالهدم وهو يمر بالصدفة هناك.. وعلى الفور اجريت عدة

### □ يضحى الأب

### □ يبجي بعده شبو

عندما سمعت ما حصل يوم الجمعة الماضي ٩٧/٨/٢٩، حين قامت بولدوزرات بهدم سور المقبرة، وكيف كان الاستاذ قاضي قوراني، سكرتير جمعية المبادرة الاسلامية في حيفا، يحارب وحده في زمن اصبح فيه المحاربون المخلصون نادرين نادرة «كرام» السمائل. كان يقوم بمشروعات الاتصالات، بالصف العربي والعبرية، وهاتف رؤساء البلديات والمجالس العربية، واعضاء الكنيست العرب والمؤسسات الاسلامية والشعبية، حتى يهبوا لنجدة المقبرة المهددة بالهدم والتدنيس.. ويقوم ايضا بتصوير ما يحدث امام عينيه

لا أدري ماذا اصابني وانا الجول في مقبرة عز الدين القسام الواقعة في بلد الشيخ (تل خان) في منطقة نفرة مجلس محلي «نيش».. القائمة على انقاض القرية العربية بلد الشيخ. لقد اقشعر بدني لهول ما رأيته.. القبور مغطاة، الشواهد مسروقة، غرف الموتى (الفتية) تحولت الى مراحيض لعابري السبيل، وللمسكين الذين خلفوا وراءهم بقايا عدة المهددة.. قبور كثيرة أصبحت مجهولة الهوية، الاعشاب البرية والأوساخ قلا المقبرة.. اعمال فظيعة لا يتحملها اي انسان وطني غيور على تاريخ اجداده وبلده.. وللحظة واهتني كلمات أغنية «تهند القسام» التي غنتها فرقة «الماسكينة» الفلسطينية، وقبلها غناها الفوار والوطنيون الفلسطينيون في أواخر سنوات الثلاثين..

تهند القسام وقال يا ريعنا بتهون كرمال عيون الوطن ارواحنا

بتهون وجبة رمل من ارضنا يا شعب ما بتهون عرقنا السبب يا دار وعرقنا الجواب

يا ريعنا هلو يا ريعنا جودو اللي رضى بالذل ايش قيمة وجودو واللي ما يرضى القهر بيغرض وجودو يرد الضيم عن ارض العرب رجال في الوغى هدوا وكفوا وعن حب الارض والله ما كفوا مجاهدنا حمل روجو كفو ونمو سال فوق ارضو لهب

على نور الهدى كبروا وشبوا وزي النار في الاوطان شبوا يضحى الأب يبجي بعده شبو يرد الذل عن ارض العرب راخذت كلمات هذه الأغنية تلاخني وانا أكتب كل كلمة من التقرير، وتلقني لي بين اللقا والآخر وبين الرثاق التي لا تشرف الأمة الاسلامية ولا الشعب الفلسطيني كله..



● الاستاذ قاضي قوراني بجانب ضريح القسام وشاهده الأصلي قبل سرقته ●

● الشيخ عز الدين القسام ●





عباس زين الدين مندوب جريدة «الاتحاد» يشير إلى قبر تم الاعتداء عليه وتحطيمه ●

المقبرة، وقد تم التعهد بان لا تحس حرمة المقابر، ونحن وافقنا على هذا الاتفاق.. واي اخلاص بهذا الاتفاق اليوم، معناه العودة الى حيث بدأنا.. وطبعاً سنقوم باجراءات احتجاجية متنوعة، حتى لو وصل الأمر ان نمنع الجرافات بأجسادنا وأرواحنا، ويكل ما نملك من وسائل شرعية، لان هذا تدنيس لحرمة المقدسات الاسلامية واستفزاز لمشاعر جميع أبناء شعبنا. حسب اطلاعنا على ما تم حتى اليوم، فما زال الأمر بروج الاتفاق، ولكن هناك تجاوز بسيط.. وحتى الآن لم تحس القبور بأي اذى.

● وجانا من عصام مخول سكرتير منطقة حيفا للحزب الشيوعي وعضو اللجنة المركزية، بان جهة حيفا اجرت عدة اتصالات مع جمعية المبادرة الاسلامية وشخصيات اخرى معنية، للمبادرة المشتركة في عمل احتجاجي قطري ضد هدم السور والاعتداء على المقبرة ولتصعيد الحركة لحماية المقبرة، كما انه جرى طرح القضية

(البقية ص ٨)



● ارض الفستقية تتحول الى وكر للحشاشين والتفاريق البشرية ●

هذه، تزجج مشاعر الحقد في قلب كل فرد من افراد الشعب الفلسطيني، في جميع انحاء تواجده، ويضمنه الأقلية العربية الفلسطينية في اسرائيل.. ولا يمكن لالاسان صغيراً كان او كبيراً، رجلاً او امرأة، طفلاً او رضيعاً، ان ينسى ولو للحظة تاريخه، حضارته، ثقافته، حقه ووجوده.

● ويقول نور مدلل رئيس جمعية الأقصى لرعاية الأوقاف الاسلامية، وهي جمعية خيرية غير ممولة الا من تبرعات الناس، تأسست عام ١٩٨٩: ان ما هدم مؤخرًا، كان عبارة عن حائط منجزة وهو مكمل للسور الذي يحيط بالمقبرة، والمنجزة ذاتها كانت تابعة للوقف الاسلامي لكنها بيعت لشخص يهودي، ومجلس نيشنر قام بشرائها بعد ذلك، وقام بهدمها حالياً.

قبل ايام التفتيت رئيس مجلس نيشنر - يضيف مدلل - وأكد لي بأنه سيتم نقل السور للجهة الثانية من الشارع، وأنه بعد جهود جبارة تم نقل الشارع الذي كان يسير في وسط المقبرة الى طرف المقبرة، ورغم كل جهودنا فإن الشارع المخطط له يسير في أرض المقبرة ولكن انتهاك حرمة المقدسات سيكون اقل مما كان مخططاً له. ويضيف مدلل: حتى الآن نحن غير موافقين على مرور شارع في أرض المقبرة، ولن نتنازل عن شبر من مقدساتنا، وخلال المفاوضات معهم اقترحوا رفع الشارع فوق القبور، لكننا رفضنا ذلك ايضاً.

## عن تحطيم الشاهد... يا ربنا هلوا يا ربنا جودو اللي رضي بالذل ايش قيمة وجودو

بعد مراجعتي للوثائق المشينة وكيفية تصدي الشرفاء لها، اجريت بعض الأحاديث لاستطلع ما رأي المؤسسات الرسمية والحركات الوطنية بالموضوع: ● يقول النائب السابق عن الحزب الشيوعي توفيق طوبى، والذي عاصر أحداث ثورة (٣٦) والشهداء المدفونين في مقبرة القسام، ويعرف الكثير من نزلاء هذه المقبرة: ان هذا اعتداء على التراتر العبري الفلسطيني، ويجب ان يستنكر بشدة ويجب ان توجه النقد والولم ونرفع صوتنا ضد السلطات، ضد الأعمال الاستفزازية والاجرامية، التي تقوم بها السلطة يومياً تجاه التراتر العربي الفلسطيني في حيفا والبروة وغيرها..

وبعد أن أعلن انه ان قبر سامي طه، أصبح بعد هدم السور هو الأقرب على الشارع الرئيسي ومهدداً بالهدم أولاً.. افادنا بان سامي طه كان قد شغل منصب سكرتير جمعية العمال العربية الفلسطينية في حيفا لسنوات طويلة، وقد تم اغتياله سياسياً داخل الحركة الوطنية العمالية عام ١٩٤٧. ● اما محمد نفاع السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي وعضو الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، فيقول: ان السياسة الاسرائيلية تجاه الشعب العربي الفلسطيني، الاحياء والأمتوات منهم، تضعها في مصاف أسوأ الحكومات في العالم، وخاصة في فترة حكم نتنياهو. وهي تعمل على كل الجهات في أسوأ وأبشع جرائم ضد الشعب الفلسطيني واللبناني وعلى المسار السوري، وما تقوم به في بلد الشيخ، في مقبرة القسام، وضد المقدسات الاسلامية ومحاوله للمس بجذور تاريخ الشعب العربي الفلسطيني، ووجوده في وطنه.

لذلك نحن كحزب شيوعي وجهة ديمقراطية، نتوجه للقيام بنشاطات جماهيرية وبرلمانية من أجل الوقوف في وجه هذه السياسة الاجرامية. ونعلن ان الحكومة في ممارساتها

وعدد من رؤساء السلطات المحلية العربية، عن تشكيل لجنة يهودية - عربية برئاسة ليفي للبحث في امكانية ايجاد بديل عن مشروع شق المقبرة لاقامة شارع.. ويعدها كشف عمار عن الصفقة بين مجلسه وبين لجنة «امنا» الوقف الاسلامي في حيفا. ● لكن رؤساء السلطات المحلية العربية الحاضرين، رفضوا هذه الصفقة جملة وتفصيلاً.. وعقب الاستاذ فتحي فوراني: ان هناك خلا واحداً للمشكلة العينية يقضي بحماية المقبرة كاملة. فاذا كانت التوابل صادقة يمكن ايجاد أكثر من بديل للشارع. اما اذا كان الهدف تنفيذ المخطط الباس، فانهم سيظلون يعتمدون الأوراق القديمة المشبوهة ويستبعدون مسلمي حيفا، اصحاب الصلحة الحقيقية في هذا الموضوع.

● وفي تاريخ ٢٦/١٠/١٩٩٣، تكشفت «الاتحاد» عن وثيقة التنازل عن مقبرة القسام وتنشرها كاملة، ويتضح فيها ان لجنة متولي وقف الاستقلال في حيفا، المؤلفة من: سهيل حسن شكري ورأس صديقي وسعدي قرمان وفواز السعد وعبد الكريم ابو ديبوس، كانت قد توجهت بكتاب خطي الى فضيلة القاضي موسى الطبري لاستصدار قرار شرعي يقضي بالموافقة على هذه الصفقة. وقد استجاب فضيلة القاضي لطلب المتولين، لكنه اشترط عدم المساس بالمباني والقبور القائمة في المقبرة! وجاء في الكتاب الذي أرسلته للجنة، انها موافقة على استبدال (٣٠) دوقاً من مقبرة القسام المهجورة (١١) بـ (٢٠) دوقاً في مقبرة جديدة في الطيرة، وانهم يرون بذلك حظاً ومنفعة للوقف من هذه المبادلة!

● وفي تاريخ ١٦/١١/١٩٩٤، جاء ما يلي: في اعقاب الاعتداء على ضريح عز الدين القسام وتحطيم شاهده، الاستنكار يعم أهالي حيفا العرب.. جمعية المبادرة الاسلامية تستهجن تصريحات دافيد عمار رئيس مجلس نيشنر، لقوله بان شيئاً لم يحدث! وتطالب الجمعية بالاجتماع به، وايضاً بالحفاظ على المقدسات الاسلامية في المدينة.. وفي نهاية الخبر جاء ان مجهولاً اتصل بالاذاعة الاسرائيلية معلناً مسؤولية حركة «كاخ» العنصرية

بعض صفحات الجريدة ونشقي بعض ما نشر:

● في تاريخ ٢٣/١/١٩٧٩ ونحت عنوان «هل حرت مقبرة بلد الشيخ الاسلامية ليقام مكانها ملعب او حديقة عامة؟!»، جاء ما يلي: «حيفا - مكتب «الاتحاد» - نشر فيما يلي نص المذكرة التي أرسلتها جمعية المبادرة الاسلامية في حيفا، في منتصف الاسبوع الماضي، الى وزير الأديان حول موضوع حرت مقبرة بلد الشيخ الاسلامية».

ونقتبس من المذكرة ما يلي: «ببالغ الدهشة تلقينا نبأ ردمك على عضو الكنيست توفيق طوبى، الذي تدعون فيه ان البولدوز قام بعمليات «تنظيف» في المقبرة، ولم تصب القصور بأي ضرر. لمعلومية الوزير وموظفيه الذين أجروا «التحقيق» بصحة قاضي حيفا الشرعي.. ان نصف المقبرة قد حرت وزالت معالمه واصبح ارضاً «ممهدة».. «عندما سألتنا عما فعلوه بالشواهد وبأبي القبور قيل لنا: انظروا.. هناك بعيداً في آخر المقبرة.. وفي طرف المقبرة شاهدنا اكوام الردم ويقابها الشواهد المهشمة التي تحمل بعض الأسماء والتواريخ».

وفي المذكرة ايضاً اشارة واضحة تنهم «متولي وقف الاستقلال» سهيل شكري والقاضي جيبسي - اللذين انتقلا الى رحمة تعالى!! - بانهما اعطيا الأمر «بتنظيف» المقبرة، وادعى شكري بان العظام التي كانت بين الركام هي «عظام كلاب» رغم تأكيد الجمعية بانهم شاهدوا ركام القبور وعظام الموتى بأعينهم.. وفي نهاية المذكرة، جاء: ان جمعية المبادرة الاسلامية وشخصيات اخرى من حيفا لهم اقرار بدعوى ضد سهيل شكري لكشف الحقيقة وعزله من منصبه.

● وفي تاريخ ٢٣/١٠/١٩٩٣، ونحت عنوان «رئيس مجلس نيشنر يكشف النقاب عن صفقة مع لجنة الأوقاف الاسلامية للتنازل عن قسم من مقبرة القسام مقابل استعادة قسم من اراضي الوقف في طيرة الكرمل»، جاء ما يلي: اسفر الاجتماع الذي دعا اليه رئيس مجلس نيشنر المحلي، دافيد عمار، بحضور رئيس مركز السلطات المحلية مكسيم ليفي



● ضريح سامي طه، وهو الضريح «الناوب» والمرشح للطمس لقرينه من الشارع الرئيسي ●



● الشاهد الجديد لقبر القسام بعد سرقة القديم ●



# الارقام التي تقود الثورة



קווי זהב 012 

الخطوط الذهبية ٠١٢

رواد ثورة الاتصالات في اسرائيل

الخطوط الذهبية ٠١٢

شركة الخطوط الذهبية ٠١٢ (كافي زهاف ٠١٢) الرائدة في ثورة الاتصالات

لا حاجة لرسوم تسجيل

في اسرائيل تفتح أمامكم عهداً جديداً من الاتصالات الى خارج البلاد .

لا حاجة لرسوم اشتراك شهرية

شبكة اتصالات متقدمة ومتطورة ، تتيح لكم الاتصال الى اي موقع

لا حاجة لرسوم صيانة

في العالم ، طيلة ساعات اليوم ، على مدار السنة ، بسعر ثابت .

اكثر من هذا :

اتصالك المجاني - انطلقوا مبدئاً  
اتركوا رايكوا وستحصل بكم

1-800-000-012

تسعر المكالمات عبر " الخطوط الذهبية ٠١٢ " لكل بعمل ٧٠ % من سعر بيزك بيتلوبي .





سهيل قبلان □

# الْعُغَامُ!!

وقاحة! وأحد الاقتراحات التي تضمنتها الخطة العنصرية الجديدة القديمة، هي الاعلان عن مناطق واسعة في الجليل والنقب، مناطق مناورات عسكرية وعسكرية مغلقة، لمنع دخول العرب إليها! أي محاولة اعادة الحكم العسكري! وبعد كما ما ذكر اعلاه وهو غيبي من قبض الممارسة الحكومية الرسمية، يتشدقون بالحديث عن السلام! فهل منع المسيحيين من الدخول الى بيت لحم

لاداء الصلاة في الكنائس، يوطد ويخدم السلام ام ينفخه! وهل مصادرة حق المواطن الفلسطيني في ممارسة العبادة واداء الشعائر الدينية في المسجد الأقصى المبارك، يدعم التفاهم والسلام، ام ينسفهما!

ان السياسة الاسرائيلية الخطيرة تقود المنطقة كلها الى حالة من البأس والعنف المدمر، والسياسة العنصرية المستمرة ضد الاقلية القومية الفلسطينية في اسرائيل، لن تخدم التعايش المشترك، والأتكى من كل ذلك، التباين بالتمييز ضد العرب لكونهم عربا، فقد صرح رئيس لجنة المعارف البرلمانية عمانوئيل زيسمان (الطريق الثالثة)، هذا الاسبوع في حديث اذاعي، ردا على اضراب المدارس العربية: وان حجم المساواة يكون بحجم الاخلاص للدولة! هكذا بدون لف او دوران!

تصوروا ماذا كان سيفعل كل قادة اسرائيل بدون استثناء، لو منع يهودي واحد في اي بلد عربي من الوصول الى كنيسة! او لو ان عربيا قال ان اليهود حيوانات تدب على قانتين! او، اليهود صراصير مسمة داخل قنينة! او الموت لليهود! او اليهود سرطان في المنطقة! او، اليهود قذرون، منحطون، سافلون، وحشرات، وغيرها من التعابير التي لم يتخبر بعض قادة الدولة من نعت العرب بها!

ما يدعيه نتنياهو عن السلام..، وعمارته على الارض شي. آخر. وعليه ان يختار بين السلام الحقيقي والعدل والتفاهم وحسن الجوار، وبين العنف واجرامات القمع والاذلال والتسلط ونهب الارض. بين العيش في حديقة ثرية بالاطيار وبين حقل الغام ومستنقع العدا والحروب!

التي تزعمها على الاصعدة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والقومية، فالتعصب من الواقع من منطلق الغباء السياسي، لغم، وعدم رؤية الحقائق وفهم واستيعاب منطق التاريخ، لغم، والاصرار على التحكم والسيطرة وقمع الشعوب العربية، لغم، وتزييف التاريخ والحقائق، لغم، والسعي لنهب الارض العربية ومصادر المياه في الجولان ولبنان والمناطق الفلسطينية، لغم، وتكديس الاسلحة بكل انواعها، لغم، وعلى الصعيد الاجتماعي، تكديس الاتهام، فسياسة اغناء الاغنياء واقفار الفقراء، لغم، اعمال قضايا الصحة والتعليم والرفاه والسكن، لغم، اتساع البطالة وزيادة عدد المحبطين والبانسين ومدمني ومتعاطي المخدرات، لغم، نشي السرقات وظواهر الاجرام المنظم، لغم.

وعلى الصعيد الاقتصادي، الاصرار على تحميل الجماهير الشعبية ومحدودي الدخل والفقراء، اعباء سياسة التسلح والحروب والعدوان وتكريس الاحتلال، لغم، الغلاء والتضخم المالي وخلف وتائر النمو واغلاق المصانع والهجوم على مكتسبات وحقوق العمال والمتقاعدين والسنين والاطفال، لغم، وعلى الصعيد القومي، تزرع اخطر الاتهام، فالسياسة المتجهية ضد الاقلية القومية الفلسطينية في اسرائيل، وفي كافة المجالات، لغم، واطهر لغم، الخطة الحكومية الجديدة لوقف مالمسته، ووقف سرقة اراضي الدولة، على ايدي العرب! هكذا بكل

الانسان لغز غامض، فيه الكثير من المربعات المغلقة والتي يصعب سير غورها، ويخيل احيانا ان كل قوة اشعة الليزر لا تستطيع اختراق جدران تلك المربعات وحلها.

يجلس المرء احيانا كثيرة في حضن حديقة، تنعشه نفحات العبير وتأخذ ليه الرمان الزهر، تطربه وشوشات النسيم في لشمه للزنايق والرياحين، ويزيد ذلك جمالا على جمال وتقسكا بالحياة بسمتعل على طفل، يكرج بين الورود، ويتعمق الجالس في الحديقة في كنه سلوك الانسان ويتساءل لماذا لا يسعى الانسان دائما لتسيخ ونشر وتعميق كل ما هو جميل وطيب على هذه الكرة الارضية المحضرة! ولماذا يوظف الموارد الهائلة والساعات والايام والسنوات لاختراع وسائل القتل والدمار! آليس منظر الحديقة العامرة بورودها والغبية بطيرها ونوافيرها وشذاها، افضل وابهج من منظرها، محروقة ومدمرة وباسة! ولماذا يصرف العالم ملايين مليارات الدولارات على تكديس وسائل القتل والدمار، ولا يصرفها على مكافحة الفقر والبطالة والويدة والجهل والتخلف ودعم الصحة والتعليم والرفاه!

وعندنا حكومة تتفاخر بأنها منطوية بغلة التعت والتعصب من الواقع والاصرار على اعادة عجلة التاريخ الى الوراء، وتتباها وتتفاخر بترسانتها العسكرية، التقليدية وغير التقليدية، وتقوم بتصرفاتها الخطيرة بزعم الاتهام في كل مكان ومسيجال، والاتهام التي تزعمها الحكومة اكثر من ان تحصى وتبهاي بذلك!

وفي هذه الايام يعقد في اوسلو مؤتمر دولي ضد الاتهام التي تستهدف الانسان، تشارك فيه (٨٦) دولة بالاضافة الى مندوبين من (٣٠) دولة كمرآقين، ورفضت اسرائيل المشاركة فيه، ورفضت التوقيع على الميثاق الذي يدع الى عدم انتاج وتصدير واستعمال تلك الاتهام، وهذا اول لغم تزرعه اسرائيل ضد الانسان، وتبين من معطيات المؤتمر وجود (١١٠) ملايين لغم مطبورة تحت الارض في المناطق المتاخمة للحدود بين الدول، وانه في كل (٢٠) دقيقة يصاب انسان في العالم من جراء انفجار لغم! (٨٠٪) من المصابين مدنيون، من رجال ونساء واطفال، والسؤال الذي يطرح نفسه، كم هو عدد الاتهام المطبورة في المناطق المتاخمة للحدود بين اسرائيل وجاراتها! وكم هو عدد العرب الذين قتلوا من جراء ذلك! وبدل ان تزرع الاتهام بينها وبين جيرانها، لماذا لا تزرع التفاهم والتعايش! والقضية لا تنحصر في الاتهام المطبورة تحت الارض، انما في الاتهام

## انقذوا تاريخكم وجذوركم من مخالب بولدوزرات السلطة! (تتمه من ص ٦)

### \* من هو القسام \*

ولد الشيخ عز الدين القسام في بلدة جبلة الأدومية (من أعمال اللاذقية في سوريا) في سنة ١٨٧١، وهناك قول انه من مواليد سنة ١٨٨٢. وعرف جده بالقسام لأنه انفذ سكان منطقته من ثمان هائل أزجع الأهاليين والرفاء، وكان حجمه كبيرا مرعبا.. وتكن جده القسام من قتل الشهبان وشطره قسمن. وذهبت هذه التسمية على أسن الأهاليين حتى صارت اسم العائلة.



مدخل المقبرة \*

تلقى علومه الدينية في الأزهر في القاهرة، وكان من أساتذته الشيخ محمد عبده الذي عرفه على الشيخ جمال الدين الأفغاني الذي كان يعتبر والشيخ محمد عبده من اعلام الحرية في تلك الايام. وقد تأثر القسام بالرجلين وتشرّب بأفكارهما. وعندما عاد الى بلده عمل في التعليم. وعندما هبت ثورة العلويين على الفرنسيين عام ١٩٢٠ بقيادة صالح العلي اشترك القسام فيها. وحاولت السلطات اغراءه بالمناصب الدينية ولكنه رفضها كلها، حتى أصدر الديوان العرفي الحكم باعدامه غيابيا ففرج الى فلسطين في ٥ شباط ١٩٢٢ مع بعض رفاقه وأقام في حيفا، فكان مدرسا في مساجدها وفي المدرسة الاسلامية (تقع في حي البرج، شارع ستانتون) وماؤنا شرعا وواعظا وخطيبا مفوها شائق الأسلوب، كما انتخب رئيسا لجمعية الشبان المسلمين.

وخرج عن القسام ان حلقه في مسجد الاستقلال حيفا كانت تضم فلاحي القرى القريبة من حيفا وعمال حيفا الذين كانوا يستمعون الى دروسه بشغف.

على سكرتارية الجبهة القطرية للتجنيد في العمل الاحتجاجي. وفي نفس الوقت قام النائب الجبهي هاشم محاميد بتقديم طلب عاجل الى ابراهيم نجر حسين، رئيس لجنة المتابعة لمعقد جلسة طارئة للجنة لناقشة الموضوع واتخاذ الاجراءات اللازمة للعلم ببولدوزرات الهدم والنضال من أجل الغاء هذا المخطط.

واما جمعية المباداة الاسلامية في حيفا فقد أبرقت الى وزير الأديان مستنكرة هذه الفعلة ومطالبة بالتدخل الفوري لالغاء هذا المخطط واحترام مشاعر المسلمين الدينية وعدم المس بالمقدسات العربية في البلاد.

وخلال حديث مطول مع الناطق باسم مجلس محلي نيشر لمحاولة اقناعه بعدم الامتناع عن الرد، قال في النهاية انه يفضل الحديث مع رجال الدين المختصين بالموضوع، وحسب الطرق القانونية (١١١) وأشار انه قد تم تأخير فتح الشارع المقرر (٣) سنوات بسبب الضجة حول المقبرة، وكيفما يجب المحافظة على قدسية الأموات، علينا ايضا المحافظة على قدسية الأحياء (١١١).

اما الناطق باسم بلدية حيفا، فقد اعلن انه لا يعرف ما حدث، وان بلدية حيفا لا تستطيع التدخل بما يحدث في مدينة أخرى، وان بلدية حيفا تهتم بمسليها وتراعي شعورهم وتعمل على تطوير امورهم (١).

### □ تنهد القسام وقال يا ربنا بتهون

### كرمال عيون الوطن ارواحنا بتهون

### وحبة رمل من أرضنا يا شعب ما بتهون

### عرفنا السبب يا دار وعرفنا الجواب □

نعهد الى جريدتنا والاتحاد في تاريخ ١٩٨٥/١١/٢٠، لنقرأ في الذكرى الحزين لاستشهاد الشيخ عز الدين القسام، سطورا عن بطل نتذكره ورفاقه الأجيال بعد الأجيال، كتبها عصام العباسي، رجا فيها ما يلي:

● في موقع في احرار «ويعد» يعرف باسم «خربة الشيخ زيد» استشهد في يوم الاربعاء ٢٠ تشرين الثاني ١٩٢٥ - قبل خمسين سنة بالضبط - الشيخ عز الدين القسام وثانين من رفاقه هما الشيخ يوسف عبد الله الزبادي وحفي عطيعة أحمد، بعد ان سبقهما الى الشهادة في المكان نفسه في اليوم السابق احمد ابو قاسم خلف بينما كان يتولى حراسة الثائرين في معاركهم.

استشهد القسام ورفيقاه وأصيب بعض رفاقه بجراح في معركة مع قوات الشرطة البريطانية استمرت ساعتين كانت الطائرات تحلق على ارتفاع قليل لتساعد قوة الشرطة على اكتشاف مواقع الثائرين. وأصبحت هذه المعركة القصيرة رمزا من رموز النضال الفلسطيني وأصبح قائدها، بعد استشهاده علما يهتدى به وتذكره ورفاقه الأجيال بعد الأجيال. ولعل القسام هو البطل الوحيد الذي يجمع جميع الوصفين - على اختلاف مشاربهم الفكرية والسياسية - على تقديره واجلاله.

ولم تكن دروسه مجرد دروس دين، بل كان عصريا في اسلوبه يحدث في التاريخ والسياسة والوطنية، ويحارب البدع والقشور ويحث على مناهضة الاستعمار. ويتهم البعض القسام انه تقصد عدم اجتذاب الطيفات المثقفة ويرى البعض ان هذه الفتات هي التي اوجبت عن تلك الحلقات. وعلى الرغم من ذلك نرى ان بعض المسيحيين المثقفين اشتركوا في حلقاته ومنهم المحامي حنا عصفور، الذي تولي الدفاع مع محامين آخرين عن القساميين من التي القبض عليهم بعد الثورة. ويقول حنا عصفور في مقابلة أجريت معه في بيروت في ١٩٧٣ ان القسام لم يقصد الاعتماد عن الفتات المثقفة بل حاول ذلك لكنه لم يفلح...

غير ان المؤرخ أمين السعيد، في مقال نشره في «الرابطة العربية» في ١٩٣٨، يقول ان القسام يرى الخير في ان تكون حركته قاصرة على العمال والفلاحين لأنهم أكثر الفتات انقيادا واستعدادا للتضحية.

ويضاف الى ذلك ان القسام على ما يبدو كان يتمتع بشعور نفسي يعالج به المنحرفين والمجانين فيذهب اليهم ليهديهم سوا. السبيل. فقد كان يعتقد ان جرأة المنحرف او السارق او القاتل قد تتحول الى شجاعة والى ثورة حقيقية اذا اردت عن غيه وفي هذا يقول حسن البائر وقد بقي القبض عليه في أعقاب معركة بعيد:

وانا من قرية بلبس وكنت اسرق وارتكب المحرمات فجاءني المرحوم الشيخ عز الدين القسام، وأخذ يهديني ويعلمني الصلاة وينهاني عن مخالفة الشرع وأمر الله. وقبل مدة أخذني الى أحد أجيال بلبس وهناك اعطاني بنديقة. فسألت: لم هذه؟ فأجاب: لأجل ان تمرن عليها وتجاهد مع اخوانك في سبيل الله.

(عن جريدة «فلسطين» في ١٩٣٥ - من افادته في الشرطة).

ويعد.

اذا تزحج حجر ما في مقبرة يهودية ما في مكان ما في العالم، تقوم الدنيا ولا تقعد. ويتهمن العالم بالاسامية والعنصرية وكراهية اليهود.

وهنا في «واحة الديمقراطية»، تعمد بولدوزرات السلطة فوق عظام آبائنا واجدادنا، وتنشئ قبور موتانا، وتدمر مقدساتنا الاسلامية والمسيحية، فلا تقوم بواجبنا ولا تكون على مستوى الحد.

اذا كان العبث بالمقدسات اليهودية يسمى «الاسامية» لماذا نسبي مثل هذه الانتهاكات بحق المقدسات العربية في «واحة الديمقراطية»؟

نحن، اين نذهب بوجهنا امام التاريخ وامام ابنائنا واحفادنا اذا سالونا يوما: ماذا فعلتم للدفاع عن كرامتكم وعن أرضكم وعن هويتكم التاريخية والحضارية؟

ماذا فعلتم للدفاع عن مقدساتكم وعن جذوركم وعن عظام آبائكم واجدادكم؟

فيماذا نجيبهم؟

لقد شبعنا من المحطات والنضالات الكلامية التي لا تقلل من شأنها ابدا، والتي لا نستفيد منها اطلاقا.

ولكن، لقد آن الأوان لأن نشعر من السواعد ونقرن القرب بالفعال، وننزل الى ساحة العمل الشخصي والنضال الجماهيري. فيبدون ذلك تبقى «نضالاتنا» حبرا على ورق، فتنبش الثعالب.. وتفتي العنايد.. وظل نواظير مصر يظفون في نوم عبيق!

وهذا ما لا يشرفنا ابدا!



## هشام نفاع

## ملكة المجد الالكتروني

سؤال: هل قتلت ديانا على خلفية شرف العائلة؟! ■

المجدي المعتدل في رحاب أقبية وشاباكنا والمجدي

## الانسانية النسبية

قصة موت ديانا كانت مناسبة لعرض الأممية بأروع تجلياتها، وشكل يجعل ماركس وانجلز يتحملان في قبريهما... فجأة يختلط ملح دموع بني البشر من القارات كافة، وتصب العبرات في بحر واحد من التأخي الانساني الرائع. وهنا تصبح قصة تبثت اشلا طفلي في لبنان، وآخر في الجزائر، وهمو جسد مريض أو جائع في افريقيا، مجرد الحاح زائد لا حاجة له اصلا.. فالأميرة ماتت وحان وقت النواح. وهي المناسبة لكبير المديح، عن روعتها. عن انسانياتها. عن جمالها. عن تضالها.. ولا حاجة لأن ينفض تقطيع أوصال جسد مخلوق بشري في الخامسة مثلا، هذا المحفل الأممي!

فالأميرة ماتت لتجسنا. فرادي وجماعات امام شاشة التلفاز، لتراقب روعة الحزن الأميري النظيف النقي اللامع الفائق، البعيد عن حر المصانع، وبشاعة الأمراض، وغبار المناطق النائية. ففي النهاية هناك نوعان من البشر:

من يحمل موته مغزى تلفزيونيا ومن لا تعني حياته شيئا.

● شرف العائلة المالكة ليس كالشرف العادي. بل يفوق حتى الشرف الجاهلي الذي نصره في نواحيها. فالملك يرفضون العادي، لذلك خلفوا أسوار الطوقس لأنفسهم حتى يطلوا من ورائها ملحومين للعاديين من الناس. وهناك يصبح شرفهم محفوظا بالطوقس، ومحفروا انتهاكه بالمخاطر، التي تفوق ما يهدد حتى عتق الفتاة العربية في شرقنا الأوسط.. لأن شرفهم شرف النخبة والسيطرة - وحياتة تاريخ الاقوياء، الأرواح.

اما ديانا فكانت ملكة في الطريق. لم تفقد ملكيتها/ عذريتها في حادث المرسيس، بل حين اقتربت من ذلك العربي المصري، حتى وإن كان تواقا وللتأهل..

فنعنا كسرت ما تبقى من اسوار محميها، لتصبح حادث الطرق عادية أكثر من اللازم في تفسير موتها، الى درجة لا تعود فيها ملائمة للنجوم الملكية. وربما هناك اقتراح افضل لقصة الموت، لا شك انه دار في أذهان الجميع: القتل المذبر في ظلمات الأروقة والغرف الرسمية..

## الحق في الشك

لا يملك الواحد منا أدلة، طالما لم يكن في ال (أف. بي. أي)، ولا في (الموساد)، ولا في



## عن القيم

التفاصيل الشخصية لحياة ديانا شكلت دوما قيسا مادية مطلقة. كل لحظة تقاس بعدد تكتكات آلة التصوير. وكل وتكة بعدد من الدورات والاسرلي التي تستقيم المجد الالكتروني بالث الماهر.

ومن الكاميرات، هناك من يستعمل ليخلد الحسنة الصليبية الانسانية، ومنها من رأى الحق لنفسه يخلد. حملات أقل لطافة: على البيت، في قصر التور، وفي هاتين الدراعين أو سراهما.. فهذه ايضا قيم مادية مطلقة، تصرف على مسار الدالة الصاعدة صوبها، كلها تبرز البعد الأثقي للشرق الحرة قافلة العنان..

## وكلمة..

ها ان القصة معروفة لهذه بنوع كلمات: الموت موت. مهما كان الميت. هناك من يقدس وهناك من يحترم. أنا اكتفي بالاحترام، ولكن ليس لحالات الموت بالث المباشر. لذلك لن أجعل أحدا يشر بالخروج، ولن تهر عني أية حركة احتجاجية أو قبل لي، أخ.. كم أشعر بالفرح!

(السكوتلاند).. ولكنه يملك الحياء. ويصر على حقه في الشك. فبعض الظن إثم، نعم، ولكن انعدام المطلق سذاجة.. ومن هنا يمكن التجرد على القول ان ديانا ربما عندما فقدت عذريتها الملكية الانجليزية، جازاها قومها كما يجازي بعض قوم يعرب بناته والمخاطبات..

كيف لمن لا يزال يحكم شرقا بأحكامه ان يرضى به نذا.. لا بل صهرا. وهل يمكن لذلك الأبيض ان يطبق لطخة سواد تدخل دياره من أبة بوابة عجيبة كانت.. حتى ولو استهدمت عن المدخل الماهر للصر?

وهل يظل من أخرج كل الشرق من تاريخه ومن ذاكرته ومن سجل جرائده، ولا يملك إلا القرف منه لأنه لم يحترم له ما ناله منه أثناء الاستعمار والانتهاكات وصحاحات البنك الدولي - اقول: هل يقبل به شيكا.. وفي فراش البيت أيضا! وأي فراش! فراش السلالة الحاكمة؟! فربما لم يعرف هذا القرم انه لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم.. لكنه يعرف كيف يطبق ذلك. ويدون آثار ورائه.. بالضبط كاتار والخط

## علاء حليحل

## سيف ذو حدين

عن زفاف الأميرة ديانا وموتها كحدث اعلامي، وعن الصفرة

الحقيقية فيهما وراء الصحافة ■

ديانا!..

## اهتمام الجمهور

لعل أكثر ما يميز الصحافة، على اختلاف أشكالها، هو عدم الوضوح في تعريف مجال وجودها وحيثها: واهتمام الجمهور.. كل محرر جريدة أو راديو أو تلفزيون عليه ان يقر ماذا بهم الجمهور في ذلك اليوم، وبالتالي نشره. كل ما لا يهم الجمهور لا يُنشر. لذلك فإن وسيلة الاعلام تتأثر بمضامينها وشكلها الى ابعد حد بالجمهور الهدف. ولكن ماذا بهم الجمهور؟! التحليلات والأخبار السياسية؟! التطورات الاقتصادية؟! الأبراج؟! مرضات الأزياء الجديدة؟! اتفاقيات السلام؟! معلومات عن مشاهير؟! عالميات؟! محليات؟! ثرثرات؟! الأكلد هو ان كل ما ذكر - وغيره - بهم الجمهور. لذا فإن تلبية حاجة الناس لعرفتهم شيئا تهمهم هي هامة في جميع الحالات. التهميم على الصحافة الصفراء التي تلي احتياجات ناس ليسوا بقاتل في كل مجتمع (قارنوا نسب انتشار الصحافة الجيدة بالصحافة الصفراء) هو في غير محله. المتضايق من هكذا وضع عليه التهميم على صفة الناس بالذات وليس على صفة الجرائد أو القنوات التلفزيونية. ليس هناك أي منطق في تحويل الاعلام الجماهيري الى وسيلة تشفيق أو تعليم. للتشفيق والتعليم آلياتها ووسائلها. الاعلام جاء ليزود الجانب المعلوماتي والترفيهي التابعين من حب الاستطلاع لدى الانسان العادي. حب الاستطلاع ذاته الذي يدفع بواحد الى قراءة التحليلات الاقتصادية الجافة يوميا والذي يدفع بأخر الى اقتنا. كل جريدة أو مجلة تنزع غلاها صورة للأميرة ديانا!

□ لم يكن مهسا منذ بداية الاسرع هذا وعنى الآن، اذا كان مقفل الأميرة ديانا وصادا الفايد والسائق سببه مطاردة المصورين أو مسألة السائق أو حتى مخطط استخباراتي. ما كان مهسا حتى الآن وسيظل حتى غد وربما بعده، هو أنها قُتلت. هذه هي القصة. الحدث. محررو الجرائد، التلفزيونات والاذاعات لن يحسروا الآن لاسباب الرقابة وملابساتها الا من باب خدمة الحدث الأكبر: الجفة، الجنازة والدموع. بعد كل هذا، وبعد ان تتوقف دموع «عقبة» تذرفها امرأة أو شاب في الشارع عن استدار مشاعرنا وشدة للشاشة وللصفحات المصورة، وبعد ان تنضم الى جمهور المشاهدين الهائل لجنازة الفقيهة، وبعد ان غضي طهيرة غد السبت وبعدها - وربما الليلة أيضا - أمام التلفاز، جماعات جماعات، ترتقب التشعشع والمركب والمؤنين: بعد كل ذلك سنحتاج للمزيد. لشيء آخر يشير اعترافنا ويدخل في إطار التعريف الضبابي واهتمام الجمهور: هل كان السائق ثملا..؟ هل للمخبرات ضلع في الحادث..؟ هل الصحافة أثمة في موتها..؟ والسؤال الأكبر: هل سيتزوج تشارلز كاميليا عن قريب..؟ وليس هذا فقط. بعد ان يسرد دم الأميرة تصبح أكثر قابلية لهضم صور الأميرة لحظة احتضارها في السيارة المحطمة، ولن نتعامل مع نشرها كفساد أخلاقي - صحفي. فهاجتنا للمزيد وحب استطلاعنا سيجعلان الجرائد التي لم تدفع للمليون دولار - ثمن الصور، تمنع أصابعها ندما!..

## وجئت على نفسها

## ديانا

اصحاب الصحف التجارية - الصفراء منها خاصة - بهم في النهاية الريح المادي. محررو وصفيرو هذه الصحف يهتمون بالمهنية. اذا لم تكن هذه التقسيمة تحركت الجريدة الى صفراء تخضم مصالح اصحابها فقط، وإذا وجدت التقسيمة، تكررت جرائد نوعية وجيدة تحترم قراءها. كذا الأمر بالنسبة للاعلام الالكتروني. الفضل والمنتبه بين المرحومة والصحف الصفراء كان واضحا واناجعا جدا للطريقين. هم جنوا الأرياح من صورها واخبارها (التي بادرت إليها هي عادة)، وهي جنت التعاطف الشعبي من صورها واخبارها. على كل «عاشق» للاعلام الجماهيري ان يعرف: الاعلام سيف ذو حدين.. يمكنه ان يخدمك اذا قرّست بكيفية استغلاله وتسخير، ولكنه لا تغلق بأي شكل من الأشكال الحق الأخلاقي في الصبر من «حسرتة» الزائنة. الذي تصور التي نشرت عن ديانا، كل الاخبار التي كتبت عنها، كل الفضائح التي كانت لمجتبها كلها اخلاقية وشرعية.

وحساب النفس أو اعادة النظر اللذين دعت اليهما الصحافة البريطانية، مستعمل الاسرع، هما مسخلة واضطغان. ديانا ادخلت الاعلام الى برقعها وحياتها، استغلته وتعاملت معه كسلح شخصي في صراعها مع زوجها والأسرة الملكية. اذا صح ان سبب قتل الأميرة كان مطاردة المصورين لها لتزقق هلالها القرمزية الجديدة (وهذا مستبعد الآن)، فإن أفضل ما يطابق ذلك هو: وجئت على نفسها

## الزفاف والموت كحدث اعلامي

مصرع الأميرة ديانا وصادا الفايد هو حدث اعلامي، والحدث الاعلامي - media event، كظاهرة اعلامية وحياتية يومية، ابتدأ منذ انطلاق القصر الاصطناعي الاول الى غلاتنا الجوي ومن ثم البيت الحلي والمباشر. قبل تسخير الأرقام الاصطناعية لخدمة الاعلام الجماهيري لم يكن بالامكان مشاهدة حدث ما في وقت حقيقي في أرجاء العالم. كان الحدث يُث محليا، يسجل ويرسل الى بلاد العالم الأخرى. بعد التسخير، صارت الأحداث الهامة في العالم تُث بث حي ومباشر الى أرجاء العالم المختلفة في آن. لاحقا صار الترتيب عكسيا: ما يُث حيا ومباشرا هو الحدث الهام، الباقي يمكن تسجيله ويث في نشره الاخبار المسائية أو في اليوم الاحد. ما يميز هذه الأحداث انها جميعا تفقد بريقها وأهميتها اذا لم تُث بشكل مباشر. جنازة الأميرة ديانا غدا السبت ستكون حدثا عالميا واعلاميا عتازا، كما كان زفافها. زفافها استقطب ما يقارب الـ ٧٥ مليون مشاهد من العالم قاطبة. التوقعات بالنسبة لجنازتها: مليارات مشاهد.

التنبية من كل ذلك ان الأحداث الاعلامية تصنع ما يشبه الفاتكة المقلدة، حدث اعلامي - اهتمام عالمي - مسخلة عاتية - حدث هام اعلامي. من الرابع من كل ذلك.. اصحاب وسائل الاعلام والمعلقين التجاريين.. هؤلاء لن ينسحروا لانفسهم بظهور فرصة كهذه، فهم يهتمون على اهتمامنا بمركبة الاسيرة وروية الدموع والأفخاس القرمز للأمة في لحظاتها الأخيرة. يهتمون على اهتمامنا بأن تكون شاهدين على الحدث في لحظة. وألم فر الجنازة بالأسر؟! سيحال الكثيرون صباح الأحد، كيف هكنا الأراها.. أنسا من الذين لا يتفوتون الأحداث الهامة.. أليس الحدث عالميا وكرتنا الأرضية أصبحت، منذ زمن، قرية صغيرة!..

د. احمد سعد

## بماذا تبشّر اولبرايت؟



● من المتوقع ان تبدأ وزيرة الخارجية الامريكية، سادلين اولبرايت، جريتها الى المنطقة، يوم الثلاثاء المقبل، حيث ستقتل بين تل أبيب وغزة وعسسان والقاهرة ودمشق والرياض. والسؤال المنطقي الذي يطرح نفسه هو: هل تحصل وزيرة الخارجية معها موقفا امريكيا اكثر واقعية وغير منحاز الى اسرائيل، كما هو معتاد، لاجراء المنطقة من دواية الازمة وانقاذ العملية السياسية من حشرجة الموت؟

بصراحة، لا توجد أية مقومات او اية مؤشرات جدية تجعل الانسان مشحونا بالتفاؤل. بالعكس هناك عدة مؤشرات في السياسة الخارجية الامريكية تجعل من المستحيل على اولبرايت كسر جليد الجهد الذي يهدد بالانفجار في المنطقة. وبرزها، مؤثران اساسيان: الاول - انسحاب امريكي مع الموقف الاسرائيلي في محاولة طمس الاسباب الحقيقية لوقف العملية السياسية وانفجار الازمة في العلاقات الاسرائيلية - الفلسطينية. فالانطلاق، وبشكل ديماغوجي، من ان السبب المركزي هو عدم توفر الامن والاستقرار، وتحميل السلطة الوطنية الفلسطينية مسؤولية هذا الوضع، هو تهريب منهجي من الاسباب الحقيقية للازمة ويهدف بحريز اسرائيل من مسؤولية عدم التزامها بالاتفاقات المبرمة مع الفلسطينيين واعطاء الشرعية لغزواتها وللوقائع الكولونيالية التي تحاول فرضها على الارض الفلسطينية مثل تصعيد الاستيطان ونهب الاراضي وهدم البيوت ومختلف اشكال العقوبات الجماعية.

والثاني: محاولة تركيز اضراء الزيارة على سوريا، وعلى اهمية كسر الجهد الحاصل منذ اكثر من سنة، حيث توقفت عملية التفاوض الاسرائيلية - السورية. ونحن نحذر من مناورة استغلال «محاولة دفع» عجلة التفاوض مع سوريا كورقة ابتزاز لضغط على السلطة الفلسطينية بهدف الانتقاص من حقوق الشعب العربي الفلسطيني المشروعة. فنحن من اجل التقدم على المسار الاسرائيلي - السوري، وبشكل يضمن انسحاب اسرائيل من جميع المناطق السورية المحتلة في ٤ حزيران ١٩٩٧، ولكننا نحذر من المناورة التي تستهدف ابتزاز تنازلات من سوريا ومن الفلسطينيين. فاجراء المناورات العسكرية الاسرائيلية في الجولان المحتل وتوسيع الاستيطان، حتى عشية زيارة اولبرايت لا يعكس حقيقة ان وجهة حكومة نتنياهو نحو السلام مع سوريا.

ومن هذا المنطلق فان نجاح مهمة اولبرايت في انقاذ العملية السياسية من براثن الموت، والمنطقة من انفجار كارثي، مرهون بنجاح الامور التالية:

● اولاً: ان توقف اسرائيل، فوراً، عمليات الاستيطان والتشريد الكولونيالي في القدس الشرقية ومختلف المناطق الفلسطينية. وان توقف حكومة نتنياهو الحصار الاقتصادي ومختلف اشكال العقوبات الجماعية التي تفرضها على الشعب الفلسطيني، وليس الاكتفاء، بذلك جزئي للحصار.

● ثانياً: ان تنفذ اسرائيل جميع البنود المتبقية من الاتفاق المرحلي، وفي مقدمتها تنفيذ المرحلة الثانية من الانسحاب (البنية الثانية) واطلاق سراح السجناء السياسيين الفلسطينيين وفتح الممر العابر البحر الى الضفة والقطاع وغيرها من البنود.

● ثالثاً: الاسراع بالتفاوض على الحل الثابت وفي وقت تنفذ فيه اسرائيل بنود الاتفاق المرحلي، وذلك على اساس مرجعية قرارات الشرعية الدولية، خاصة ٢٤٢ و ٣٣٨ التي تضمن انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة منذ ١٩٦٧، والاعتراف باقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بجانب دولة اسرائيل، وعاصمتها القدس الشرقية.

ان أية محاولة امريكية للقفز عن هذه الشرايط الثلاث، لن تكون نتيجتها سوى فشل مهمة اولبرايت وتطور المنطقة نحو تصعيد حدة التوتر. قد يؤدي الى حرب مدمرة. ولهذا، فالسؤال الذي يجب ان يطرح هو: هل توصلت الادارة الامريكية الى قناعة بأنه يجب لجم عريضة العدوان الاسرائيلي والضغط على حكومة نتنياهو لاتخاذ العملية السياسية؟ هذا ما ستجيب عليه نتائج زيارة اولبرايت المرتقبة.



محمود ابو شنب

## كلهم يعرفون... ويسكتون!

في ٩/١ نشرت «هآرتس» مقالا بقلم دان مرغليت، بعنوان: «لا خطوط ٤ حزيران، نعم للمفاوضات».

ويتساءل مرغليت: ولماذا وافق رابين في ١٩٩٣ على ابقاء (اي بعد الانسحاب الى حدود ٤ حزيران) قطعة من ارض اسرائيل «الحمة» بأيدي السوريين، اضافة الى الجولان كله؟

ويترك الاجابة لوزير خارجية امريكا السابق، كريستوفر، الذي قال: «وان الاسد اراد ان يحصل على اكثر من كامل هضبة الجولان، وذلك لكي يثبت لشعبه ان الصبر لم يذهب عبثاً».

وينهي مرغليت مقاله هكذا: «يجب على اسرائيل ان ترفض المطلب السوري بالانسحاب الى حدود ٤ حزيران ٩٧، ولكن اية مفاوضات حول ترتيبات امنية يمكن ان تبدأ فقط من نقطة الاقتراح بأن انسحاب اسرائيل الى الحدود الدولية، هو توقع يستحيل الى حقيقة».

واما زئيف شيف، فكتب في اليوم التالي في ٩/٢ وفي المكان ذاته من الصحيفة نفسها «هآرتس»، مقالا بعنوان «خطوط ٤ حزيران في ثلاثة صراعات». وما جاء فيه:

«لقد كان المكان الاول في افضليات رابين، ويحق، هو لبحيرة طبريا، مصدر المياه الطبيعي الاكبر لاسرائيل. وحسب الحدود الدولية التي حددت بين سوريا وارض اسرائيل في سنة ١٩٢٣، كانت سوريا على بعد عشرة امتار من شاطئ بحيرة طبريا من الجهة الشمالية الشرقية. وبعد ذلك استولى السوريون على هذا الحزام الضيق من الارض وجلسوا بالضبط على شاطئ البحيرة».

ويستأنف شيف: «في تقديري ان رابين اراد ابعاد السوريين عن الحدود الدولية التي كانت قرب بحيرة طبريا، وهذا كان سيوصل الى تبادل مناطق، بحيث يلحق كل طرف برباية الانتصار، السوريين في «الحمة» كجزء من خطوط ٤ حزيران، واسرائيل بابعاد السوريين عن بحيرة طبريا».

استعداد رابين للانسحاب من الهضبة كلها ومن منطقة الحمة، عرفه زئيف شيف من البروتوكولات، وقار رابينوفيتش الذي ترأس المفاوضات مع السوريين في عهد رابين، كان يعرف بالطبع هذا الامر، مع انه انكره في البداية، ثم اعترف به لاحقا، وان بشكل لولبي.

وامنون شاحك قائد الاركان ايضا كان يعرفه، لانه شارك في المفاوضات مع قائد الاركان السوري حكمت الشهابي.

وابهرد براك كان يعرف ذلك، لانه ايضا فاضى قائد الاركان السوري، عندما كان براك قائد الاركان. ومن الطبيعي ايضا، انه طالما كان كل هؤلاء يعرفون، كان هناك من عرف ذلك قبلهم، الادارة الامريكية وكلينتونها وكريستوفرها، والان اولبرايتها.

فهل تأتي اولبرايت الآن، ومعها تهديد المناورات العسكرية الثلاثية وذريعة «الارهاب» التي لا اول لها ولا آخر، للضغط على سوريا لكي تقبل التراجع عن ما كان رابين على استعداد لتفديده.. لا شيء، الا لان نتنياهو يرفضه!!

ان الخطر التركي - الاسرائيلي - الامريكي لا يهدد سوريا وحدها، ولا العراق وايران فقط بل يهدد الدول العربية جميعا.

الدول العربية لم يجمعها السر... فهل يجمعها الضر؟ ١١٥

□ المناورات العسكرية واسعة النطاق التي ستجريها تركيا - اسرائيل - الولايات المتحدة، والتي تبدأ من منطقة في البحر المتوسط قبالة مدينة اللاذقية السورية، الى منطقة في البحر الاسود شمال تركيا، والتي اعلن عن البدء بها في تشرين الثاني القادم.. استفزت العالم العربي قاطبة، واستفزت بشكل خاص سوريا والعراق وايران، ومصر الى حد ما.

منذ عقد صفقة اجراء تحسينات على الطائرات الحربية التركية في اسرائيل، ثم تلاها عقد ما يشبه الحلف العسكري بين اسرائيل وتركيا، توج هذا التطور في العلاقات، وبإيعاز امريكي ضاغط، الى الاتفاق على اجراء مناورات مشتركة بين الدول الثلاث، ولكن الاعلان عن موعد هذه المناورات بقي طي الكتمان، الى ان تاكدت زيارة صاحبة العصمة، اولبرايت الى الشرق الاوسط، بعد ان نشبت عن جذورها في تشيكيا، فأعلن ان المناورات ستبدأ في تشرين الثاني القادم.

الاعلان عن تشرين صاحب العصمة لشرقنا، رافقه الاعلان عن تفاصيل الجولة، وانها ستزور الاردن ومصر وغزة وسوريا... اسرائيل بالطبع، في البداية لتجتمع مع نتنياهو وتحفظ كلماته لتعيد هاهنا على مسامع العرب لدى اجتماعها بهم، وفي النهاية لتنتقل الى نتنياهو ما قاله العرب. وهذه قاعدة لا ولم يشذ عنها وزير خارجية او مبعوث امريكي.

واما الاعلان عن موعد المناورات الثلاثية، الذي جاء جنبا الى جنب مع جولة اولبرايت الشرق اوسطية، فلم يكن صدفة، خصوصا وان الوزارة ستزور سوريا، الدولة الاكثر قلما من هذه المناورات الثلاثية، التي ستجري على طول حدودها البحرية، فاذا اضفنا اليه التوتر في العلاقات القائمة بين سوريا وتركيا، وحالة الحرب بين سوريا واسرائيل التي تحتل الجولان السوري، فلا مناص من الاستنتاج ان المناورات وتعيين موعدها ليس صدفة، بل يكمن سرها في حقيقة السعي المصون، وان المناورات عبارة عن تهديد لسوريا، وبشكل من اشكال استعراض العضلات والمخالب، قد يستخدم ضد سوريا، اذا هي لم تتنازل عن موقفها الراهن.

ان مجرد توقيع موعد المناورات مع جولة اولبرايت، هو بعد ذاته اعلان على رؤوس الاشهاد بالانحياز الامريكي الكلي لاسرائيل، مع ان احدا لا يبعد اي شيء في اعادة تأكيد وتكرار تأكيد الانحياز.

الدول العربية تدرك جيدا ان الحلف الجديد، الاسرائيلي - التركي، غير موجه ضد الولايات المتحدة، ولا ضد اليابان او الهند، وانها - الدول العربية بما فيها دولة فلسطين - هي هدف هذا الحلف، الذي غذته وصنعت وشاركت فيه - وصديقتها - الولايات المتحدة... فعلا ان التصحح بأذيال امريكا ومناشدتها التدخل لاتخاذ عملية السلام، مع ان العرب اصحاب حق اختراع القتل القاتل، ما حلك جلدك غير هفرك... واضيف انا من متعدي.. والطريق الى الجحيم، ملأى بالآلاف التوايب الطيبة..

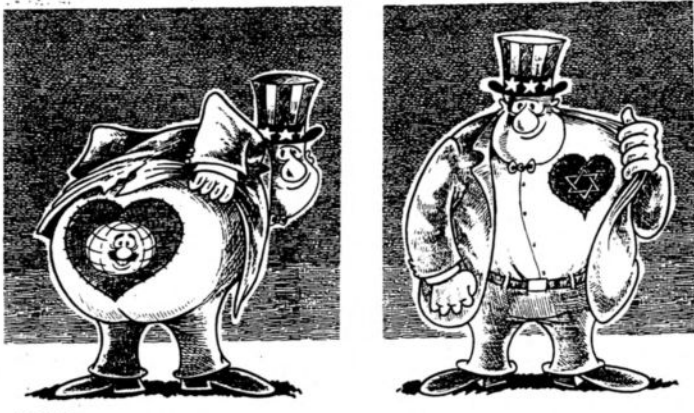
جولة اولبرايت وافقها ايضا حديث كثير، ويبدو انه ليس صدفة ايضا، عن هضبة الجولان، ونقاش حول الانسحاب الى هذا الخط او ذاك، وما كان من مفاوضات في عهد اسحاق رابين بخصوص الجولان، بعد ان كشف المعلن في جريمة «هآرتس»، زئيف شيف، عن بروتوكولات المفاوضات مع سوريا في عهد رابين.



## فل وفلفل

يوسف فرح

## فما المناسبة؟!!



ليس بالضرورة أن الصبي الراقف على جانب الشارع تحت الشمس الالهية، والمتردي العلم الأمريكي، ويبيع اكواز الذرة، يمثل السياسة الأمريكية، ويوافق على مرقفها من قضية فلسطين. وليس بالضرورة ايضا ان من يكتب مقالا عن شاعر وطني، كراشد حسين، هو نفسه من صف المكتوب عنه، او يت إلى الوطنية بصله.

وشاعرنا الراحل راشد حسين ولد في ١٩٣٦/١٢/٢٨، أي ان ذكرى ميلاده حلت منذ ثمانية أشهر، او انها ستحل بعد أربعة أشهر، وتوفي في ١٩٧٧/٢/٨، أي ان ذكرى وفاته حلت هي الأخرى قبل أكثر من ستة أشهر، او انها ستحل بعد خمسة أشهر بالتزامن والكمال. ومع ذلك وجد الصحفي عطا الله منصور من المناسب اليوم بالذات، افراد مقال للشاعر على خمس صفحات من القطع الكبير، ووجد ابن بنشر مقاله، في مجلة فخرة الشكل، أنيقة الطباعة، صقيلة الورق، ملونة الصور والمضمون، ولا أظنها مع ذلك قد وصلت بعد إلى «أكثر الصحف العربية انتشارا».

لم تكن المناسبة عودة وفد «كل الجماهير العربية بلا زيادة أو نقصان»، ولم تكن اكتشاف مقبرة عربية، «ذُست، ولا مرور مئة عام على المؤقر الصهيوني الأول»، أو حتى مضى عقدين من السنين على التعارف الذي تم عام (٥٨)، بل كانت المناسبة أن الصحفي «اليوم، صيف ٩٧ تذكر تلك الأيام مشدوها»! اذن لماذا لا تكون حالة الطقس مثلاً، أو انفتاح مجلة «أريج» (هل سمعتم بها!) فرصة لنفث السموم والأكاذيب والمغالطات، والتجني على الحزب الشيوعي والشيوعيين والتشكيك بهم!

وتعالوا نستعرض معا ذلك المقال المطول.

كانت معرفة الصحفي براشد حسين في مطلع عام ١٩٥٨ في الناصرة، وبعد ندوة شعرية عقدت في سينما أمبير، التي «تحولت اليوم إلى قرن بيع خبز العيش والمناقيش».

تلك الفترة كانت عصبية. حكم عسكري مفروض على العرب، والمذ الوطني في العالم العربي في تصاعد، وعرش الملوك في بغداد وعثمان والراي في تهتز، وكان الجبالسون عليها يرتجفون هلمنا وخوفا من المصير المحتوم الذي لاح في أفقهم، وبغض النظر عن موقف الصحفي من كل ذلك، فيبدو ان مصير عبد الناصر وحده كان المحتوم، فمضى، وبقيت العروش أكثر أمنا وأمانا واتصارا ايضا.

ومنذ ألقى راشد في السينما قصيدته «من اسيا انا» كسب الصحفي وصديقا وأخا، وأنا اذكر ايضا ان ندوة عقدت في السينما نفسها وفي العام نفسه، وأظنها نفس الندوة، لكن راشدا لم يحضرها، إذ عمد الحاكم العسكري إلى منعه، والقيمت القصيدة بالنباهة عنه، ولا زلت اذكر صدر مطلعها: «ولم أت لكن جات كاشاعارة».

ويبدو ان تلك المعرفة الطارئة كانت كافية لأن يقضي الاثنان، الشاعر والصحفي وشهرين كاملين معا في رحلة متعة لمعظم دول غربي أوروبا في صيف ١٩٦٠، ولم يفصلا!

ويقره الصحفي للشاعر بوطنتيه، ويورد مثالا، تعزته لعشرات آلاف المواطنين العرب بنجاح اربعة نواب الحكم العسكري العرب، والمقصود القوائم العربية التي ارتبطت بحزب المهابي، والذي كان ويشكل في تلك الأيام حزب السلطة التي فرضت علينا الأحكام العسكرية. وليس من مصلحة الصحفي طبعاً ان يذكر ان حزب المهابي، كان شريكا في حكومة الحكم العسكري المهابية ابان غزوة سيناء (٥٦) الرامية إلى سحق المد الثوري الوطني العربي الذي كان الشاعر الراحل طبعاً أحد أنصاره البارزين، وأظن الحكم العسكري كان ما يزال مفروضا، بل ارتكبت آنذاك مجزرة كفراسم ليضحقها الشيوعيون.

ويستعرض احدهم علاقة راشد بالحزب الشيوعي وصداقته، ويرا لأجل هذا فقط كتب أو استكتب، ليس لضرورة ايضا، الشاعر حقنه، ولا لقتضيات دواعي الكتابة، بل لمحاولة التشويه وقلب الحقائق. ومن يكذب بواحدة قد يكذب في كل شي.

بل معترف احدهم كم قتيلا سقط في الحرب التي دارت رحاها بين الشاعر والحزب الشيوعي! عطا الله منصور يؤكد ان تلك العلاقة (المقصود فترة الرفاق بين راشد والحزب الشيوعي) جاءت «بعد مرحلة طويلة ودامية من الصراع بين الطرفين»!

وما عساه يكن سبب الصراع الدموي ذاك؟

— لأن المهابي (وكان راشد يعمل في صحفه) «وكان خصما حزبيا للحزب الشيوعي الاسرائيلي»!

— ولماذا!

— لان «مواقف الحزبين كانت متقاربة عقائديا... وكلا الحزبين يسعى لكسب نفس الفئات»!

اما ان يسعى حزبان أو أكثر لكسب نفس الفئات فهي ظاهرة كانت ولن تزول. لكن تبقى المواقف العقائدية، فقصرها لنا لا فض فوق!

لقد «وكان المهابي في تلك الأيام ماركسيا لينينيا ثوريا».

— اذن علام اختلفا وكان الأجدد بهما ان يكونا حزبا واحدا، او ان يتحالفا على الأقل!

— لقد اختلفا على مسألة الولاء فقط. فالحزب الشيوعي «ابن مدلل» للاتحاد السوفياتي، بينما مال المهابي ونحو يوسف بروز تيتو زعيم يوغسلافيا الذي ترقد على الاتحاد السوفياتي بخصوص القضايا المحلية!

فالمهابي «اعرف من موسكو بما يجري للشعب اليهودي وللصهيونية»!

اذن ثمة خلاف جوهري لا بالولاءات الشكلية، بل بالموقف من الصهيونية، التي كان الاتحاد السوفياتي والحزب الشيوعي الاسرائيلي يعتبرانها حركة عنصرية، بينما يعزوها عطا الله منصور بين هلالين، لكي تبدو تعريفا مهابيا «حركة التحرر القومي للشعب اليهودي». من هنا

كانت للمهابي كيبوتسات اقيمت على الاراضي الفلسطينية التي كانت تصادها حكومة المهابي، وفيما بعد مع المهابي، ولم تكن للشيوعيين كيبوتسات مماثلة!

وثمة خلاف آخر — ليس شكليا هذه المرة — يورده الصحفي ولم تكن تعرفه:

فقد كان الشيوعيون «يهتمون المهابي بأنهم يقتنعون العرب (بالانضمام اليه) عن طريق معايشرة بنات الكيبوتسات اللواتي يلبسين الملابس القصيرة»! ولم يشر الصحفي إلى الأدبيات الشيوعية التي قرأ فيها هذا الاتهام!

ولا يتخبر منصور عن ان ينسب إلى الشيوعيين ايضا انهم صاروا يعتبرون أدب الشراقي وطه حسين وسلامة موسى وتوفيق الحكيم....

وحتى تولستوي «ادابا رخيصا» بمجرد ان «قرر راشد حسين ان يساهم في تحرير القبر واصدار كتب شركة الكتاب العربي»!

ولدى مراجعتي لمجلدات الجديد لتلك الفترة كدت لا أجد عددا واحدا يخلو من اسماء هذه الكوكبة من الأعلام، فكيف يعتبرهم الشيوعيون رخيصين، ثم يفسحون صفحات صحفهم لاتناهم!

ويجعل عطا الله منصور راشد حسين «يفضح» والعلاقات السرية التي جمعت افراد عصابة التحرر الوطني (الشيوعيين) و«رجالا هشومير»

هشومير اعتمادا (من راشد حسين) على مصادر المهابي! ولماذا تكون العلاقات سرية؟ وهل بدون علاقات كان يمكن للمهابيين العرب ان ينتقلوا إلى صفوف الحزب الشيوعي والمجهدة!

ويختتم البساطة، ولأن الاتحاد السوفياتي يومها كان يقف وراء جمال عبد الناصر، «حبيب العرب»، فقد «حاول الرفاق الصاق تهمة الحيانة برأيد حسين»! أهذه الدرجة! أولا تكون العلاقة مع عبد الناصر اذن نقطة خلاف اساسية بين الحزب الشيوعي المؤيد للتحرر العربي، وبين المهابي المعادي لذلك التحرر! اذن لم تكن حكاية ترقد على سيطرة سوفيتية، وانحياز نحو تيتو!

ويواصل الصحفي محاولاته في الدس وتصور «الحملة المعادية التي شنها ضده الشيوعيون... واستغلالهم لقصيدة كتبها يوم كان طالبا في المدرسة الثانوية، ضمن مسابقة أدبية نظمها مجلة المجتمع، وفيها دعا (راشد) شاعرا يهوديا لمشاركتة في تحقيق السلام»!

حتى في هذا ١٩٦٢ ومن اذن الذي دعا إلى السلام المادل طيلة خمسة عود غير الشيوعيين، وأي حزب آخر رفع وطبق شعار «حزب يهودي عربي» غير الحزب الشيوعي! ألم تأخذوا «يا ابنا، الأروام» على الحزب الشيوعي كثرة اليهود فيه آنذاك؟ فكيف لم يكشف رفاقنا اليهود ما «ونكه» لهم من حقد وكراهية، لدرجة لا نطق دعوة شاعر يهودي لتحقيق السلام!

ولا يبدو منصور (عطا الله لا انيس) أنه يدافع عن احد أو عن شي..

وأنا هو يريد دمج الحزب الشيوعي بكل ما أمكن من السمات. فإذا «بجورقهم» (في الأصل «بحقوقهم») الرسمية الطليعة كانت تشد في

فحلات عيد الاستقلال التي تظلمها الحاكم العسكري لنقله الجليل! (تعرفون حكاية من أخبر صاحبه بأن امه كانت في....! ما يعود بشكل مقزز على حكاية السلاح التشيكي الذي تزود به الجيش الاسرائيلي!)

ويرغم «المرحلة الدامية» بين راشد والحزب الشيوعي، فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

والمرحلة الدامية «بين راشد والحزب الشيوعي» فنعلمنا تم اغلاق

«المرصاد» والفجر» بقرار من زعامة المهابي (غربا) صحف عربية وطنية تغلق! وماذا مع قلوب الجماهير المتعلقة بها!! نشر راشد بعض المقالات في الصحف الشيوعية، ويشير منصور إلى مقال بعينه نشره راشد في مجلة الجديد، لكن ليس من غير ان يجعل المجلة الشيوعية «تحتفظ» من المقال والآراء المتضمنة فيه! «وأغلب ظن» (منصور) — وظنون البعض كلها آثار — ان تحتفظ جاء من قبل «المرشد السياسي» لهيئة التحرير! (هل ستمتعت بوظيفة كهذه ايها الشيوعيون!!)

وعلى طريقة الدارسين الاكاديميين يشير الصحفي إلى عدد الجديد المشار اليه ٦ - ١٩٦٥/٧. عدت إلى العدد، وإذا العنوان مختلف هناك، فهو ليس «اسرائيل لا تريد السلام» بل «قادة اسرائيل.... والسلام»! وأما

«كاتب هذا المقال، قام بمحاولة شرح وجهة نظر حكام اسرائيل وايدولوجيتهم التي يريدون غرسها في نفوس الشعب اليهودي. وقد اقتصر صاحب المقال على واقع الحال ولم يأخذ بعين الاعتبار ما قد يكون.. ولذا

فمن ناحية موضوعية لم يأخذ بعين الاعتبار بعض العوامل الاساسية، حتمية التطور، وتوازن القوى في العالم وفي الداخل. ولذلك فالنتائج قد تكون بعيدة عما يبغيه حكام اسرائيل، اما الكاتب فلم يجب على هذا السؤال

انما اكتفى بتحليل الدوافع التي توجه سياسة حكام اسرائيل منذ قيام الدولة حتى يومنا هذا.

وعلا ففسح المجال امام اصحاب الأفكار السياسية ننشر هذا المقال للنقاش».

فقولوا لي يترك ابن التحفظ وابن آثار «الحرب العدائية» وقد تطوع راشد بجمرة «تحرير صحافة الحزب يوم» اعتقل محرروها!!

وكأنني بالصحفي قد اشيع غليل حقد من الشيوعية والشيوعيين، فلماذا لا يوجه لسعته إلى الشاعر الراحل نفسه ومن يشك فيه، والمقال منشور باعتباره تقريرا صرفا للشاعر وشعره. (ثمة في المقال مقتطفات شعرية قليلة فهدت بعض كلماتها).

فها هو راشد يحمي (برفقة الصحفي) شهرين كاملين عام ١٩٦٠ وفي رحلة متعة لمعظم دول أوروبا الغربية» وأنا مضطر هنا للأعادة لدواعي النقاش. فكيف تمت الرحلة؟ ولماذا؟ ولحساب من؟ وعلى حساب من؟ فشكرا قدر استطاعتكم، فليس ثمة ما يحمي عليه الكاتب.

وراشد «ولم يهجم تخريب البيوت وانتزاع الزوجة من احضان زوجها وابنتاتها. فبعد ان فقد حب زميلته الريفية، كان له وعشرات الصديقات. ولكن راشد رفض الارتباط بأي منهن حتى بعد ١٩٦٧ (١) وبعد هجرة للولايات المتحدة حيث تزوج مدينا بصديقة يهودية تعرف عليها، متزوجة، فتزكت زوجها وتنازلت عن ابنتها لارضاء راشد واسعاده»!

وليذهب الزوج والبنين في وستين داهية»!

وراشد ساذج واضحوك، لا شيء.. الا «لوكره الحاقق، الذي كان في كثير من الأحيان يثير سخريتي، خصوصا وانه كان يدفع عني ثمن الطعام، رغم معرفته بان مشغلي يدفع نفقات مأكلي»! ولم يتوقف راشد عن هذه العادة، الا بعد ان اصبح يعمل في «خدمة أكثر ثورات العالم ثراء» (الثورة الجزائرية) ولكن اياكم ان تفهموا ان راشدا كان يلهث وراء «المال» فعطا الله منصور «يفرغ» ذمته بشهادة ان راشدا كان «لا تهمة التقود»!

وراشد سكير ايضا. فقد «وطد من سوريا، فقاد إلى الولايات المتحدة»، ودوز دغري «ومعارفة الحرة والنساء حتى يوم وفاته»!

يبقي ان راشدا، شاعرا وشعرا، لا يلقن ان يرفع اسمه باطلة لتدمير السموم والأكاذيب. وكان بإمكان الصحفي الاكاديمي تخصيص مسلسلة مقالات للهجوم على الحزب الشيوعي والشيوعية. وسلسلة أخرى لتفضيل حزب المهابي. ولكنني اود ان أسأل: أهذه الأفضلية عند المهابي إلى نعي نفسه، فبما بقي الحزب الشيوعي وسببها طالما بقي في هذا العالم مسحوقين... مظلون!

وألف رزمة على روحك يا راشد، فانك تستحق تحليلا ادبيا حقيقيا وصادقا.

## عالخفيف

## معدنة

الي كل المناقنين والمؤنين في هذا العالم أقدم اعتقاري، فقد كنت انري

الكتابة من أميرة وبكر الرحلة، لكن ماذا الفعل وأقناد البعض لا تنتهي!!

# תפנוקים המفاظות האفضل في أفضل حيلة

## טפנוקים



■ נפתיי נפתיי סן

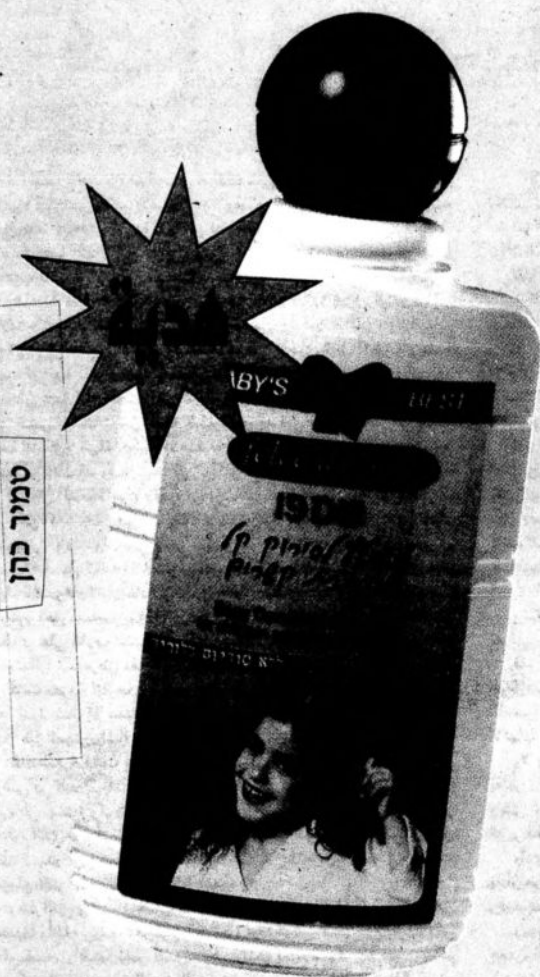
מפאזות תפנוקים

נחשל על חמיה

■ עאבה שלבו נפלתשי אורא.

החילה תשל מפיפ מפאזות תפנוקים:

אופרסל , קיס , מפאזות תפנוקים השפא וברמיום נקט.





## أحمر الشفاه.. والتهاب الشفتين

● ان كثيرا من اطباء الامراض الجلدية يهتمون احمر الشفاه بالتسبب في الالتهاب الذي يصيب الشفتين. ويقولون ان ذلك يعود الى الاكثار من استعمال هذا الأحمر. ان التهاب الشفاه يزداد عند تناول الأطعمة الساخنة والحامضة او عند التدخين او بسبب البرد او الصقيع او بسبب المطاوعة الى استعمال احمر الشفاه. ولذا، اذا كان شفتاك على استعداد للالتهاب، فاجتنب ظهور فجوات وطفح وجفاف... او ان كانتا تتحسسان بسرعة بالمواد الكيميائية، فالأفضل عدم استعمال احمر الشفاه. بالطبع الأفضل في جميع الحالات استشارة الطبيب.

## امرأة تنضم الى سلك القيادة في الشرطة الفلسطينية

□ المقدم عائشة ابو مغاصيب المرأة الاولى التي تتسلم مركزا للشرطة في العالم العربي، وهي ترؤس فرقة مكافحة المخدرات في غزة

محيطه بخان بونس، وتتصف بوجود عشائري تقليدي ملحوظ غالبا ما يسبب خلافات عائلية داخلية على شكل معارك. وتؤكد ابو مغاصيب ان العديد من الحوادث وقع في المنطقة، غالبا بسبب النزاع على الأراضي. وأضافت انها لم تضطر ابدا الى استخدام «القوة» او اطلاق النار من مسدسها مع انها «مستعدة للضرب اذا اضطررت الى ذلك». وتعتبر ان معظم النزاعات يمكن حلها بالدبلوماسية الهادئة لكن «عليك ان تعرف متى تكون قويا وحاسما، ومتى تنصت وتستمع». وفي اطار اعداد ابو مغاصيب لشولي مهامها في القرارة، تم ارسالها الى القاهرة للمشاركة في سلسلة من الدراسات في اكااديمية الشرطة المصرية. وتصف ذلك قائلة «كنت المرأة الوحيدة هناك وصعق المصريون لذلك اذ اعتقدوا في بادي الامر انني مجرد مراقبة». وبعد عودتها تقدمت ابو مغاصيب بطلب لنقلها الى وحدة مكافحة المخدرات لرغبتها في اكتساب العديد من المهارات في فروع الشرطة المختلفة. من جهته، يقول العميد الرس «الجميع عرف عائشة خلال سنوات خدمتها في «فتح»، ونعرف جميعا مهاراتها القيادية، ولذلك لم اناجأ حين تم قبولها هنا». وتقضي ابو مغاصيب بالقول «لم احلم ابدا خلال سنوات خدمتي في «فتح» قبل الحكم الذاتي بأننا سنمتلك يوما شرطتنا الخاصة، او بأنني سأفكر يوما من ارتداء الزي الخاص بها». وأشارت الى ان الشرطة الفلسطينية اعطت دورا للمرأة الشرطة التي ترتدي الزي الا انها لم تضعها في مراكز قيادية، اذ «لا تتم ترقية المرأة الى مراكز قيادية بالرغم من جود حساس لديها للخدمة في الشرطة، فطليبات الالتحاق بالشرطة النسائية تفوق مثيلاتها من طليبات الالتحاق بسلك الشرطة الاعتيادي».

تقدمت امرأة لتسبر جنبها الى جنب مع الرجال في سلك الشرطة الفلسطينية، وتصبح المرأة الاولى التي تتسلم مركزا للشرطة في العالم العربي، ثم ترئس حاليا فرقة لمكافحة المخدرات في غزة. وقالت المقدم عائشة ابو مغاصيب «في المجتمع الفلسطيني الرجل دائما هو القائد، الا انني احاول اظهار ان المرأة ايضا تستطيع تحمل المسؤولية». وقد تولت ابو مغاصيب، البالغة من العمر ٣٢ عاما، مهامها كقائدة لشرطة مكافحة المخدرات في الجزء الشمالي من قطاع غزة، بعد مضي ثمانية أشهر على توليها منصب قائد مخفر شرطة «القرارة» في مدينة خان بونس بغزة. ووصفت ابو مغاصيب يومها الأول في الوظيفة الجديدة فقالت: ان مسؤوليتها المباشرة العميد منصور الرس قام بتقليدها على الوجنتين، وهي تحية تقليدية يتم تبادلها في العادة بين الرجال. وعلق الرس مازحا «كما ترون فانها كمثل اي رجل آخر هنا». وهناك ما يزيد عن ٣٠٠ امرأة يخدمن في الشرطة الفلسطينية، الا انهن يعملن في وحدات مختلفة وغالبا في وظائف ادارية. لكن ابو مغاصيب التي خدمت في قطاع غزة كمسؤولة في حركة «فتح» اثناء الانتفاضة (١٩٨٧ - ١٩٩٣) لم تدخل ابدا سلك الشرطة النسائية، بل على العكس من ذلك قامت بالانضمام فوراً الى مجموعات الرجال. وقالت «حين دخلت السلطة الفلسطينية الى غزة في العام ١٩٩٤، اعتبرت ان سنوات نضالي مع حركة فتح تزهني للقيادة». وقامت ابو مغاصيب بالانضمام الى الوحدة كموظف مسؤولة في قسم العلاقات العامة، وتم ترقيتها في آذار الماضي لتقود مخفر القرارة. وتعلق ابو مغاصيب قائلة ولقد كان وجود امرأة في القيادة تجربة جديدة توقع الجميع فشلها، حتى ان الفلق ساورني انا نفسي». وأضافت «غير اني فوجئت بان سائر رجال الشرطة والمسؤولين والسكان تقبلوا دوري وعاملوني «كرجل» شرطة عادي». ويتولى مخفر القرارة الذي تقوده ابو مغاصيب، مسؤولية منطقة تضم اربع قرى

تحذير: قررت دائرة الصحة ان التدخين مضر للصحة

## تمارين مفيدة للمرأة الحامل



● أكد بحث خاص اجري مؤخرا، على ان الحوف والقلق قد يوقفان انتاج الهرمونات الرئيسية التي تسرع المخاض، كما يوسعها ان يحصلوا دون اقتراف هرمونات الاندروفين القاتلة الطبيعية للأم. ولذا مهم جدا لكل امرأة حامل، الشعور بالراحة والاسترخاء، وممارسة التمارين الرياضية تساعد في ذلك، وتخفف الكثير من المشاكل في اثناء الولادة وخلال فترة الحمل. فالنوم قد يكون مشكلة في أشهر الحمل الأخيرة، استلقي على جنبك وارفعي ركبتيك على وسادة (صورة ١)، هذا الوضع يفسح مجالا لبطنك ويزيل الضغط عن الرحم. جلوس القرفصاء، على وسادة مطوية من أكثر الأوضاع راحة متى اعتدت عليه. تحرنى عليه منذ الأشهر الأولى، (صورة ٢). \* التشنج في الساقين، مشكلة شائعة في أشهر الحمل الأخيرة حين يحول الاحتقان الحوض دون دوران الدم بحرية في الساقين.

ضعي منشقة او ايشاريا حول قدميك واجنبي أصابعك صعودا كي تقدي العضلات الموجودة في مؤخرتي بطني سابقك (صورة ٣). \* ان تحريك الحوض دائريا، كما تفعل النساء البدائيات عند الوضع قد اثبت انه يساعد الوليد على الخروج من الرحم الى قناة الولادة (صورة رقم ٤). ستجدين هذا التمرين مفيدا لاعادة الدورة الدموية وتخفيف آلام البطن واسفل الظهر.



# التنكيل بالأطفال واستغلالهم جنسيا على يد.. النساء!

● نسبة انتشار هذه الظاهرة:

ان الاحصائيات التي اجريت على نماذج عينية من سكان بلدان مختلفة وعديدة تظهر ان نسبة الاستغلال الجنسي للأطفال، بشكل عام، تتراوح بين ٧ - ٣٦٪ عند الاثبات وبين ٣ - ٢٩٪ عند الذكور. واكثريه هذه الابحاث تشير الى وجود علاقة نسبية بين الأطفال الضحايا - ١.٥ - ٣ بنات لكل صبي واحد (١) - ومن بين البنات الضحايا ٣٠ - ٤٠٪ من الحالات حدثت في اطار العائلة (٣:٢).

اما الابحاث التي اجريت على مجموعات سكانية مختلفة فظهرت نسبة مختلفة من حوادث التنكيل والاستغلال الجنسي للأطفال على يد نساء. وفي بعضهن واسعين (٥:٤) تبين انه من بين جميع الأطفال الذين استغلوا جنسيا، من قبل البالغين، ٥ - ١٤٪ من البنات ١٤ - ٢٤٪ من الصبيان كانوا ضحايا للتنكيل على يد نساء. اما هذه النسبة فقد وجدت اعلى بكثير في المجتمعات والتجمعات السكانية التي تعاني من اضطرابات نفسية، حيث وجدت نسبة عالية تقارب ٤٠٪ من مجموع الحالات، تم فيها استغلال الأطفال والتنكيل بهم جنسيا (٦:٤).

● الدوافع والمسببات:

نستعرض فيما يلي عدة توجهات ونظريات سببية، تحاول تفسير ظاهرة استغلال الأطفال جنسيا من قبل البالغين ومن بين أهم هذه النظريات:

١. النظرية السايكوباثولوجية: ان التقارير التي كشفت عن الضحايا الاوائل للاستغلال الجنسي دفعت الى الاعتقاد بان النساء المتعديات واللاتي نكّلن بالأطفال جنسيا، عاتين، كهن تقريبا، من امراض نفسية قاسية (Psychopathy). ولكن الابحاث والاحصائيات الجديدة (٧) جاءت لتفرض هذا الاعتقاد، ويثبت ان غالبية النساء المتعديات لسن مريضات نفسيا وانما وجدت عندهن نسبة عالية من تعاطي الكحول والمخدرات وعانى قسم منهن في فترة الطفولة من الاستغلال الجنسي او من التنكيل الجنسي (٧: ٩).

٢. النظرية السايكوديناميكية: وهي تعتمد على النظرية النفسية - التحليلية الكلاسيكية (Psychoanalysis)، وعلى نموذج عقدة اوديب (من رواية الكاتب والشاعر شكسبير) الذي قتل والده فتزوج من امه. ان هذه النظرية تركز على طبيعة الانجذاب الجنسي بين الرالدين واولادهم، عادة من جنسين مختلفين، والتي تظهر في حضارات مختلفة، وترى ان الانجذاب الجنسي الذي يشعر به الطفل تجاه أحد والديه من الجنس الآخر، وغيرته من الرالدين الآخر من نفس الجنس، هو مرحلة حورية جدا في تطور الطفل من الناحية النفسية - الجنسية.

ان هذا التوجه الديناميكي الحديث يرى بتطور شخصية الطفل النفسية - الجنسية داخل العائلة، نتيجة لعلاقة متبادلة بين الانجذاب الجنسي في اللاوعي عند الطفل وبين تأقلم الاهل مع هذا الانجذاب من جهة، وتأقلم الطفل مع ردود فعل الاهل تجاهه وتأقلمه مع الاهل كمصدر لهذه الاثارة الجنسية، من جهة اخرى. ان النتائج الممكنة من هذه العلاقة المتبادلة والمركبة جدا، تظهر اشكالا مختلفة من التطورات، منها المعادي والطبيعي، ومنها غير المعادي والشاذ، وهذا ما يقرر اتجاه تطور الطفل النفسي - الجنسي.

اعتمادا على هذه النظرية يمكن تفسير الاستغلال الجنسي للطفل من قبل احد والديه، كره فعل متطرف، ناتج عن عدم قدرة هذا الرالدين على التأقلم مع مرحلة هامة وطبيعية من مراحل تطور طفله الجنسي - النفسي، حيث يخطئ هذا الرالدين في تفسير وفهم الدوافع الجنسية للطفل، ويقوم باستغلالها لاشباع رغباته الجنسية.

ان هذه النظرية وتوجهها لا تفرق بين تصرف الاهل من كلا الجنسين، ولهذا ما زالت هناك اعتقادات وتفسيرات يصعب بناؤها وتربط شخصية الرجل الذي ينكل جنسيا بالأطفال، اما بالنسبة للمرأة المتكلمة فما زالت الاراء، حول شخصيتها، متضاربة.

٣. وجهة نظر اخرى - السوسيولوجية (الاجتماعية) والتي تعتمد على التقارير والأدلة المجمعة في مستندات رسمية من احوال العنف المختلفة التي يقوم بها الرجال والنساء على السواء. واستنادا اليها يمكننا، بشكل غير مباشر، استنباط مسببات اجتماعية محتملة، تقف من وراء ظاهرة الاستغلال والتنكيل جنسيا بالأطفال، من قبل النساء.

اذا أخذنا هذا النموذج الاجتماعي الجديد، يمكننا فهم الفرق بين النسبة المنخفضة لظاهرة العنف عند النساء في اطار العائلة، وهي مساوية تقريبا لتلك عند الرجل. كما ويمكن لهذا النموذج تفسير التباين المذكور من خلال أهمية الاثار العائلية في بناء وتقرير البناء النفسي للمرأة، وتفاعلها مع تركيبة القيم والتقاليد الاجتماعية، وكذلك الأمر فانه يفتح مجالات واسعة لدراسة سلوك العنف عند النساء في داخل العائلة (١٠: ١).

انطلاقا من هذا النموذج، يمكننا الاستنتاج ايضا، ان اشكال العنف المختلفة موجودة لدى الجنسين، وكل جنس يظهرها أكثر، في اطار الذي يرى فيه موقفه العقائدي، اي ان الرجال يظهرين اشكالا مختلفة من العنف، كجزء من معيشتهم التقليدية في المجتمع، في الوقت الذي تظهر المرأة هذا السلوك، فقط في اطار العائلة.

استنادا الى هذه الملاحظات، يمكننا القول، بان هناك نموذجا اجتماعيا لحالات استغلال الأطفال جنسيا على يد البالغين، حيث ان جزءا كبيرا منها يحدث في داخل العائلة، وحسب هذا النموذج، تبين ان النساء كن معروطات، في الماضي ايضا، باستغلال الأطفال جنسيا داخل العائلة،

(الحلقة الثانية)

□ اعداد: د. يوسف حنا □



كجزء من اعمال العنف عامة، والمنسوبة لهن في اطار العائلة. ان تورط النساء بهذه الاعمال لم يحظ بنفس الاهتمام الجماهيري، كما هو الحال بالنسبة لاعمال العنف عامة، واستغلال الأطفال جنسيا، بشكل خاص، في المجال الجماهيري، حيث كان للرجال دور رئيسي فيه.

هناك نموذج اجتماعي آخر، يركز على النظرية النسائية، التي تنص بأن عملية التطور السوسيولوجي للرجل، في الدول الغربية، تبرز ناحية التسلسل، القوة والمبادرة لديه، ولذلك يفضل الرجال الارتباط بشركاء اضعف واصغر منهم، والرجال، فاقدو الثقة بالنفس، يوجب هذا النموذج، يمكنهم اختيار الأطفال كشركاء لهم...

في حالة تبني هذه الفرضية القائلة: ان للقوة والتسلط اهمية كبيرة في ديناميكية الاستغلال الجنسي للأطفال، عندها ستكون تفسيراتنا

لا يستطيعون مقاومة

الناس.. فينامون على المقود!



● والنوم خلال السباقات أخطر بكثير من السباقات تحت تأثير الكحول. هذا ما قرره بحث أجري في جامعة ستانفورد بكاليفورنيا. فمن بين مئة ألف حادث طرق وقع هذه السنة في امريكا كان بنيتها حوادث سببها سائقون ناموا في اثنا قيادة السيارة، و(١٥٠٠) منها كانت قاتلة.

وحسب المعلومات التي أوردتها البحث فان ثلث الاسريكين اي ما يقارب ٦٣ مليون شخص، يعانون من صعوبات في البقطة خلال النهار ولا يستطيعون السيطرة على النعاس الذي يذب فيهم في ساعات الظهر. معدود البهت ينعنون بأن ذلك يعود الى الجلوس ساعات طويلة امام التلفاز او في البهت «بالانترنت»، وكذلك ساعات العمل الاضافية والفعاليات الاجتماعية المختلفة. فكيفها تؤدي الى عدم أخذ قسط كال من النوم والراحة.

لكن كيف يمكن التغلب على هذه المشكلة الخطيرة؟! والجواب، ان ٧٠٪ من السائقين الذين ينحسرون عند السباقات يحاولون التغلب على المشكلة عن طريق تناول المنبهات كالقهوة او المشروبات التي تحتوي على مادة الكافيين كالكولا. و١٩٪ يفضلون أخذ غفوة على جانب الطريق بين ٥ - ١٠ دقائق بعدد مرارعة السفر.

مع ذلك فان اخصائي مشاكل النوم ما زالوا يؤكدون ان معدل ساعات النوم التي يحتاجها الانسان تقربا بين ٦ - ٨ ساعات يوميا.

المحتملة للارتفاع التصاعدي في نسبة الاستغلال الجنسي للأطفال من قبل النساء، هي، ان التفسير، الذي حصل في مرقع ومركز المرأة، عائليا، اجتماعيا واقتصاديا، في الدول الغربية والمتطورة، لعب دورا، هرا ايضا، في جعل النساء الضعيفات والمتطلعات للقوة والتسلط، يملن الى اختيار الأطفال ازواجا او شركاء لهن.

(يتبع)

□ المصادر:

- 1) Finkelhor The international epidemiology of child sexual abuse (Child Abuse Negl, 1944)
- 2) Anderson J. Martin J. Mullen P&L Prevalence of childhood sexual abuse experiences in a community sample of women (J. Acad. Adolesc. Psychiatry 1966)
- 3) Fribor EF & Dinwiddie SH. Psychiatric correlates of incest in childhood (Am. J. Psychiatry 1966)
- 4) Banning A. ; Mother son incest: confronting a prejudice (child Abus. Negl 1993)
- 5) American Humman Association, National study on child neglect and Abuse reporting (1989)
- 6) Johnson RL & Shriev D. Past Sexual victimization by feuals of male pations in an adulescence medicine clinic population (Am. J. psychiatry 1993)
- 7) Wilkins R, women who sexually Abuse children British J. Medicine (BMJ) 1996
- 8) Green AH & Kaplan MS, Psychiatry impairment and childhood victimization experience in female child molesters (J. Am. Acad. Adoles. Psychiatry 1994)
- 9) O'conor AA, Femalé Sex offenders . (british G. Psychiatry 1994)
- 10) Ben - David S. The two facets of female violence The public and domestic domains (J. fam. Violence, 1993)

## الدنمارك.. الأولى في العالم من حيث الاصابة بسرطان الثدي

● قياسا الى عدد السكان اعتبرت الاحصائيات الأخيرة ان الدنمارك البلد الأول في العالم من حيث الاصابة بسرطان الثدي. مشيرة الى أن ثلاثة آلاف امرأة دنماركية تصاب سنويا بهذا المرض الذي سجلت الاصابة به ارتفاعا ملحوظا مؤخرًا.

وبناء على هذه الاحصائيات دعت الجمعية الدنماركية لمكافحة سرطان الثدي آلاف النساء. لتتوجه لاجراء الفحوصات الخاصة بهذا المرض مجهزة الى جانبها وسائل الاعلام المسوقة والمرئية والمقروعة في الحملة المكثفة لتوعية النساء من خطورة استئصال المرض الذي يشغل اهتمام الجهات الصحية كذلك.

ووفق تصريحات الاطباء فان اصابة النساء بالمرض هي على درجات مختلفة، فمنها السرطان المبكر ويمكن علاجه بدون جراحة، والبسيط الذي يزال بواسطة عملية جراحية مع المحافظة على شكل الثدي، والخطر الذي يضطر الاطباء الى ازالة الثدي ولكن ذلك يتوقف على وضعية كل حالة وحالة. فقد أشار آخر بحث اجراه خوسن مركزا من مراكز مكافحة سرطان الثدي الى ان المستشفيات تنجز عشرات العمليات الجراحية لاستئصال اورام الثدي خلال السنة، في حين ان هناك سبعة أقسام تابعة لمراكز مكافحة سرطان الثدي يجري كل قسم فيها أكثر من مائة عملية جراحية في العام الواحد. اما مجمل العمليات الجراحية فيزيد عن ثلاثة آلاف عملية بين بسيطة وصعبة. وهي نسبة عالية نوعا ما قياسا مع بلد مثل الدنمارك.



# الشعب الجزائري ضحية «رقصة الموت» بين الحكومة والاصوليين

الابعاد الدينية. ورفض حزب التجمع الوطني من أجل الثقافة والديمقراطية اليساري، برئاسة سعيد سعدي، المشاركة في الحوار السياسي بين الحكومة وجبهة الانتفاضة.

وكان البربر انتقلوا من رفض الحوار إلى حمل السلاح وأعلنوا الحرب على الاصوليين، إذ تعتبر مناطق القبائل نفسها «قلعة» مناجاة الاصوليين، الذين اختار بعضهم جبالها كآوكار وحمل السلاح والانتفاضة لا تركاب مجازهم ضد المتدينين، ولكن أمام ازدياد خطر تفشي مجازر المتمرعات المأفونة وانتقالها إلى مناطق القبائل شكلت غالبية القرى مجالس محلية ونظمت ميليشيات دفاع ذاتي تتولى مهمة حماية سكان القرى ومقاومة المحاصف المدمرة المأفونة، وأن استعصى الأمر حمل السلاح، وأعلن حرب أهلية دموية قد تقود إلى تقسيم الجزائر وأعلان البربر الانتفاضة.

وتجبر في مناطق القبائل استعادات لتفشي ميليشيات بربرية قوية التسلح والتدريب والتنظيم لحرض معارك مدمرة مع الاصوليين والقبائل مع ومقاومتهم بدعم من وراء الستار، إلا أنه ملحوظ، من بعض أجنحة الحكم الراضة للحوار مع الاصوليين.

ولمّا يخشى من اقتحام البربر في الحرب الدائرة بين الحكومة الجزائرية وبين الاصوليين الاصوليين لان خطورة من هذا النزاع من شأنها إعلان بداية حرب أهلية حقيقية في الجزائر.

**لا يمكن التراجع إلا بانقلاب على الرئيس**  
استقرت المباح والمجازر التي ارتكبتها الاصوليين منذ كانون الثاني ١٩٩٢ عن سقوط أكثر من (٦٠) ألف قتيل وخسائر مادية

(البقية ص ١٦)



● هل يخشى وراء هذه الانتفاضة رجال الامن الجزائريون ام... ●

● أكثر من (٦٠) ألف قتيل ضحايا مجازر الاصوليين منذ عام ١٩٩٢.. وخسائر مادية تزيد عن (٣) مليارات دولار ● حوالي (٢٠) مليون شاب جزائري ناقمون على النظام ● ٨٠٪ من الجزائريين لن يتأثروا بتغيير نظام الحكم ● مناطق القبائل قلعة مواجهة الاصوليين، والبربر يهددون بحرب أهلية دامية تؤدي إلى تقسيم الجزائر وإعلان الانفصال ●

## بقلم: صالح ابداح

في الجزائر، وتساوهم مخاوف من أن يؤول هذا الحكم، بشموليته، كما يعتقدون، إلى تدوير كل المحرصيات الأخرى في الوضع الجزائري، ومن هذا المنطلق فهم يصرون على الاعتراف الرسمي بملفهم وثقاتهم من قبل الحكومة الجزائرية.

ويخشى البربر من إقامة نوع من الجمهورية الإسلامية، أو في أسوأ الحالات تقاسم السلطة على الطريقة السودانية، وفي شكل ينح الاصوليين سيطرة على الحياة اليومية والقضايا الاجتماعية، الأمر الذي يعارضه البربر بشدة واعتلوا عندهم لتجارب الاصوليين منذ البداية لأسباب تتعدى

يمكن اعتباره قضية داخلية، ولا يمكن أن تترك الشعب الجزائري يراجه مصيره، ولا تكفي التصريحات وأن هذه مشكلة لا يمكننا الاكتفاء بتناقضها على شاشة التلفزيون.

## البربر

### يهددون

يهدد البربر في مناطق القبائل القلق الشديد من احتمالات تولي «الجبهة الإسلامية» زمام السلطة

للأمم المتحدة، كوفي أنان، أبدى فيها استعداده، على حد زعمه، لتوجيه نداء لوقف حمام الدم فوراً تمهيدا للبدء في حوار جدي يفتح للأزمة نهاية سعيدة، وإخراج البلاد نهائياً إلى بر الأمان ودعم كل مؤيدي حق الشعوب في تقرير مصيرها، المحترمين لحقوق الإنسان

لم يخشوا من توجيهه نداء إلى التسامح والحوار في الجزائر، مشيراً إلى أن تصاعد العنف لا

وأن الوقت للتعبئة الراسعة والالتزام الجدي لاجتماع هذه الآفة الخطيرة وطى صفحة هذه المأساة نهائياً.

شهد المصيان في حي الرايس اشاروا إلى أن قوات الأمن كانت قريبة من مكان المجزرة الوحشية، إلا أنها لم تجرؤ على الاقتحام وانتفاضة حياة المواطنين والأطفال، الذين وصلت صرخاتهم إلى السماء السابعة، وأن كل ما فعلته الحكومة هو الإعلان عن تشديد التدابير الأمنية في الأرياف، ودعوة المواطنين إلى مزيد من اليقظة، مؤكدة أن الدولة ستواصل حملتها بلا هوادة ضد المجرمين المرحوشين حتى القضاء عليهم.

وما يميز المسؤولين الجزائريين هو غيابهم الميداني وعدم جرأتهم على النزول إلى الشوارع للوقوف عن كثب على حجم المأساة التي يعانيها المواطن الجزائري، والأغراب عن وقرتهم إلى جانب هؤلاء المواطنين، كما يفعل باقي رؤساء دول وحكومات الدول الأخرى، ومن غير المعقول أن تحرق وتدمر أحياء وتصنع مشات العائلات، وربما الآلاف تكتسب، وآلاف الأيتام، بدون مأوى... ولا تعلن الحكومة الجزائرية عن برنامج مساعدة، وعن مثل هكذا خطرات وإجراءات لم نسمع على الأقل في وسائل الإعلام.

وفي ظل هذا التقاعس الرسمي تسعى قيادة «الجبهة الإسلامية للانتفاضة» إلى تنفيذ مخطط تهريب الجزائر من دولة علمانية إلى دولة تستمد قوانينها من الشريعة الإسلامية، ولكن هذه المرة، عبر تحويل مشكلة الجزائر الداخلية وأثارها من على منابر الهيئات الدولية، إذ بحث زعيم «الجبهة»، عباس مندي، أفرج عنه في (١٥/٧)، برسالة إلى السكرتير العام

المجزرة البشعة التي ارتكبتها الاصوليون ضد سكان حي الرايس في العاصمة الجزائرية، يوم السبت الأخير، وراح ضحيتها المئات من الأطفال والنساء والشيوخ ناهيك عن تهريب المنازل إلى رصاد... تشير إلى أن الاصوليين الاصوليين، انتقلوا إلى مرحلة أخرى في «حربهم» ضد السلطة الجزائرية عبر نشر بطون الأطفال وتقطيع الاجساد أرباً، هذا من جهة، ومن جهة أخرى تشير إلى عجز السلطات عن مكافحة الإرهاب النظم، خاصة وأن هناك ولائاً تشير إلى تأمر بعض رجال المخابرات الجزائرية وتورطهم في دعم مجرمات اصولية طلابية مسلحة قامت بالعديد من العمليات والمجازر الوحشية التي أفرزت الشارع الجزائري. وللطاعة مجزرة الرايس فإنه ليس فقط المواطن الجزائري العادي، بل حتى وسائل الإعلام الرسمية والناطقة بلسان السلطات، حكمت الجزائر رسمياً مسؤولية هذه المجازر، بالإضافة إلى اتهام الحكومة بتخيل الجزائريين حول طبيعة وحقيقة الواقع وما يجري في الجزائر.

وبدا يسود الرأي أن ما يبدو أكيدا اليوم، وعلى الرغم من الوسائل التي يستخدمها هؤلاء الاصوليون، هو انقراض السلطات الرسمية لمواجهة الإرهاب بفعالية وقوة، وأن المحطات لم تعد كافية في مواجهة هذه الزمر المأفونة المتمسكة للقاء.

وحسب ما شعرت بلد المليون شهيد، إذا كانت الوسائل موجودة لمواجهة الاصوليين الاصوليين الاصوليين، فيجب وضعها موضع التنفيذ أو قول الحقيقة لتلك العائلات الجزائرية التي لا تصرف ما إذا كانت تستعد إلى منازلها،

## مسلسل المجازر الاصولية الظلامية منذ عام ١٩٩٢

● تعتبر مجزرة الرايس التي وقعت ليلة الخميس / الجمعة قبل الليلة الماضية وأودت بحياة ما يزيد عن مئتي شخص من أبشع المجازر التي نفذها الاصوليون منذ العام ١٩٩٢. وافادت التقديرات أن المجازر التي ارتكبتها الاصوليون أدت إلى سقوط أكثر من ستين ألف قتيل خلال السنوات الخمس الأخيرة. وقد سقط أكثر من ألف قتيل مدني منذ الانتخابات التشريعية، التي جرت في الخامس من حزيران الماضي.

ولمّا يلي أبرز المجازر التي ارتكبتها الاصوليون:

- ١٩٩٣/١٢/١٥ - ذبح ١٢ كرواناً بالقرب من البلدة (من عام ١٩٩٣ حتى عام ١٩٩٦ قتل ١١٧ اجنيا بينهم ٤٠ فرنسياً).
- ١٩٩٥/١/٣٠ - انفجار سيارة مفخخة أمام مركز الأمن الرئيسي في الجزائر العاصمة أدى إلى مصرع ٤٢ شخصاً وأصابة ٢٨٦ آخرين بجراح.
- ١٩٩٦/٣/٢٧ - خلف سبعة رجال دين فرنسيين في المدينة والجماعة الإسلامية المسلحة تعلن مسؤوليتها عن قتلهم. وبعد أربعة أشهر قتل أسقف وهران، بيار كلاري في انفجار قنبلة.
- ١٩٩٦/٩/٢٧ - انفجار سيارة مفخخة في بوقاراك وسقوط ٢٧ قتيلاً.
- ١٩٩٦/١٠/٧ - قتل ٣٨ مدنياً في منطقة الاغواط.
- ١٩٩٦/١١/١٩ - قتل ٤٨ قروياً في بني سليمان ومقتل ٢١ شخصاً جراً انفجار سيارة مفخخة في الجزائر العاصمة (٤٢ قتيلاً طبقاً لحصيلة صحيفة ليهريت).
- ١٩٩٦/١٢/١٧ - احراق ٣١ قروياً احياء في كراش. والجماعة الإسلامية المسلحة تبنت العملية، وأكدت قتل ٤١ شخصاً.
- ١٩٩٦/٣/١٩ - قتل ٣٢ مدنياً في ولد عنتر.

● ١٩٩٦/٤/٤ - قتل ٨٤ مدنياً في وسط البلاد منهم ذبحوا في قرية ثابت في ولاية البليدة.

● ١٩٩٦/٤/٢٢ - قتل ٩٢ قروياً بالقرب من بوقرة.

● ١٩٩٦/٤/٢٥ - قتل ٢١ شخصاً في هجوم على قطار في ضواحي العاصمة.

● ١٩٩٦/٧/٨ - قتل ٦١ شخصاً على الأقل أثناء الاحتفالات باستقلال الجزائر.

● ١٩٩٦/٧/٢٣ - ذبح ٥٦ قروياً في هجوم على ثلاث قرى جنوب وشرق العاصمة.

● ١٩٩٦/٧/٢٥ - ذبح ٣٨ شخصاً والتشغيل بمشقه في عدد من القرى الصغيرة في منطقة حور.

● ١٩٩٦/٧/٢٦ - قتل ١٣ شخصاً بيد جماعة مسلحة في العمرة القريبة من المدية.

● ١٩٩٦/٧/٢٨ - قتل ٥١ شخصاً في هجوم على حي الاربعاء. وقال الناجون أن امرأة وقتلت خنقت.

● ١٩٩٦/٧/٣٠ - مقتل ٨ أشخاص وأصابة ٢٤ بجراح جراء انفجار سيارة مفخخة في البهار على مرتفعات الجزائر العاصمة.

● ١٩٩٦/٨/١٠ - ذكرت الصحف الجزائرية أن ١٧٥ شخصاً على الأقل قتلوا خلال اسبوع في مجازر جماعية استهدفت قرويين.

● ١٩٩٦/٨/٢٩ - أبشع مجزرة يرتكبوها الاصوليون، أكثر من ٣٠٠ شخص في حي الرايس، وأن الضحايا ذبحوا أو احرقوا احياء. وذكرت الصحف أن مجزرتين أخريين ارتكبا في الليلة ذاتها الخميس / الجمعة وأدتا إلى مقتل ٤٥ شخصاً آخر.

● هي أكبر دولة في المغرب العربي تبلغ مساحتها (٢.٣٨١.٧٤١) كيلومتراً مربعاً، وهي مفتوحة على البحر الأبيض المتوسط، ويبلغ طول سواحلها أكثر من ألف كيلومتر.

● عدد سكان الجزائر يزيد عن ٢٢ مليون نسمة.

● العاصمة - الجزائر، ومن المدن الرئيسية، وهران وقسنطينة.

● اللغات - العربية (رسمية) والفرنسية والبربرية.

● الاقتصاد - يأتي ٩٥٪ من عائدات التصدير من النفط أو مشتقاته. وفي مجال إنتاج الغاز، تحتل الجزائر المرتبة الأولى بين دول منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) والمرتبة الرابعة في العالم. ويبلغ إنتاجها من الغاز (١١٣) مليار متر مكعب عام ١٩٩٥، أما الإنتاج النفطي فيبلغ حوالي (٧٥٠) ألف برميل يومياً. الموارد الأخرى، الزراعة (التبغ والتبغ) وتربية الماشية.

● الانتاج الوطني الخام - ١٦٩٠ دولاراً للفرد الواحد (في عام ١٩٩٤).

● الدين الخارجي - ٣١.٣ مليار دولار (١٩٩٥).

● القوات المسلحة - (١٢١) ألفاً، منهم (١٠٥) آلاف في سلاح البر (٦) آلاف في سلاح البحرية وعشرة آلاف في سلاح الجو.

● الجزائر جمهورية ديمقراطية شعبية، في ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٥ انتخب الامين زروال بأغلبية ١٠٠.١٪ من الاصوات، رئيساً للجزائر، في أول اقتراع رئاسي تمديدي منذ الاستقلال.

## الجزائر - بطاقة تعريف

● هي أكبر دولة في المغرب العربي تبلغ مساحتها (٢.٣٨١.٧٤١) كيلومتراً مربعاً، وهي مفتوحة على البحر الأبيض المتوسط، ويبلغ طول سواحلها أكثر من ألف كيلومتر.

● عدد سكان الجزائر يزيد عن ٢٢ مليون نسمة.

● العاصمة - الجزائر، ومن المدن الرئيسية، وهران وقسنطينة.

● اللغات - العربية (رسمية) والفرنسية والبربرية.

● الاقتصاد - يأتي ٩٥٪ من عائدات التصدير من النفط أو مشتقاته. وفي مجال إنتاج الغاز، تحتل الجزائر المرتبة الأولى بين دول منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) والمرتبة الرابعة في العالم. ويبلغ إنتاجها من الغاز (١١٣) مليار متر مكعب عام ١٩٩٥، أما الإنتاج النفطي فيبلغ حوالي (٧٥٠) ألف برميل يومياً. الموارد الأخرى، الزراعة (التبغ والتبغ) وتربية الماشية.

● الانتاج الوطني الخام - ١٦٩٠ دولاراً للفرد الواحد (في عام ١٩٩٤).

● الدين الخارجي - ٣١.٣ مليار دولار (١٩٩٥).

● القوات المسلحة - (١٢١) ألفاً، منهم (١٠٥) آلاف في سلاح البر (٦) آلاف في سلاح البحرية وعشرة آلاف في سلاح الجو.

● الجزائر جمهورية ديمقراطية شعبية، في ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٥ انتخب الامين زروال بأغلبية ١٠٠.١٪ من الاصوات، رئيساً للجزائر، في أول اقتراع رئاسي تمديدي منذ الاستقلال.

# حزب الله يراهن على ان الشعب الاسرائيلي سيضغط على الحكومة حتى تنسحب من لبنان

(تمة من ص ٤)

الجنود الصهاينة في مواقع الباصات التي يستقلها الجنود الصهاينة، واعتقد ان المجاهدين في «حماس» و«الجبهة الاسلامية» يسعون دوما لتجنب المدنيين ما امكنا

ان اطفال قانا والنبطية وقبيلها اطفال دير ياسين والمصلين الابرار في مسجد الخليل وغيرهم المئات من الابرار الذين قتلهم الحقد الصهيوني يستصغرون الضحايا والنفس الشريفة لوضع حد لهذا العدوان المستمر الذي ما يزال ينتهك حقوق الانسان وينطلق من الطبيعة العنصرية والسادية للصهاينة المحتلين.

• **واللهاد** - في اسرائيل صهاينة. واهداء... مع ان هناك الكثير من المواطنين العرب ايضا. واحوا ضحايا لهذه العمليات قتلوا وجرحوا. ولكن، ماذا عن هذه العمليات في اماكن اخرى؟ في الجزائر مثلاً، هناك قتلح نساء مسلمات واطفال. مسلمون بدراسة الدفاع عن الاسلام وتحت لواء «والاسلام هو الحل» وتلجج راهبات ويجري التمثيل في الجثث. فماذا تقول. عن هذا؟ لماذا لا نسع ادانات صريحة من الحركات الاسلامية الاصولية ضدها؟ أم. انكم تقيدونها؟

- النائب قصير: لا بد من التأكيد على ان ما يجري من صراع دموي مؤسف بين السلطة وبعض الجماعات المسلحة والذي يذهب ضحيته المدنيين الابرار، كان بالاصل ثمرة الخطأ الكبير الذي اقدمت عليه الحكومة الجزائرية السابقة عندما الفت نتائج الانتخابات التي جرت قبل سنوات والتي كادت ان توصل الاسلاميين الى السلطة ويوما تم اعتقال زعماء الجبهة الاسلامية للاقتاذ ومعظم الكوادر الاساسية في الجبهة. ان هذا القرار الخاطئ فتح باب الصراع العسكري على مصراعيه وافسح المجال امام الجهات الدولية التي لها مطامع في الجزائر ولها مصالح هناك ان يدخلوا من هذا الباب على الاطراف الموجودة في ساحة الصراع سواء السلطة او الجماعات الاسلامية. واعني هنا بالتحديد الصراع الفرنسي - الامريكي التقليدي والذي تبرز بعض حلقاته في دول اخرى في افريقيا عبر الانقلابات العسكرية.

• **واللهاد** - نحن نتحدث عن الملاحق، التي لا تخفي الحركات الاصولية مسؤوليتها عنها؟

- النائب قصير: اننا نستذكر بشدة قتل المدنيين الابرار والذي يجري بوسائل وطرق في ذروة البشاعة والهمجية. ولكننا في الوقت نفسه لا نغني السلطة الجزائرية من مسؤوليتها المباشرة في الكثير من هذه المجازر الدموية التي قد تكون من فعل ميليشيات السلطة حيث ان العديد من القرى التي تعرض اهلها للمجازر محسوسة على الاسلاميين. وقد تكون السلطة تهدف من وراء ذلك الى تشويه صورة الاسلام والاسلاميين هناك.

في الجنوب اللبناني ونحن نفتخر بشهادتنا الابرار الذين اذاقوا قوات جيش الاحتلال الامري في هذه العمليات النوعية والاستشهادية التي ارغمت العدو على الانسحاب من اجزاء كبيرة من لبنان وهي سترغمه على اكمال هذا الانسحاب ان شاء الله.

ولكننا لا نؤيد مثل هذه العمليات ضد الحكومات العربية والشعوب المسالمة ونعتبر ان لغة الحوار والنطق هي التي يجب ان تسود على مستوى الداخل في الامة ويجب ان لا تضع الحركات الاسلامية البوصلة والاولويات في صراعها وفي انتقاء وسائل الصراع مع مختلف ادوات الظلم.

لكن الحكومات العربية ستتحمل ايضا مسؤولية التطرف الذي يمارسه البعض من الاسلاميين هنا وهناك لان هذه الحكومات لم تعترف بوجود هذه التيارات الاسلامية وحاولت قمعها بكل الوسائل الظالمة والطاغية وعليه فاننا نوجه النصيحة ايضا للحكومات بأن تستجيب للرأي العام في مجتمعاتها.

لماذا يحصل الانقلاب العسكري على الانتخابات في الجزائر ليس لان الاسلاميين استطاعوا ان يحققوا الفوز الكاسح فيها. وهل القمع وحجز الحريات والسجون وسد الاقراء يجلب سوى مزيد من ردود الفعل السلبية ودورات العنف واسالة الدماء.

يجب ان تعي الحكومات العربية هذه الحقيقة ويجب ان تعي بأن الاسلام هو الهوية الحضارية لهذه الشعوب وانه هو مصدر القوة في استقلالها وفي نيل حريتها وفي استرجاعها لحقوقها المكتسبة في فلسطين والقدس.

• **واللهاد** - لتتوقف قليلا عند هذا الكلام، وقد استمعنا اليه بصبر. ولنفذ الى العمليات الانتحارية في اسرائيل. تقول ان الهدف منها زعزعة الامن الاسرائيلي. ولكن، هل هذا الهدف يبرر قتل مدنيين؟ حسب اي مبدأ يكون هذا؟

- النائب قصير: عندما يكون الصراع قائما بين طرفين ويكون احد هذين الطرفين دولة ارامية قمارس الارهاب المنظم ضد شعب اعزل وضد المدنيين العزل كما يجري في دم البيروت وقتل الاطفال واعتقال الشبان الفلسطينيين وشن حرب لا هوادة فيها على الشعب الفلسطيني وعلى اللبنانيين المدنيين في الجنوب والبقاع الغربي وعندما ترتكب الدولة العربية مجازر فظيعة بحق هؤلاء وهم اصحاب الحق المشروع في ارضهم المحتلة والمفتصة، ساعدت لا استطع ان ادين اي رد فعل على مثل هذه الاعمال الراهية من قبل المقاومين في «حماس» و«الجبهة الاسلامي» مهما كانت نتائجه. لان الضحية لا يمكن ان تتحمل مسؤولية ما ينتج عن ذبحها من خسائر في صفوف المدنيين.

ثم ان العديد من العمليات الانتشهادية كانت موجهة فقط ضد

في بيانها الوزاري سنة ١٩٩٦ ان تعترف بخطأ سياساتها الماضية وان تورد مطالب المعارضة اللبنانية (التي يشكل حزب الله عموها الفكري) في مقدمة البيان الوزاري الذي قال باعطاء الاولوية لتنشيط وتفعيل الانتاج الزراعي والصناعي وعدم اقتصار الاهتمام على الجانب الخدماتي والساحي لا سيما وان «التسوية» صارت بعيدة في ظل حكومة نتنياهو في اسرائيل.

• **واللهاد** - ان مشروع التطوير يعني اعادة لبنان الى حياة الفن والموسيقى والنوادي الليلية والفنادق وغيرها. فكيف تتطرون الى ذلك؟ وكيف ستعاملون معه؟

- النائب قصير: نحن لسنا مع تحويل لبنان الى علة ليلية للحرب والاجانب. نحن مع تنشيط السياحة ضمن ضوابط اخلاقية وانسانية وهي موجودة في بلاد عديدة فلبنان يملك تراثا عريقا وآثارا ضخمة في بعلبك وجبيل وصور وصيدا وكل المناطق الاخرى وهل السياحة تقتصر على اللعب الليلية.

ونحن لسنا مع اعطاء اولوية للجانب السياحي على حساب القطاعات المنتجة الاخرى التي توجد حالة من التوازن في الاقتصاد اللبناني ولا يجعله اسيرا للتسوية وللوضع الامني في ظل وجود الاحتلال الصهيوني لجزء من لبنان يجب ان لا تغفل عن ذلك ونحن نرسم السياسة الاقتصادية للبنان.

ان عملة اعادة الاعمار اهلعت لخط الجانب الاجتماعي للبنانيين ولم توازن في الحاجات المعيشية والاجتماعية والحاجات الاعمارية للوطن لذلك انتجت ازمنة يتخبط بها اللبنانيون اليوم. هذا هو سبب معارضتنا لسياسات الحريري في المجال الاقتصادي. وهو يعترف اليوم بهذه الازمنة بعد ان فرضت نفسها وبعد طول انكاره لها خلال السنوات الماضية.

• **واللهاد** - ما هي نوعية العلاقات بين حزب الله والفصائل الفلسطينية المعارضة والسلطة الوطنية وعرفات؟

- النائب قصير: العلاقة مع الفصائل الفلسطينية المعارضة جيدة وتطلق من موقفنا الثابت بحق الفلسطيني في استعادة ارضه ومقدساته عبر الكفاح المسلح والنضال المستمر لدمر الاحتلال بعيدا عن التسويات الظالمة والمفروضة على الشعوب والحكومات الغربية والتي لا ترضى من قبل طرف محايد بل من قبل امريكا التي نعتبرها شريكا كاملا الشراكة للاحتلال، فهي التي تغطي الاحتلال الصهيوني سياسيا وهي التي تضع الفيتو دائما في مجلس الامن عند كل مشروع لادانة العدوان وهي التي تزوده بالسلح والتكنولوجيا العسكرية وهي التي تقده بالبيانات من الدولارات للامعان في سياسته العدوانية ضد الشعب الفلسطيني وضد شعوب المنطقة كلها.

اما موقفنا من عرفات فمعروف وينطلق من نظرتنا الى رفض مؤقر مدريد واتفاقات اوسلو وكل الاتفاقات مع العدو التي حولت الفلسطينيين الى اسرى يعيشون تحت رحمة الكيان الفاضل الفلسطيني وحولت السلطة الفلسطينية الى شرطي يتلقى اوامره من العدو الصهيوني.

• **واللهاد** - سبق وسمعنا تصريحها يؤكد ان لا علاقة بين حزب الله وبين عملية القدس الانتحارية. وفهمنا رأيكم على انه مختلف عن آراء الحركات الاصولية الاخرى المسلحة في مصر والجزائر وفلسطين. فهل صحيح انكم تعارضون هذه العمليات ضد المدنيين؟ وما هو مرد اخفائهم رأيكم؟

- النائب قصير: ان نفي حزب الله لصلاقته بعملية القدس الانتشهادية، ينبع من توضيح الحقيقة والمجريات وليس استنكارا للعملية التي قام بها ابناء فلسطين المقاومين للاحتلال. وعندما قلنا انه لم يكن لنا شرف المشاركة فهنا خطأ. فنحن نتمنى ان يكون لنا شرف القيام بعملية كهذه.

• **واللهاد** - شرف القيام بعملية تؤدي الى قتل اجداد اطفال وتساء ابرياء في سوق شعبية؟

- النائب قصير: الهدف من هذه العمليات هو زعزعة الامن الاسرائيلي لعله يعترف بوجود شعب مشرد ومظلوم منذ عشرات السنوات.

اننا مع قيام عمليات انتشهادية ضد العدو الاسرائيلي وجهته المحتل وقد مارسا هذا النوع من العمليات ضد الجيش الصهيوني المحتل

## الشعب الجزائري ضحية «رقصة الموت»

(تمة من ص ١٥)

تزيد عن (٣) مليارات دولار، ناهيك عن الخسائر المعنوية التي لا تقدر بثمن. وكانت مجزرة الرئيس من ابشع المجازر التي ارتكبت منذ خمس سنوات.

ورغم ذلك حاول الرئيس الجزائري، الامين زروال، وقف حمام الدم، من خلال الاخراج عن زعميه وجهة الانتفاضة عباسي مدني وعلى بلحاج، على امل خلق مناخ افضل للحوار والسير بالجزائر الى شاطئ الامان والنهوض باقتصادها المنهار.

ولكن زروال من كسب تأييد جزء كبير من «قادة الجيش والهيئة الرئاسية لعمليات الاخراج... ولكن استمرار ارتكاب المجازر وابتزاز قادة «الجبهة» الضاغطة على زروال جعل الوضع داخل قيادة الجيش، لا يمكن تصنيه بسهولة، فمنها المؤيد للحوار ومنها الناهي الى اعلان الحرب على الاسلاميين بلا هوادة، ولذلك فالتعهد الحقيقي كامن في الجيش الجزائري.

ولم يخف جنرالات الجيش معارضتهم لسياسة زروال وجناحه. ويؤكدون انه لم يتخذ الخطوات العملية والفعلية للجم صعد الاصوليين للسلطة، بل اتخذ اجراءات من شأنها فرض طريقهم الى السلطة بالورود.

واعبرت بعض قيادات الاحزاب توجهات زروال بقيادة قرار بالاستسلام لن يؤذي الا الى مزيد من الانتقامات في السلطة وانها ارادة الجندي الجزائري.

بشكل عام فقد بلغ الوضع في الجزائر نقطة لا تستطيع الحكومة الجزائرية ان تتراجع عنها الا بانقلاب على الرئيس.

وتبدو الاطراف في الجزائر وكأنها تسير على حبل رفيع دون ان تملك

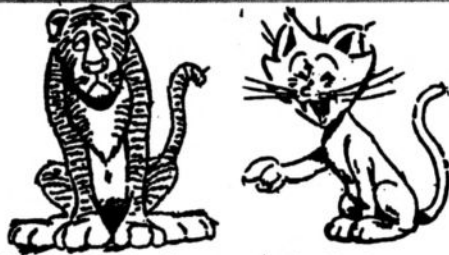
مواهب لاعب السيرك، فمن جهة تبدي قدرا من التعانق حتى لا تقطع المعارضة للحوار الجليل الذي تسير عليه، ومن جهة اخرى تبدي قدرا من الترس حتى لا يدفع طرف منها بأخر الى هوة سحيقة. وتساورها الآمال في ان تتوقف دوامة العنف مصلحا تساورها المخاوف من الانتحار.

## ٢٠ مليون جزائري مهملون

السلطات الجزائرية اكدت انها ستتركز جهودها الرئيسي لحل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي يعانيها المجتمع الجزائري، وتعترف بأنه لا توجد ازمة دنيية في الجزائر، وانما ما يتم استقلال تلك المشاكل، خاصة وان (٧٠٪) من الجزائريين شباب لا تتجاوز اعمارهم (٣٠) عاما، وهذه النسبة اصبحت مخزنا قابلا للاشتعال نتيجة غياب حل للمشكلة السكنية للزوج الشاب وغياب فرص العمل وتقني ظاهرة البطالة. والحقيقة، ايضا، ان هناك حوالي (٢٠) مليون جزائري يعيشون في ظروف حيث لا يجدون لتقسيم سببها مكانا في وطنهم، ولغياب امكانية الاستفادة من ثرواته لا يتبقى امامهم سوى الدين الذي يقرضونه بشكل خاطئ ويحولونه الى رمز للقوة ضد اوضاعهم المعيشية المتردية، ثم يأتي رد السلطة ليزيد في تشجيع التعصب الديني.

وحقيقة اخرى ان حوالي ٨٠٪ من الجزائريين لن يتأثروا بتسلم وجهة الانتفاضة والسلطة ولن يتغير شيء بالنسبة لهم، سوى ولادة شعور بالآثار والانتقام من حكم ثلاثين عاما من جهة التحرير. فالجماهير السابقة لجهة التحرير، وجدت ان ثمار الثورة قد سقطت جازفة في اقراء كبار الانتفاحين من المجاهدين. وعاشت الجزائر حالة من السخط المتكتم والصريح والغرور والاحتجاجات، واصبحت القضية الجهرية تتعاقب بقناعة الشعب بشرعية الحكم، ولم تعد فرنسا تعارض نظاما آخر في الجزائر شرط ان يكون افضل من النظامين السعدي والافغاني.





# ليس للوجبة الكشيرا!

بقلم: د. ادوار الياس

غمزات!

ومن غرائب القدر ان يأتي غفريت الموت ليخطف حياة الشاعر بطلب من شاعرا  
وحدث ذلك بعد ان عيّن المتوكل العباسي الشاعر الفصيح مالك بن طوق التغلبي، المتوفى في العام ٨٧٣ ميلادية، اميرا على دمشق، فهاهنا دعبيل ما يستحقه من هجاء.  
فغضب ابن طوق التغلبي، وارسل رجلا لاغتياه. فواصل البحث عنه ومطارده حتى عثر عليه في احدي الضواحي. فداهه فور صلاة العشاء، ووخز باطن قدمه بعكاز ذات نصل مسموم، ليفارق الحياة في اليوم التالي.

## ديراويات!

\* بينما كان مسعد اسعد الديراوي مترجما على متخته، قبل صباح الديك، غارقا في التفكير، محاولا ان يتذكر الزاوية التي دحش فيها قرشه الابيض، ليستعين به استعدادا لموسم الشتاء المقبل، الذي تقول التوقعات الجوية انه سيكون ماطرا، وقارسا فوق العادة، سمع دبكة وشوشات. فركض الى مطبخيته ونظر من خزن الشباب. فوقع عينه على مشهد لم يشاهده احد في المنام، حتى ولا عادل امام.  
شاهد جاراته الثلاث جالسات تحت ضوء القمر، على البلكون المطل على «نادي البصايعين المتحددين» بقيادة «ابو عين فجعانة». وكانت الجارة «نجمة الفجر» قاعدة في النص، وامامها طاسة زيت وابريق نحاس «ابو زلومة»، والى يمينها ويسارها جلست جاراتها «كثومة القنطرة» و«شمس الاصيل» وفي يد كل منهما مبخرة بخور.

وما ان تفت «نجمة الفجر» في عيها وهتفت: دستوركم يا اسيد. دستور! حتى تأكد للديراوي ان جاراته لم تجتمعن للقهوة، بل لفتح المنديل. فهزول على اطراف اصابعه وتعمش على الزعزعة التي نصبها على حد حاكورتها الكرملية، ليعزز موقعه الاستماعي. وبعد ان عززه حلت اليه التسمات الجبلية ذبذبات تجمتات «نجمة الفجر» التي قالت، وهي في شبه غيبوبة: - نقل الي مدير عام عالم الغيبيات السيد «غفريتاتوس» تأكيدات كبير الاسياد «يوسفوروس» التي تقول:

اصدرا اوامرنا الصارمة الى الوزارات المختصة كي تعمل في الحال، على تحرير الاموال والسلطات المحلية والمدارس العربية واعادة الاراضي لاهلها، وبناء القيلات لاصحاب البيوت المهذومة. وكل هذا، دفعة على حساب سد الفجوة بين الوسطين. اما المساواة التامة للمواطنين العرب فستتحقق عند العتبة الفاصلة بين القرن العشرين ووروشه القرن الحادي والعشرين، عندها سترون العجب، سترون العديد من عرب هذه الديار مترعين على اعلى الكراسي، متأهلين اسمن الملفات الوزارية، وعلى سبيل المثال:

- النائب طلب الصناع سيصبح مسؤولا عن ملف القوميات، وحاملا لقبية «الجالبات» اليهودية في البلدان العربية، خاصة سوريا.

- النائب احمد سعد، مسؤولا عن ملف الرياضة والشباب واعادة اعمار القرى المهجرة.

- النائب عزمي بشارة، مسؤولا عن ملف الاعلام، وحاملا لقبية «كبار المفكرين».

- النائب عبد الوهاب دراوشة، مسؤولا عن ملف الاستيعاب.

- النائب هاشم محاميد، مسؤولا عن ملف السجن الحالية من الاسرى الفلسطينيين.

- النائب صالح سليم، مسؤولا عن ملف الصحة والتأمين.

- النائب ضالح طريف، وزيرا للميريد ونائبا لوزير الامن الخارجي.

- النائب توفيق خطيب، وزيرا للصناعة والتجارة وحاملا لقبية الحياطين والحلاقين.

- النائب عبد الملك دهاشة، وزيرا للادب ومنع الطوشات.

- النائب وليد صادق، وزيرا للزراعة وحاملا لقبية مزارع الملح.

- النائب نواف مصالحة، وزيرا بلا وزارة.

ومن شدة فرحته، للاستعراض اعلا، ترك الديراوي الفرع الذي كان متشبها به، ليضيق. فوقع عن الزعزعة وانفطر المنديل.

\* احد فطاحل شعرا، الضاد الذين جنى عليهم تاريخ الادب العربي وظلمهم بقسوة وتباسة، وربما حسدا، وربما خوفا، كان دعبيل بن علي (٧٦٥-٨١١م).

«ودعبيل» هو لقب، او اذا اردتم «الاسم الحركي» للشاعر الذي جارت عليه الايام وتلاعب المؤرخون بأصله وقضله.

ففي موقع تمجده باسم «دعبيل بن علي بن رزين بن سليمان بن تميم بن نهشل بن خدش» وفي موقع آخر تمجده باسم «دعبيل بن علي بن رزين بن عثمان بن عبدالله بن بديل بن ورقاء». ومرة يقال ان اسمه الاول الحسن، ومرة ثانية عبد الرحمن، وثالثة محمد. اما كنيته «دعبيل» فتعني تارة البعير المسن، وتارة ثانية الشي القديم، وتارة ثالثة الناقة الهرمة.

وكل هذا الاجحاف وهذه البلبلة، لان الشاعر الذي حمل كنية «دعبيل» كان في ذاك الزمان، يتعاهير هذه الايام، شاعرا ثوريا، ملتزما طبيا بقضية الشرائع الاجتماعية المسحوقة، مدافعا عنها بكلمته الساخرة ورششته المستوتة، ضد جور الحكام، حتى انه لم يترك خليفة او وزيرا او قائدا او مسؤولا الا وتناول موبقاته بالتقريع والهجا، ومثال ذلك:

- في غياب المأمون بن هارون الرشيد عن بغداد، بايع العباسيون عمه ابراهيم بن المهدي. فقال دعبيل:

- «أتى يكون وليس ذاك بكائن؟! يرث الخلافة فاسق عن فاسق/ ان كان ابراهيم مضطلعا بها / فلتصلحن من بعده لمخارق». ومخارق هذا كان من المغنين المعروفين في مجالس اللهو والمجون التي كان ابراهيم مولعا بها.

وكان «ودعبيل» صاحب جرأة مثيرة للاعجاب، الى درجة انه هو ذاته اعجب بها وقال فيها: «انا احمل خشيتي على كفتي منذ خمسين سنة، ولا اجد احدا يصليني عليها».

ولا تستغرب ذلك، اذا علمنا انه سطر لسانه الامضى من حد السيف على جميع ملوك بني العباس، وقال في ثامنهم «المعصم»:

- «ملوك بني العباس في الكتب سبعة/ ولم تاتنا عن ثامن لهم كتب/ كذلك اهل الكهف في الكهف سبعة/ خيار اذا عدوا وثامنهم كلب/ واني لاعلي كلبهم عنك رغبة/ لائك ذو ذنب وليس له ذنب».

ويعد موت المعصم، قال دعبيل:

- «والحمد لله لا صبر ولا جلد/ ولا عزاء اذا اهل البلا رقدوا/ خليفة مات لم يحزن له احد/ وآخر قام لم يفرح به احد».

وفي ذلك الزمان الذي كانت ارفع مطامع الشعراء فيه كسب ود ومال الملوك، عن طريق التزلف اليهم ومدحهم ولحس بلاط «بلاطهم»، لم تكن للشاعر الشاعر «ودعبيل» سوى علاقة قصيرة بالخليفة العباسي:

الحامس هارون الرشيد (٧٨٦-٨٠٩م) الذي ازدهرت في عهده التجارة والادب والعلوم.

وحدثت تلك العلاقة القصيرة، حين طرب الرشيد لسماعه بعض الابيات الشعرية. فسأل عن قارضها. وكان الجواب، شاعر شاب يدعى «ودعبيل».

فاستدعاه واستنشد. فأنشد:

- «واين الشباب؟ واي درب سلكا؟ بل اين يطلب؟ ضل ام هلكا؟/ لا تعجبني يا سلم من رجل/ ضحك المشيب برأسه فبكى/ يا سلم ما بالمشيب منقصة/ لا سوقه يبغي ولا ملكا».

فضحك الرشيد حتى استلقى على قفاه. وامر بكافأة الشاعر والاعتناء به.

وعدا هذه العلاقة القصيرة مع السلطة، عاش دعبيل طريدا شريدا، حاملا خشبته على كتفه، هاربا من الاقارب والطغاة، جوكا في الاقلاق، معاشرا للخارج والصعاليك وقرقا الشعب.

ولكن، في نهاية المطاف، وجد شاعرنا من يصليه «على الحشبة التي كان يحملها».

- \* يصلي العبد لرب العبيد، متوسلا، كي يولد ابنه حرا.
- \* من يفرق في الاحلام لا يحقق احلامه.
- \* من يتأخر في حلمه يفوته قطار الوقت السريع.
- \* لا يخوضون سباق الخيول على ظهور الحمير.
- \* اربط الحمار بجانب رفيقه.. فان لم يتعلم من رفساته تعلم من نهيقه.
- \* بينما ينطاع الغبي جدار الغضب، يعمل الذكي في فكفكته.
- \* القوة الحققة تعود بالضرر على حاملها.

## من اقوال الشعوب!

- \* يقول الهولنديون:
- القاضي هو الجلاذ.
- \* وتقول العرب:
- اذا كان حاكمك ظالما، تشكي همك لمن؟
- \* يقول الفرنسيون:
- اجود انواع النبيذ هو النبيذ الفرنسي.
- \* وتقول العرب:
- ما احدا يبعث في ريته عكر.
- \* يقول الانكليزيون:
- المصافحة بعد عقد الصفقة.
- \* وتقول العرب:
- عندما يأتي الصبي نصلي على النبي.
- \* يقول السويسريون:
- حينما يسافر الفاشل، يسافر فشله معه.
- \* وتقول العرب:
- اقلع الضرس، واتلق وجعه.
- \* يقول الصينيون:
- مهما احتال المحتال، فلا بد من ان تفضعه احدي حيله الخبيثة
- \* وتقول العرب:
- مثل كل مرة يتسلم الجرة.

## جاذبيات!

\* ابو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (٧٧٥-٨٦٨م) كان يكره ويحارب بريشته الساخرة، الكذابين والجشعين وناكري الجميل والمتطفلين والمتلونين والمتنعين والساسين والمتلقين وما شابه ذلك من عايات وعورات اجتماعية - نفسانية «يتحلى» بها غير قليل من السائرين على سابقين.

وكان الجاحظ مولعا للغاية بالنزاهة والاستقامة والصرامة في العلاقات البشرية والتصرفات الشخصية.

وعن الصرامة يروي الجاحظ، بأسلوبه الساخر الظريف، الحادثة التالية:

- سألني بعضهم كتابا بالرواية الى بعض اصحابي، فكنت له رقعة وختمتها، فلما خرج الرجل من عندي فحسها، فاذا فيها:

«كتابي اليك مع من لا اعرفه، ولا اوجب حق، فان قضيت حاجته لم احمدا، وان رددته لم اذمك» فرجع الرجل الي فقلت له:

«كانك فضضت الورقة؟» قال:

- لا يضيرك ما فيها، فانه علامة لي، اذا اردت العناية بشخص.

فقلت: قطع الله يدك ورجلك ولعنك - فقلت:

- ما هذا؟ فقال:

- هذه علامة لي، اذا اردت ان اشكر شخصا.

\*\*\*

\* وفي اطار الصراحة والمصارحة، كتب الجاحظ:

- اما ابو محمد الخزامي، عبدالله بن كاسب، كاتب موسى وكاتب داود بن ابي داود، فانه كان ابخل من برأ الله، واطيب من برأ الله. وكان له في البخل كلام. وهو احد من ينصره ويفضله، ويحتج له ويدعو اليه..

وكنا مرة في موضع حشمة، وفي جماعة كبيرة، والقوم سكوت، والمجلس كبير، وهو بعيد المكان مني. فاقبل علي المكى وقال:

والقوم يسمعون:

- يا ابا عثمان! من ابخل اصحابنا؟ - قلت:

- ابو الهذيل. - قال:



# بحر في المركز الثقافي (بدرى) - الناصرة

## ٣ أشهر من الزخم الثقافي والفني

الثلاثاء ٩٧/٩/١٦ - ٨:٠٠ مساءً

بقيادة: سهيل رضوان  
بإشتراك عمالقة الغناء: فيوليت سلامة



الجمعة والسبت ٩٧/٩/١٦، ٩/٥ - ٨:٠٠ مساءً

المسرح العربي في إسرائيل  
فج مسرحية (غسل وجهي يا قمر)

الجمعة ٩٧/٩/١٩ - ٧:٣٠ مساءً

الفيلم التونسي - (صمت القصور)

الأربعاء ٩٧/١٠/١ - ٨:٠٠ مساءً

ندوة فكرية بعنوان

(حرية الفكر)

بإشتراك مجموعة من الباحثين والمفكرين

انتظروا برنامج ليالي الناصرة:

\* ليالي الناصرة المسرحية

في شهر تشرين ثاني

\* ٩٧/١٠/١٦ - ٩٧/١٠/٨

ليالي الناصرة الموسيقية

\* ليالي الناصرة السينمائية

بإشتراك عمالقة الطرب والعازفين اسبوع كامل مخصص للفيلم الفلسطيني

- الباب العالي (ليلة مقتل ظاهر العمر) ١٠/٢٢، ١٠/٢١

- العارض ٩٧/١١/٢٠

مسرحيات محلية

برنامج المسرح الشعبي والمسرحية  
اطلبوه من المركز الثقافي البلدي





## الفنانة رائدة ادون تحاول الانتحارا

■ بعد ان حملت من شاب يهودي، تحاول أمل (رائدة ادون) الانتحار برمي نفسها الى أعماق البحر، وهذا لحرفها من اشقاتها الذين يحاولون قتلها على خلفية «شرف العائلة»... والأحداث تستمر في إحدى حلقات المسلسل التلفزيوني الجديد، والذي تبثه القناة الثالثة بعنوان «أزرق عميق» كل يوم ثلاثاء في الساعة الثامنة والنصف.

تقول رائدة: يشاركني في هذه الحلقة اليتيمة التي امثل بها، عدة ممثلين عرب، منهم: مارلين بجالي وجوني عرييد وآخرون. في هذه الحلقة وحلقات أخرى... والمسلسل هو على غرار المسلسل الأمريكي الشهير «حرس الخليج»، تدور معظم أحداثه على شاطئ البحر، حيث يظهر معظم أبطاله بلباس السباحة، وهذا ما يميز المسلسل الأصلي «حرس الخليج»... وأنا امثل بحلقة واحدة فقط.

وتضيف رائدة: في نفس الوقت أعمل مساعدة مخرج في المسرح العربي في العديد من المسرحيات، وأيضاً أهدل بعض الممثلات في مسرحية «دون كيشوت» في مسرح «جيتة».

وعن برامجها المستقبلية، تقول رائدة: الحقيقة أنني أحلم بدراسة فن التمثيل في معهد «بيت تسفي»، ولذلك أعمل طول الوقت لجميع المال الذي يكفيني لسد تكاليف الدراسة الى جانب المنح الدراسية.

ومن جهة أخرى ما زلت أرمس لوحاتي لمعارض مستقبلية، وكان آخر معرض لي في تل أبيب، وأهم لوحة لدي الآن، أعمل عليها منذ فترة، هي عن «مذبحة قانا»، وفي نفس الوقت أرمس على الزجاج والفنانين أشكالاً للزينة.

وتختتم رائدة حديثها: هناك خبر أطيب له وما زال الحديث عنه مبهرا، وسأوافيكم به عندما انتهى منه.



\* من أعمال رائدة التشكيلية \*



\* مشهد من مسلسل «أزرق عميق» \*

## □ للمرة الثانية

## رجاء بكرية تحصل على منحة «المعلم الفنان»



□ عرابية - لمراسلنا الفني - من بين (٢٩) معلما - فنانا، اختيرت الفنانة رجاء بكرية مع (٥) آخرين لنيل منحة «المعلم - الفنان»، وذلك بقرار من قسم الفنون البلاستية، التابع لفرع الثقافة والفنون في وزارة التربية والتعليم.

المنحة عبارة عن راتب شهري كامل بدرجة «معلم كبير» لمدة (١٠) أشهر، وذلك مقابل عمل نصف وظيفة، وكان من المتبع كما حصل في العام الماضي ان يشارك المجلس المحلي في عرابية بدفع نصف هذا الراتب، لكن بعد طلب ادارة المدرسة التي اجرت فيها بكرية المشروع في العام الماضي قرر قسم الفنون البلاستية وفرع الثقافة والفنون ان تساهم الوزارة بكل المبلغ.

يذكر ان بكرية كانت قد حازت على نفس المنحة في العام الماضي، وهي العربية الوحيدة حتى الان التي تحصل على مثل هذه المنحة.

## عفيف شليوط ثابت في «جيني والقبطان»

● حيفا - لمراسلنا الفني - بدأ الممثل عفيف شليوط مؤخرا بتصوير حلقات جديدة من برنامج «جيني والقبطان»، في دور رئيسي ثابت، مغيرا بذلك الممثل عدنان دياب بعد ان توقف عن العمل.

وهذه هي المرة الاولى التي يشارك فيها عفيف شليوط بالتمثيل بدور ثابت في برنامج تلفزيوني اسبوعي، مع العلم انه شارك في التمثيل في برامج تلفزيونية متعددة في حلقات عدة، مثلاً: «ستوديو آمال وكمال»، «مفتاح الصول»، «موعد مع ليلى نجار»، «غصن الزيتون». بالإضافة لشاركته في مسلسلات درامية في شهر رمضان المبارك، وبرنامج الأطفال الذي يقدمه الشاعر نعيم غرايدي في القناة الثانية وفي مسلسل «جيني والقبطان» نفسه كممثل ضيف.

يقوم بإخراج هذا البرنامج التلفزيوني المخرج يوسف قمر، وتنتجه مؤسسة «الغريال»، وهو من بطولة محمود عكاشة الذي يقوم بدور القبطان.

## اختتام المهرجان الثاني لهواة الأغنية العربية في كابول

□ كابول - من غفر خطيب - بدعوة من ادارة المكتبة العامة في كابول، اقيم في بداية الاسبوع، في ساحة المدرسة الابتدائية «ب»، المهرجان الثاني لهواة الأغنية العربية، وذلك بحضور جمهور غفير من أهالي القرية.

وقد اشترك في المسابقة كل من: اشرف طه، وهام حمادي، يعرب عياشي، بديع هبي، ميسم بشير، امانى صالح، حمادة حمادي، مريم عياشي، جوهرة السيد، هنادي شراري وعائشة جمل... وكانت لجنة التحكيم مكونة من الكاتبة نهابة دامتوني، ومدير المعهد الموسيقي في عيلين نبيل عواد والفنان محمد صفوري. وقد شارك الى جانب الهواة فرقتان محترفتان هما: فرقة «شهرار»، والفرقة الدولية «من القلب الى القلب» والتي تجميع (٤) دول هي: امريكا وماليزيا وسويسرا وبريطانيا، وقدمت الفرقة برنامجاً فنياً بثلاث لغات، الانجليزية والاسبانية والعربية.



د. فاروق مواسي

## جاهلية

(قصيدتي ليست جديدة عن آفة مزمنة.  
مهدة الى أبطال المشاجرات في قرانا ومدننا لعلهم  
يرعون!)

ما زالت تنخرُ فينا روح القبليّة  
وتهيج دمانا إذ تغضب  
إن تُرشد عائلتي أرشد  
إن تجهد أعداء - من عائلة أخرى - تجهد  
ننصر اخواننا  
لن نتردد  
فسيبيل النخوة أن نقتل حتى نقتل  
لا نرحم  
والقاتل فينا الأكرم  
ونساء جماعتنا زغردن  
و «فحصن» الأرض بأرجلهم  
و «لميس» تحرق بيتنا  
للجار الأظلم  
و «كباش» القوم تغدّينا بالثار  
ننسى خبراً معجوناً بالملح  
ننبذ كل دعاة الصلح

•••  
- اسمي محمود المردان  
بيتي لا أتركه ليلا  
- وأنا يقظان -  
أعصابي ترتّب حركات القطه  
وعواء الكلب الجوعان  
- وأنا مسعود الأسعد  
سطح البيت كمين  
ومعي أمضي سكين  
- اسمي لا أدري ان كان علياً؟  
خوفي كان وراثياً  
وأنا في الجنين سجين  
وأمرت مراراً يوماً  
•••  
أما بعد:  
من أعتب أن كان الطرفان على وعي  
من نيات الغاشم!!  
لن أعتب إلا النفس  
فقدنا فينا العشوة  
فيها الثار  
ولا عاصم  
لا تتسامح  
(الا في النادر)  
وعناد وفساد  
قلنا قالوا قلتم قالت قال  
ق ط ض ص  
ع ف ق ق  
فمتى ترفض هذا الاجيال؟  
ومتى الضفدع تصمت؟  
يا ويلي النير فينا للشر يساوم!!!

(هاقة الغريبة)

## الشاعر نزيه خير - «الاتحاد» المركز الجديد سيُعرف الشعب الآخر على الأدب العربي «شبه المجهول» بالنسبة له



□ «مركز الأدب العربي في اسرائيل» الذي  
خُصص له ميزانية سنوية بقيمة مليون  
شكيل، سيُعنى بترجمة عيون أدبنا المحلي  
والعربي الى العبرية، وبتشجيع ودعم الكتاب  
العرب الشباب. □ «وسيهتم بنقل الثقافة  
الفلسطينية الانسانية والتقدمية الى الساحة  
الاسرائيلية للرد على المشككين في انسانية هذا  
الأدب» □ حوار مع الشاعر نزيه خير، مدير  
المركز □

• اعلن، أول هذا الشهر، عن اقامة «مركز الأدب العربي في  
اسرائيل»، وهو مركز فريد من نوعه سيُعنى باختيار أعمال أدبية  
عربية جادة، محلية ومن العالم العربي، وتحويل ترجمتها الى اللغة  
العبرية، بالإضافة الى تشجيع الكتاب العرب الشباب.  
اقام هذا المركز «مركز ارشاد المكتبات في اسرائيل»، وخُصص له  
ميزانية سنوية بقيمة مليون شكيل. وقد اختير الشاعر نزيه خير، الذي  
نال جائزة رئيس الدولة للأدب قبل فترة، كمدبر له. وفي اللقاء التالي  
معه يتحدث الشاعر خير عن الموضوع:

• كان يجب ان يقام هذا المركز من زمان، نظرا  
للحاجة الماسة اليه، فما الذي طرأ الآن حتى تمثقت  
هذه الفكرة؟ وهل كانت مطروحة سابقا؟

- نزيه خير: اعتقد ان فكرة اقامة هذا المركز كانت قائمة مع انشاء  
دائرة الثقافة العربية منذ حوالي تسع سنوات، ولا شك ان هذه الدائرة  
حملت منذ ذلك الحين أعباء جميع مناحي الثقافة - من مسرح  
ومهرجانات ومساعدة كتاب والمبادرة لمشاريع متعددة، بحيث توزعت  
وتنوعت مهامها في اطار ميزانيات محددة وغير كافية، مما جعل  
مهام «والتصحر» أو «التمركز» غير قابلة للتغطية الكافية كما هي  
الحال في الوسط اليهودي مثلاً، فعندهم دائرة للمسرح وأخرى  
للأدب، وأخرى للفولكلور، وأخرى للسينما ولكل دائرة من هذه  
الدوائر هناك ميزانية تساوي ملايين الشواقل.

وكنت قد اقترحت في الاجتماع الأخير للهيئة الادارية لشعبة  
الثقافة في الوزارة حل دائرة الثقافة العربية ومديرية الثقافة العامة  
لشؤون الوسط الدرزي والشركسي وتوزيع مهامها على الدوائر المهنية  
التي ذكرتها سابقاً، وذلك لضمان فاعلية أكثر ومهنية أكثر  
وميزانيات أكثر لتطور وتعميق المشهد الثقافي العربي في اسرائيل  
والتوقف عن مقولة «هذا ما لكم وافعلوا به ما شئتم»، وعليه فان  
اقامة هذا المركز وتوظيف ميزانية خاصة به هو خطوة أولى في  
«تخصّص» مجالات الثقافة العربية، اذا صح التعبير. وقد كانت  
هناك تجربة سابقة في مجال ادب الأطفال اثبتت نجاحها في رأيي.

• في السابق كانت خطوات، معطشها فردي،  
للتفرجة من العربية الى العبرية. وما زال كم هائل  
من الانتاجات الأدبية في العالم العربي وفي البلاد  
يستحق الترجمة. فما هي خطة العمل للمدى القريب؟  
وكيف تنظر الى الجهاز هذا المركز من حيث مستقبل  
العلاقات بين الشعبين؟

- نزيه خير: اوافقك الرأي ان هذه الخطوات كانت فردية وغير  
كافية، وقد وضع هذا المركز في تصورات المستقبل خطة شاملة  
لمسألة الترجمة من العربية الى العبرية نظرا لان اخراق الشارع العربي  
هو ليس مسألة ثقافية وحسب، وفي هذا الاطار ستتم ترجمات  
مختلفة ليس فقط لكتاب وشعراء عرب يعيشون داخل اسرائيل وانما  
لآخرين من العالم العربي، لأن المعركة المستقبلية ستصبح «معركة  
ثقافية» ستثبت من خلالها ان العطاء الإبداعي العربي ليس رهينة  
المستشرقين، ولا يقل مستوى عن الثقافة الانجلوسكسونية المتمثلة في  
لقاء الثقافات المتعددة والمتنافسة في هذه البلاد في الجانب الآخر.

نحن في هذه الأيام نعد اقتراحات لاطراف عمل مهنية احداهم يضع  
قائمة بالنصوص المقترحة للترجمة وستتم في البداية عمليات الترجمة  
لكتاب عرب يعيشون في اسرائيل، ولآخرين من العالم العربي فيما  
بعد. لقد برزت هذه الحاجة بشكل خاص بعد ان ترجمت الى العربية  
في السنتين الأخيرتين أعمال كثيرة لكتاب عبريين بينما ظل المشهد

الإبداعي العربي «شبه مجهول» في الوسط العربي. وفي اعتقادي ان  
الوسط اليهودي أصبح اليوم مهياً أكثر لمعرفة الثقافة العربية بسبب  
التطورات السياسية التي طرأت على المنطقة وعلى العلاقات رغم  
الجمود الحاصل حالياً، فبعد اهتمامهم بالموسيقى الشرقية العربية  
والمأكولات الشرقية العربية، جاء دور الاهتمام كما يبدو بالثقافة  
العربية وهو مؤشر هام في رأيي بعد سنوات طويلة من التعامي القومي  
الواضح. وليس من شك في ان المركز سيعمق العلاقات الانسانية  
والشخصية بين كتاب الشعبين من خلال حوارات أدبية وورشات عمل  
مشتركة وإيام دراسية وما الى ذلك، وسيهتم هذا المركز بشكل خاص  
بنقل الثقافة العربية الفلسطينية من اشقائنا الكتاب والشعراء.  
والباحثين في مناطق السلطة الوطنية الى الساحة الاسرائيلية ايماناً منا  
بأن ادراك هذه الثقافة الانسانية والتقدمية عند الشعب الفلسطيني هو  
رد على المشككين في انسانية هذا الأدب الذي يعتبره بعض المنصرين  
في الشارع اليهودي على انه معاد للسلام ويشجع على الارهاب.

• وهل سيعملون المركز مع كتّاب او جهات عربية في  
العالم العربي؟  
- نزيه خير: بعض المهتمين الرسميين باقامة هذا المركز طرحو هذا  
البند على ان يكون احد طموحات المركز، وأنا شخصياً مع إيماني المبني  
بالتواصل الثقافي والانساني اعلنت ان هذه مسألة في غاية الحساسية  
في الطرف السياسي الراهن ويجب التعامل معها بحذر شديد وهي  
متعلقة في الأساس باخوتنا الكتاب والشعراء العرب في الخارج، وأنا  
شخصياً لن ابادر الى اي خطوة تشكل حرجاً لنا ولهم على حد سواء.  
وحين تصبح الظروف مهياً سياسياً فان هذه الحالة ستصبح تلقائية  
وطبيعية بدون تشنجات ومحاولات مفتعلة.

• وما الذي سيقدمه المركز - خارج اطار الترجمة -  
لتشجيع الادباء العرب في البلاد ودعم الأدب المحلي  
المهاجر؟  
- نزيه خير: ارجو ان اؤكد ان اهم طموحات هذا المركز هو الاسهام  
في حياة الثقافة العربية في البلاد وليس كما قد يُفهم من الاجابات  
السابقة من انه قائم من أجل فكرة التعاضد فقط. ففي مركز خطة  
العمل اصدار أعمال أدبية وتوثيقية وابحاث أدبية رائدة للكتاب  
والمبدعين والباحثين العرب، وقد تقرر ان يعمل المركز بالتعاون مع  
اقسام اللغة العربية في الجامعات الاسرائيلية لتحقيق هذا الهدف، وهذا  
لا يقتضي ولا يتنافس طموحات اي دائرة أو أي جهة أخرى تعمل في  
هذا المجال. ونظراً لأن الكتاب الشباب والراغبين لا يلقون الدعم الكافي  
من الاصدارات او جوائز الأدب فان المركز سيخصص حيزاً بارزاً لهذا  
الأمر.

(سامر خير)



## قصة

# القنفذ

● بقلم: لؤي مصالحة ●

القنفذ اللثيم...  
من سخرية الأقدار  
انه أصبح المخلوق  
الوحيد في عالمي  
المظلم الجديد... هل  
قلت الوحيد؟ لست  
متأكدا اذا كان  
الوحيد حقا  
فراضية... راضية  
كادت تفقد صادق  
العبد الله عقله...  
نعم... اذكرك ذلك  
اليوم... كنت غلاما  
يا فاعا... جلست  
اراقب الرجال وهم

يلعبون السجعة... قريبا من هنا... سمعتهم يتهايمسون... اصغت  
السمع، ففهمت انهم يتراهنون مع صادق العبد الله... على دخول  
مفارة الجن شريطة ان يقبل بيضة داخل المفارة... آه كم اشتهي البيض  
المقلي... بل أي أكلة يأكلها اهل البلد... فقد ستمت طعامي هذا...  
الخ ماذا؟ حتى التفكير... مجرد التفكير بما اشتهي بغضبك ايتها  
الحبيبة؟... بعد اقل من ساعة... هروا صادق بانها هنا وهو يصرخ  
كالمجانين... تملق الرجال من حوله... وبعد جهد جهيد فهموا منه سر  
خوفه وجنونه... ولكنهم لم يصدقوا في البداية... وهنأوا ان الجن  
الأزرق الذي يسكن المفارة قد طلع للسكن... اذ كيف يصدقون ان  
راضية كانت في المفارة وانها رمتها باشلاء المختار؟  
بعد ان سكنت روح صادق... حدث كل اهل البلد بان راضية اخبرته  
انها تطلت المختار لانه حاول اغتصابها!

آه... هذه الكتب القليلة الموزعة على أرضية كهفي قاما كاشلا  
المختار... لم تعد تنفعني... رغم ان القنفذ احسن اختيارها الا انها  
لم تعد تنفع في هذا الظلام الدامس... اذكر يوم وقفت امام كتيبي  
أتأملها... كنت اذا لمست كتابا لا يعجبه انشب اشواكه في جلدي... لم  
يكن الألم شديدا، فقد كان يفرز شوكة او شوكتين ثم ينكش  
ثانية... وكنت اطبعه فارتك ما اغضبه حتى وضعت يدي على كتاب  
رسمت علي غلافه الملون امرأة سمراء ذات عينين كبيرتين ورجل  
أصعل ذو رأس كبير جلسا في عربة خشبية يجرها بعل أسود، كانت  
الفتاة مسكة بقم قنفذ صناعي وهي تنفخ في جوفه وقد ظهر القنفذ  
ضخما مثل بالون كبير وكذا الاصعل يتشمس لها مشجعا ووقف من  
ورائهما شاب ضخم ذو لحية سمراء يصفق لهما... انشب قنفذي كل  
اشواكه في جلدي حتى صرخت لشدة الألم فوق وقع الكتاب تحت قدمي  
الراجنتين! آه في ذلك اليوم استيقظت عند الظهر على زخات اشواكه  
اللينة... فقررت مغادرة البيت الى الابد للممت اغراضى ووضعت ما  
وافق مزاجه من سافار داخل حقيبة جلدية وبدأت اجوب البلد...  
وكلما وقفت عند بيت لاحد اقاربي او معارفي غضب وضاعف من  
زخاته... خرجت من البلد... والألم يعتصرني... وعند المساء مررت  
بمفارة راضية... هكذا... صدفة... ففوجئت باخفاء المي الحاد...  
ابتعدت قليلا فعاد يخنزي ويؤلني... عدت حتى وقفت بباب المفارة  
فكف عن خنزي... ففهمت... ففهمت انه لا يريدني ان ابتعد عن  
المفارة... في تلك اللحظة بدأ المطر بالهطول... فدخلت المفارة... ومن  
يومها والقنفذ يخنزي طوال النهار ولا يسمح لي بالخروج الا بعد ان  
يجن الليل... كي ابحت لي وله عن جذور لحية واعشاب خضراء  
نسد رمقنا بها! نعم أصبح طعامي من طعامه... بل اني اشعر احيانا  
بان شعر جسدي الهزيل يشبه اشواكه.

لم يصدق الناس ان القنفذ يستوطن جوفي... وكلما كنت احاول ان  
اشرح لاحد حقيقة الألم الذي يسببه لي كان ينظر الي في دهشة ثم  
تستقر نظرة اشفاق يهز رأسه ويتعبد عني...  
آه... تذكرت ذلك الطبيب ذا الشاربين الصغيرين... شيء مضحك  
حقا ما قاله لي فبعد ان فحص كل عضو في جسدي التحيل... هز  
رأسه الكبير وقال بشقة: عليك مواجهة مشاعرك العدوانية تجاه السيد  
الوالد... فانك تحمل بان تبتمله لكي تبقي والدك لك وحدك...  
ولكنك تخشى من ابتلاعه لحرقك من قوته الحارقة فانت واثق بانك لا  
تستطيع كسر شركته... ولما افهمته ان والدي، رحمه الله، قد انتقل  
الى دار البقاء حين كنت جنينا في رحم أمي... آه... كم كان منظره  
مضحكا!

بالأسس خرج القنفذ من جوفي وقف امامي... ولأول مرة انتصب  
على رجليه الخلفيتين ودار حول نفسه ثم سار بضع خطوات حتى لم  
أعد قادرا على الاحساس بوجوده الثقيل وكم دهشت حين ظهرت  
راضية بشعبها ولحمها... وهي تبسم لي وتساكني بفتح ودلالة: وانت  
ما الذي جاء بك الى هنا؟ هل تطلت المختار؟

(كفرقرع)

... حقا ان الحياة  
عجيبة غريبة... من  
كان يتخيل ان يقضي  
موظف مختلص مثلي  
كل هذه السنين في هذا  
الكهف المظلم الرطب؟  
والغريب في الامر انني  
قبل ان يسكنني هذا  
القنفذ اللثيم... لم  
افكر... مجرد تفكير  
بان ادخل هذا الكهف  
المخيف... على فكرة  
اهل البلد كانوا يطلقون  
عليه اسم «مفارة»  
الجن و... نعم... هكذا

كانوا يسمونه قبل الجريمة البشعة التي اقترفتها راضية... وبعد  
الجريمة نسوا الاسم القديم قاما... آه... يا راضية...  
ولكن ما بالي اعود الى التفكير في هذه الأمور بعد هذا العمر  
الطويل... وهذا القنفذ الحبيث... الا يملني كما أمهه؟ آه... كم  
حاولت قتله... اذكر انني راقبته في أحد الأيام وهو يخرج من فمي  
المغفور ليقوم بزنحه المألوفة ولما بدأ يشمشم التراب الرطب بانفاه  
الاسود اللزج فاجأته بضربة قوية على رأسه الصغير... بيد انه كان  
اسرع مني، فقد انكمش وتقلص حتى صار كرة شوكية ولم يعبأ بالدم  
الغزير الذي اسالته اشواكه الحادة من قبضتي الغاضبة... فبعد ان  
استرخيت من شدة المي عاد الى جوفي بلحم البصر!

آه منك يا مفارة راضية... لا احد يجزؤ حتى على الاقتراب من  
بابك الضيق... وكيف يقتربون وقد صعدتهم ما فعلته راضية بمختارهم  
الجبار؟... ترى كم مضى على تلك الليلة التي غيرت كل حياتي...  
وقلتها رأسا على عقب... ما زلت اذكرها جيدا... كنت مستقبلا  
على سطح البيت العتيق... بيت والدتي... ترى اما زالت على قيد  
الحياة؟... اراقب النجوم المتلافة السابعة في بحر نوراني لا نهائي...  
يتوسطها البدر الفضي المنير... اذهلني المركب السماوي الرهيب...  
ولم يوقظني الا الصوت القوي... كان صوتا يشبه دوي النحل في  
البداية وبعد لحظة تحول الى صرير كصيرير الرعي... التفت نحوه...  
واخوف بكاد يشلني... لمحت على بعد خطوات متني لمعا كلمع  
البرق... فركت عيني الحالمتين بيدي الراجنتين... ثم ركزت بصري  
فرايت... آه... أشبه بها من ليلة... اطل علي برأسه المذهب من بين  
اوراق التنعاع الاخضر... كانت عيناه تلمعان ببريق حاد... اقترب  
مني... حلق بي طويلا... شرعت نحوه بحنان بالغ... كم كنت غيبا  
في صبيحة اليوم التالي ذهبت الى عملي في الدائرة... في المدينة  
القريبة... وبعد ان قدمت تحية الصباح للسيد المدير... بدأت افكر  
ببضع كلمات، قلقة بها... في تلك اللحظة... وبدون سابق انذار او  
تحذير... شرعت برقصة قوية مؤلمة جدا من داخلي، ثم مسامير حادة  
ترفع جلدي... كل جلدي... تكاد تخترقه... فسقطت مغشيا علي!

تركت عملي... اضطرت لتكره، فكلمنا كنت أفكر بالعودة الى  
العمل كان القنفذ يفرز اشواكه الحادة في جلدي... ثم تركت حنيقة  
خطيبي، ابنة رجل من أغنى اغنياء البلد... اجبرني القنفذ على  
تركها... ولم فعل كل ذلك؟

لكي يسجنني... نعم لكي يسجنني في هذه المفارة المظلمة...  
مفارة راضية... ترى هل حقا تطلت المختار يا راضية؟... كانت راضية  
احلى صبية في البلد اذكرها وهي تخطى بفستانها «الشق» المزرکش  
ذي الاكمام المردنة الطويلة، يطل من تحته شروالها المخملي، وكانت  
جذائلا الشقراء تتدلى من تحت منديلها الأحمر... فتبدو للناظرين  
كانها فرس أصيلة! آه كم احترقت من القلوب يا راضية! كل شباب  
البلد كانوا يشتهونها... وحاول معظمهم خطبتها من امها ثم من ابن  
عمها... بعد وفاة والدتها... ولكن هل يعقل ان تكون قد تطلت  
المختار؟ ومن كان يجزؤ حتى على النظر في عيني المختار... كان لا  
رحمة الله، رجلا قويا جبارا طالما اثناء الثورة وقف في صف الانجليز،  
وكان يردد في كل مكان دون خوف او خجل: هؤلاء الشوار قوم  
جيا، يستترون بالشعارات الفارغة كي يحصلوا قوتهم! والغريب ان  
الشوار لم يستطيعوا النيل منه... فرجاله كانوا يحيطون به ليل  
نهار... كانت محاولات... نعم... لكننا باتت جميعا بالفشل الذريع!  
لله درك يا راضية كيف قدرت عليه... بل كيف جهزت على قتله؟  
هل جلست هنا في هذا الركن حين قطعت اوصاله؟

هل علمت ان رجال المختار قد هدموا بيتك... وحولوه خرابة ووكرا  
لمعني المخدرات والكحول الذين اسعهم في بعض الليالي... وهم  
يهيرون ويهللون... ويضحكون... والعجيب انني اقنئ لو ان واحدا  
منهم يدخل المفارة... فقد اشتقت لرؤية الناس... اي انسان... حتى  
ولو كان ملعنا بانسا! لكنهم لا يجزؤون حتى على الاقتراب من  
كهفي...



● شفيق حبيب ●

## تقاسيم فلسطينية

— في الوطن والعشق والثراب —

كلما أعطيتُ حُرني  
نبيضُ أحزان الشوارع  
تنزلُ الزخاتُ أمطاراً  
كلون الجرح في قدس الشرائع  
آه يا أهات بيتي...  
حين يغدو ظللاً  
فوق المربع  
حين يغدو جثة هامدة  
تحت المباحث...  
\*\*\*

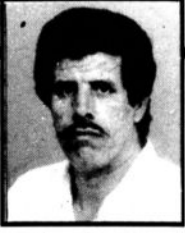
أيها الشعب الذي يأكل جوعاً...  
يشربُ الحزنُ دموعاً  
في قوارير الحصار  
هل حفظتِ الدرس:—  
أن الحق لا يؤخذ إلا بالشعار؟  
هكذا القادة قالوا...  
ويحهم...  
\*\*\*

أخسرهم صوت الدلار  
وسبى أخلاقهم وهج التضار...  
\*\*\*  
انني أهرُبُ من عشقي إلّا  
أحترقني...  
هذه المعشوقة الدُّعجا غيّا  
كلما أعطيتها من بوح صدي  
شئتُ الحربَ عليّا...  
\*\*\*

عشقتها...  
هل يبعثُ الذِّفءُ بأعصاب الذبيح  
هل يكون البلمس الشافي قُروحي...؟؟  
أو مياه المطر المنسي  
في صحراء روعي...؟؟  
هل يكون العشق  
أصداء ارتعاشات الجروح  
خذتُ مني...  
ولك الجنة والدنيا  
ولي صلبُ المسيح...  
\*\*\*

أعطني خفقة قلب بعد موتي  
أعطني لحظة حلم غابر  
من عمر أفراح الشباب  
أيتها... نيرة صوتي  
كم تفتت... وتهادت  
حول أكواب الشراب  
آه يا موت الأغاني...  
وانهيارات الأمان...  
في تجاويف الثراب

(ديرحنا)



● محمود مرعي ●

## هواي هواه

وديني بما قال الهوى وقضاه  
كذلك موت الحب هجر غناه  
وصدي رياح العقل فخصي رقاها  
وفلي نيووب الصمت فاض اذاه  
فانك ليلى في الهوى وجذاه  
لعلني ارى برد الشروق كسأه  
واسمع صوتاً في النجوم صداه  
فانك ادنى من هتاف اراه  
وطال هيامي فيك طال مداه  
ويجهل جسمانا العناق وما هو  
وكم رنت البسمات اوراق فاه  
احبك كم طارت اليك وآه  
يريد ورود الماء مما اعتراه  
وبل الصدى وانجاب عنه ظمأه  
به الرجل حيث الماء اضحى بقاءه  
وقد نسي المتعوس جلب وعاه  
لان فراق الماء موت وراه  
ويمنع مجرى الماء عن سواه  
يخاف ورود الموت في ترك مآه  
واعصى خطاب الظن اعصى هواه  
من القول: هذا الحب مات دواه  
واعلم وصلي قد يكون سواه  
وليس لروحي من خييار ثراه  
وكم عاقل تاهت هناك خطاه  
وكم سالك ادنى الغرام ثراه  
ولا يد لي فيه لأشفي داه  
بحبي لمن فيها القصاص تاهوا  
يخج اليه القاصدون رضاه  
وحب فلسطيني طعمت قراه  
كحب عندي والدماء رواه  
فلسطين ساح المجد عز كفاه  
فلسطين والاقصى الحبيب سناه  
ولا انفرجت عن منكر شفاه  
وكم ان بالشكوى كذاك رياه  
وكم نزلت في القيد قهراً يده  
وكم زخرقت روح الشهيد رواه  
على الترب يغفو والسماء غطاه  
وحيداً يصعد الوحش دون بغاه  
وحيداً وعين الله ترعي بناه  
سكي «الهود» والاعراب شاهت وشاهوا  
سكيني بالوان العنا وعناه  
سكي الزهرات العباقيات شذاه  
سكي السرج المستعذبات لمأه  
سكي الصرخات الحاكيات اسأه  
سكي البيد والكثبان عن قلاه  
سكي الازهر المعمور ماذا دهاه  
سكي السلطة الزائنين باسم علاه  
فسوف ثباتك الجواب شفاه  
من الجمل المستكثرات وقاه  
هواي وعشقي للممات هواه  
ولا تستريبي ما عراك عراه  
ووصلك موقوت لوقت شفاه

(المشهد)



\* داود تركي \*

## وفد خليط

وفد بسوء مهمة يتقبح  
وخليطه متاهب متفاخر  
لسلام سيده وظلمة ظالم  
متزاحم الاضداد يطلب طوعها  
اعضاؤه متخالفون وشأنهم  
«عرب» الى تطويعها قد جردوا  
وامينهم غافي الضمير مهذب  
اغمت بصيرته المظاهر والهوى  
اما الخؤون وشانه ما همني  
اضحى عدوا والعروبة صحوها  
ويضمه لقطيع ثباح بدا  
الفوا الخيانة تستسيل لعابهم  
هذا الخليط بكنهه متوطن  
ومشجع للمارقين وسيرهم  
ماذا اقول لحاسم امرأ به  
وبرغم ما يضمني الفتى ويراعة  
سؤتم ولا عجباً فان بما احتوت  
لا بد من فرز يصون نشيدنا  
لا يستوي متمسك بعهودنا  
سيطالهم شعب لدا ب نضاله  
نفسى يؤجج نارها غضب على  
وعلى حساب المتعبين جيوبهم  
لا تحسبوا صمت الشعوب مباركا  
فهود وجه البحر يسبق ثورة  
وبعيد حين سوف يحصد بغيكم  
غضبي على اثمكم تغلي به  
خمسون عاماً قد كظمت سعيرة  
ها قد دنابركانه وتفجر  
سيجيئكم بامانة لا تنلني،  
سيميتكم ويموت منتصر المني  
ويفور شعب خصه بمكانة  
ونفوس آمال الدنيا يحتلها  
ولسان حال العالمين على الثرى

ساع الى سورييتي يتبجح  
بظلام تركيع الألى، متلوح  
ران الى تطبيعها يتوحوح  
لاميره، قد حكة متوقح  
بين الامين وخائن يتارجح  
وقلوبهم لخيانة تتفسح  
يستاقه لمطبه مستجنح  
فغدا ببحر هوانها يتسبح  
لو للجحيم بجره مستنبح  
يستاق بغياً للردى ويكسح  
لمروض يهدي السلام وينبح  
ويجرهم لحضيض قاع مريح  
زور لانسام الامين ملحق  
لو راده مستقبل متنقح  
يطري دمشق يراعة او يمدح؟  
ستظل للشعب المحبة تنصح  
نفس بلا شك تنز وتنضح  
من نعق مهترئ يصك ويجرح  
ومفرط بحمى العدى يتحرخ  
تهوي القصور وجورها المتكح  
متقلب في كل عرس يفرح  
ورمت وبات حياؤهم يتشحش  
اثما بعهر فسادكم يتسوح  
في قلبه يوماً تهب وتمسح  
ثوار الام الشعوب ومطمح  
دنيا وارواح تمور وتكفح  
وحبسته يطوي الزمان ويسرح  
يلوي رقاب الظالمين ويطرخ  
لا تنحني لظلامكم او تصفح  
وامانة تجلو الغمام وتصبغ  
تعلو الذرى، حب اشد واصلح  
فخر بحفاظ الكرامة يلفح  
يزوي لدنيا عبرة ويوضح



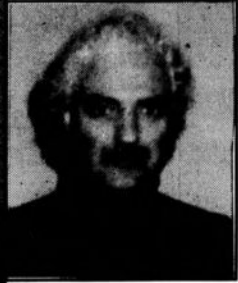
## حجر في الهواء

## احمد دحسبور

## \* أبواط من

## ورق وحبر

لو لم تقع معي شخصياً  
حكاية بوط الشاعرة، لقلت  
أن مؤلفاً سرقها من قصة  
قصيرة كتبها شاعر حمص  
المرحوم عبد الباسط  
الصوفي، وهو عاصفة عطر  
طلعت على الحياة الثقافية  
السورية والعربية عموماً.



وتألفت في الخمسينيات، لتنتهي بانتحار فاعم أليم، وبعد رحيل عبد  
الباسط أمكن صدور أعماله في كتابين، الأول هو «أبيات ريفية»  
الفائز بجائزة مجلة الآداب لأفضل مجموعة شعرية عربية، والثاني  
هو ما عثر الباحثون والورثة عليه من كتاباته النثرية والشعرية، وقد  
صدرت في كتاب ضم عن وزارة الثقافة السورية. وفي هذا الكتاب  
قصة كتبها المرحوم بعنوان «قدمان كبيرتان»، وهي - إن لم تخفي  
الذاكرة - حكاية رجل فقير تضخمت قدما بسبب المشي حافياً  
سنوات طويلة، حتى إذا تصدق عليه رب العمل بحذاءه القديم، كان  
الحذاء أصغر من قدميه، ولم يجد في البلد من يبدله له بحذاء يناسب  
القدمين الصغارتين، فكان عليه أن يحشر قدميه في الحذاء الضيق  
المستعمل، وله الله في الآلام التي لا يقدرونها إلا واحد عاش تلك  
التجربة، مثلي.

ومساءة القدمين الكبيرتين، ذكرتني شاب عملاق في مخبئي اسمه  
بدر بروت، كان يعمل، شأن الشباب اللاجئين في سنوات النكبة الأولى،  
حافراً آبار، وكانت أقدام هؤلاء العمال تضخم من يتخللها من رطوبت  
وانتفاخات عليها تصلب وانتفاض، وفوجئ يوم عرسه بأن المدينة كلها  
تفتقد الحذاء الذي يتسع لقدميه، وظلت الروايات تتواتر عن حل  
المشكلة، فيدخل الحرفاء في الحقيقي، ولكن الأكيد أنه كان حافياً  
وهو مدد، ذلك المساء، على الفراش الذي وفره له اذن النعمة.

أما البوط الآخر، الذي كان من ورق وحبر، فذلك الذي طالعته في  
قصة مغللتا سيرة عزام، من مجموعتها «العبد من النافذة الغربية»  
وفيها ان الست أم بديرة، شغالة نشطة مخلصه، وكانت صاحبة  
البيت تعطيها الأهمية المستعملة التي قل منها بنتها المدللة، علماً بأن  
صاحبة البيت ان لام بديرة بنتاً بحمر ابتنتها المدللة، وذات يوم  
يكشف أصحاب البيت، على السطح، كمية من الأحذية النسوية  
القديمة، وقد طلعت راتحة جلدها المعتيق، وجميعها تنقصها القردة  
البني، ولم يعرف أصحاب البيت تفسيراً لهذه الظاهرة، إلا عندما  
تغيبت أم بديرة عنهم، فذهبوا ليتفقدوها في بيتها، وساعتها فتحت  
لهم الباب فتاة كالبد، اسمها بديرة، وكانت تتمتع على عكازة  
خشبية لاتنها تعيش برجل واحدة.

وعندما يأتي حديث الرجل الواحد، انذكر، على الفور، ذلك الشاب  
الفدائي، وإن الذي رأيته في أغوار الأردن الشمالية أواخر الستينيات  
كان ربيعاً وشي بكبريا، وأنفة، يقدم أحداً خشبية بدلاً من  
الأصلي التي قلها اثر انفجار لغم به وهو عائد من إحدى العمليات،  
وقد كتبت فيه شعراً ونشرته في مجموعتي «بغير هذا جنت»، ثم  
أعدت كتابة النص باللهجة العامية لتغنيه فرقة العاشقين، ومنه هذا  
المقطع:

ماشي والجبهة مرفوعة

وزارع اجرو في الميدان

قطعها لغم الطغيان

في صحاب الضحكة المسموعة

يا غفله ما بدها توعى

يا سهيان ويا غفیان

سبقتكو الاجر المقطوعة

هذا ما يحضرنه، او ما تتسع له هذه المساحة من حكاية البوط،  
فجزى الله عنني ان حنا بديس خيراً لما هيج من ذكريات لا تغني عن  
قراءة روايته الفاتنة.

## الى رياض بيـدس:

خط باطك على باطي الأحكي  
لك حكاية بوطي!

الموجودة في مجموعتي الأخيرة، والتي تشير الى هذه الواقعة، بأن يتسكن  
منها النسيان..

## \* هذه المرة.. بوط حقيقي

وحتى لا أبعد عن حرفة النظرية البوطية التي طلع بها رياض بيدس،  
فانني استحضر هذه الواقعة، التي تدوين بالبطرلة - بمعنى بطرلة الفيلم  
كما كنا نقول ونحن صغار - لذلك البوط الحقيقي، بلونه الرمادي،  
وجسمه المصنوع من الشامو الأصلي.. وأصل الحكاية، ان أهل مخيم  
حمص للاجئين الفلسطينيين اكتشفوا أنني وشاعره، وان تكون شاعراً في  
مخيم وأنت ابن سبعة عشر عاماً فهذا أمر غير قليل، ولهذا تروست بعض  
الاساتذة والوجهاء، ليباح لي ان اتي قصيدة في مركز حمص الثقافي،  
ضمن احتفال يقام بمناسبة ذكرى التقسيم، وقبل يومها ان شخصية  
فلسطينية هامة تستحضر الاحتفال، ولم يقبل خيالي الملتصق بأن تكون  
الشخصية الهامة أقل من الحاج أمين الحسيني شخصياً.

يومها حلفت ذنبي، التي لم يكن قد نبت الشعر فيها، مرتين او ثلاثاً،  
واستعرت مكواة الفحم من الجيران لأفرض، على أسي الأمر الواقع،  
فتفكري لي «ثياب المناسبات»، وبقيت مشكلة المشكلات.. الحذاء!  
كنا مجموعة أقارب من الدرجة الأولى، مؤلفة من بنات زوجات وضعة  
أزواج وعدد من البنات والبنات، وكان أحد أقارب الدرجة الأولى قد  
اشترى بوطاً فاخراً بحيث تعتبر ملامسته خيراً من الجسارة، يعزز ذلك  
ان زوجة ذلك القريب الذي من الدرجة الأولى، كانت طامية، وعلى حد  
تعبير أسي، كانت تجعلنا نطحن الملح باكراً، ومع ذلك فقد لعبت عيني  
على البوط، وتاداني لونه الرمادي الغملي، واسترجعتي لملمس الشامو  
الذي قترته بالظفر قبل اللبس.. وحسبتها، وصبرت، وحسبتها، وقلت:  
سامحهم بعد الاحتفال وأضعه مكانه من غير ان يدري أحد، وإذا - لا  
قدر الله - كشفوا أمرنا فان نحامي «المضنون» في الاحتفال سيشتغل لي  
والأ فني بهدلة تفوت ولا أحد منها يموت..

## \* ولجست البوط..

وفي الطريق الى المركز الثقافي، بدأت أشعر بأن ملاطظ جهنم تمسك  
بقدمي، وصرت، كلما تقدمت خطوة، أصر بأن عملية ذبح حقيقية تمهز  
عليّ فقد كان طرف البوط يحز كاحلي، ويضبط داخل في صميم الجلد  
والعظم، فانا مذبوح من القدمين بدلاً من العنق، وعند لحظة معينة ترفقت  
تماماً، وقد طمرت الدموع الكاوية من بين جفوني، وفي تلك اللحظة  
نسيت الباطي والشخصية الهامة والمناسبة والمركز وتغلقت من البوط  
الأنيق الملمع، غير مبال. انظري وأنا أمشي حافياً في شارع عام، حتى  
إذا وصلت المركز، كان علي ان أحامل على جميع البوط، إذ لا يمكن ان  
أصعد المنبر حافياً.. يومها القيت شعري بحسرة عميق حين مؤثر..  
حتى جرت على أعجاب الشخصية الفلسطينية الهامة التي لم تكن هي  
الحاج أمين الحسيني، بل مسؤول مصرف مركزي كبير جاء من مدينة  
حماة، وكان اسمه محمد زهدي النشاشيبي..

وقد يتذكر ابو زهدي أحياناً ذلك الفتى النحيل، وصوته المؤثر،  
ولكنني لم أتمكن - حتى كتابة هذه السطور - من إبلاغه عن سبب الألم  
الحقيقي الذي كان يقف وراء ذلك الالتقاء الميلودرامي للقصيدة بعنوان  
«أغنية من تراب».

لا أذكر أنني قضيت وقتاً طويلاً هذا العام، كالوقت الذي قضيته مع  
رواية «باط بوط» للمرحوم المتسكع الشاعري رياض بيدس.. ولكن،  
هل قلت «رواية؟» ولم لا فالجنس الأدبي الذي ينتمي اليه هذا العمل  
الذي لم يصلي الا بعد خمس سنوات من كتابته، يصلح مفتاحاً لباب  
الاشتبك مع سكان تلك المنطقة الروائية الزمنية الذين لم يغادروا  
مقاييس القرن التاسع عشر، لأننا لو احتكنا الى تلك المقاييس،  
لأخرجنا «باط بوط» من فضاء الرواية بحيث نحوم كلها محلل،  
ولكننا اذا استمعنا عن الهيكلة التقليدية، بالسرد الذي ينطوي على  
عدد من المستويات، مؤمنين بقدره الانسان للاعب، والنسيج الحكائي  
الذي يفتق عن مناخ متجانس على ما فيه من فرضي، فانه يمكننا ان  
نعيد ترتيب الجزئيات والحيشيات التي فككها الكاتب، بحيث تكون  
مشاركين في كتابة العمل من خلال قراءتنا غير البريئة، وإذا به «باط  
بوط» رواية على أربعة وعشرين قيراطاً..

فاذا باشرنا عملية تركيب الرواية، وقعنا على ملخص لها - وكل  
تلخيص مخل - يمكن اجماله في عرض شخصية فضل، الشاب  
الشاعري ذي الواحد والثلاثين عاماً، والذي عاش باحساس ابن  
الأقلية القومية، مع أنه يعيش على أرض بلاده، وإذا بعلامات محددة  
في ذاكرته ترسم لنا مخطط مكونات وعيه الراهن، فقد عاش طفولة  
فقيرة (من اشاراتها احراجها لأبيه الذي لم يتسكن من أن يشتري له  
حذاء)، واهتدى الى الاسكافى الشيوعي حنا رزق، الذي لقنه  
أجديات الماركسية على طريقته وحسب قدراته، فخرج الى الحياة  
بتفنية السخرية من القهرين الاجتماعي والقومي، وجعل من الحذاء -  
البوط، حسب تعبيره الأثير - معادلاً موضوعياً للفقدان الباط، ورد  
على هذا الفقدان «بالنظرية البوطية» - أي معنى ان يكون الانسان  
صاحب «بوط» ولو بالأمل - وكانت مناسبة نشرو هذه النظرية  
العشبية، أنه بعد أن تعلم، وتحرش بالثقافة، وعرف الحب والصعلكة  
والشكك، تمكن من زيارة باريس بحذاء جديد تهوت قدما منه، فحن  
عليه صديقه المخترب رزق - وهو اسم غريب مخربط عن الاسم  
الأصلي فواز - وأهداه «بوطاً» نصف عمر، وسرعان ما نشأت صداقة  
فنتازية بين «البوط» وصاحبه الجديد، حتى أنهما كثيراً ما يتناقشان،  
وقد كتب فضل - بعد عودته الى بلاده - رسالة تاريخية الى صديقه  
رزق، فرد عليه هذا برسالة «أترخ» منها، وفي كلتا الرسالتين  
تنويعات على العلاقة مع العالم من خلال التأمل في ظاهرة الحذاء، بما  
هو نقيض للحذاء، وما بين الحذاء، والحذاء من رحلة أكاد - لو لا  
خوفي من اتهامي بالمبالغة - أصفها بأنها رحلة الاغتراب والاستلاب  
معاً للآسنان الفلسطيني المعاصر، بل والعربي، ولم لا أقول  
«العالماني» ونشأ الله ما حدا حوش..

لقد ألفتني نظرية رياض بيدس البوطية بقدر ما أضحكتني، وإذا  
كنت قرأت رواية دعة واحدة، فانني أقبل شاكر ان يقرأ هذه  
التنويعات على دفعات هو ومن لديه فضول أو صبر من القراء، مع  
الأخذ بعين الاعتبار ان مفهوم «البوط» عندي متسامع الى درجة أنه  
يشمل أي نوع من الجلد أو النعل أو النايلون..

## \* هدية محمود الثاني

في تاريخ أستراليا، محمودان كانا يعيشان الرهبة في أوصال أطفال  
البيت، اما محمود الأول فهو خالي، المخترب والقاسي، الذي يخاف  
الله قليلاً ويشرب كثيراً، ويضربنا دائماً، وكنا نتباهي بقاتته الطويلة  
والقصص الغامضة التي تروي عن دوره في حرب فلسطين، أما  
محمود الثاني، فهو بيت القصيد الذي سننتقد منه الى عالم «البوط»  
من خلال صندوق أبيض، وكان محمود هذا هو ابن عمه لي من أب  
مصري، كان يعمل في حيفا على سكة الحديد وقد هاجر مع من هاجروا  
ليلة الاربعا ١٩٤٨/٢١، ولأمر ما فان هذه الاسرة لم تنهبد ولم  
يحرثها الفقر والمهانة كما جرى مع بقية اللاجئين، إذ سرعان ما قصد  
الابن - الكبير محمود، بلاد الحجاز المعروفة بالسعودية، وهناك قال  
له الكرم: خذ، فأصبح يلعب بالأخضر والبن والريال والليرة، وكان -  
الى ذلك - كريم النفس، يتفق عن سعة، أما خاله الشيخ خضر، أي  
أبي، فشديد الفخر به.. وكان لنا في البيت اشارة من أسي تدلنا على  
أنه سيزورنا اليوم أو غداً، الاشارة هي أن أسي تبدأ بتفتيق فرشاة  
القطن التي تنام عليها، ثم تحشو القطن في ملاة زهرية ممرقة، حتى  
ترتفع القرشة الجديدة عن الأرض، بانتفاخها القطني، حتى لتكاد تكون  
سرياً، ويومها نبدأ، نحن الصغار، نهامس، فمحمود، قريباً، قادم  
والله أعلم ماذا سيحضر لنا هذه المرة..

وفي تلك المرة أحضر لنا صندوقين، لي ولأختي التي على رأسي،  
يومها بن جنونا، فقد حمل كل منا صندوقه الأبيض، وجعل يقبله  
وضعه على صدره، أو ذهب الى العين - لم يكن في بيوت المخيم  
حنفيات - ليلبس قدميه حتى تكونا لتفتيق صندوق محمود، قريباً،  
الفلسطيني، المصري، السعودي، على البهجة، أذكر يومها أنني  
غفرت والصندوق قرب رأسي، وإن أسي، بكبرياتها المهانة، حاولت  
جاهدة ان تنزع الصندوق من فراشي، وانتي، في اليوم التالي، لم أفكر  
في انتعال الصندوق واللعباب به الى المدرسة، وفي ذلك روايتان: الأولى  
تقول انني خفت من حسد الصبيان، والثانية أنني اشتقت على صندوق  
من مخيم الرجل والهرمان، والروايتان عملياً رواية واحدة يصح فيها  
الوجهان..

ولا تزال، حتى يوم الناس هذا، تتذكر، وتذكرنا الأقرار.. كلما هنرا  
ان منافسنا كبرت، بالصندوق الذي نام معي، ولم تطلع القصيدة

## توکمان کلایم الشباب الموزون

[illegible]